

Shri Raghunatha Temple MSS. Library,
JAMMU

No. २४४
घ

Title काव्य प्रकाश व्याख्या श्लोक दीपिका

Author जितानन्द व्यासः

Extent ३४ पत्र Age _____

Subject अलङ्कारशास्त्र

प्रसन्न सुखदायी

काव्यप्रकाशटीका

काव्यश्लोकदीपिका

रघु

३५ नमस्ते

244

काव्य प्रकाश व्याख्या
श्लोक दीपिका
जगदीश मास.

अपूर्ण

पृ० 1, 26 से 35 तक (10) 38, 39 = 13

47

13

net folios = 34

[Signature]
3.12.92

वि. १०००

जे. २०००
का. ५०००
म. १०००
२५००
१०००
१०००

१०

००९

क. ३६
जे. १०००
६०

१०००

३६

योपमानिर्विषयास्यादिति चेत् न। न सहिष्णुषोपमायाविषयो यत्रोपमानोपादानं विना श्लिष्टेष्टपि। शेषोपमानोपमानप्रतीतिरिति श्लेषोपमाया निर्विषय
ताभावात्। श्लेषोपमोदाहरणमोहस्यंवेति। पल्लववदात्मोभास्वंगोयोपरोहस्तोनाभ्यां। विराजते शोभते इति भास्वत्त्वं विराजिनी। संधापदोभास्वतः सूर्यस्य क
रिर्विराजिनी। सुखेनापुत्राकां स्वापनस्वापमस्वापदुर्लभं यत्सुखं सुरततत्रलुब्धानामिहिते वाञ्छिते प्रददाति। संधापदोभास्वापो निद्रा तस्याः फलं सुखं तत्रलु
ब्धे निद्रालो अहितस्यां निद्रास्यदात्री संधायां निद्रा निषेधोत्। अत्र प्रभातसंध्यायाश्च नृपादानेन स्फुरोपमानप्रतीतिरिति श्लेषोपमोदाहरणमिदं। ननु
समासोक्तिरत्रेति न दोषः। एवमप्रस्तुता प्रशंसायामप्युपमेयस्य तुल्यविशेषणः प्रतीतो यत्स्वभावात्पदाने वेद्यार्थतदपुष्टार्थत्वदोषः। एतेन सूक्तता वा त
त्रोदाहरणमहाहूते स्थिति। अविवाकिनः प्रभो निर्दयः राजादिभिराहूते स्वाकारितेषु विहंगमेषु विहाय सागच्छेतीति विहंगमोः पक्षितः। वृषोऽङ्गुः आया न आगच्छे
न्मशको न वचति न निषिध्यते सोप्यामानु ननु पक्षिमध्यगणयत इत्यर्थः। तुरा मणिस्तराण पर्वको मणिनी वमणिः काचादिः प्रवालमित्यर्थः। मरुतीनां मध्ये ते वा
वसन्तपिमरुतीनां रत्नानां रुचं कांतिं चेत परं तु मरुतीनां मध्ये नगरयत इत्यर्थः। मध्ये वा विधीति पाठे वारिधेर्मध्ये वसन्तपिमरुतीनां कांतिं प्रददत्यर्थः।
तद्योतेपिते जज्ञिनामभिसर्गादीनां मध्येऽपि शब्दादग्रे वाच्यं तु न कल्पते समर्थो भवति इति न किं नु समर्थ इत्यर्थः। नत्रिककुः मध्येऽपि वागच्छेत्तु
मध्ये तु नगरयते कुरुसामर्थ्यं कं पतति पाठेन विभेति। तत्तीनां सुदुर्महत्तं यदतर विशेपः। अनामृष्टं अज्ञातं तत्तातरं येन तमे चेतनं विवेकरहितं प्रभु
मिव सामान्यं पक्षिमशकाचरत्नवत्त्वात् रूपेषु समानं दर्शनाधिक्यं। अत्राचितसः प्रभोरूपमयस्या प्रस्तुतनिष्ठा नामृष्टतत्त्वोत्तरत्वरूपसाभान
महादेशो धोभिर्विहितसंभवाद्युक्तमेव शब्देन कथनं मित्युक्तं। अन्तिपुनरुक्तताया दोषः। तदेतेलं कारोवीयथा संभवमप्येवंतातीयकारुद्रा
प्रेरुक्ताः सममो भद्रो भजात्या क्रोडी कृतां प्रयत्नप्रतिपादनं नाहंति। यथा एकत्राश्रयविरुद्धये विरोधात् कारः। आश्रयभेदे तु तदोषः। यथा याघर्म
भासस्तनयापिशानलेः स्वसायमस्यापि तनस्य जीवनेः। इत्यापि अद्वैतधिकं विधाधिभिर्विहितं मुहं। सिद्धलेः पटीयसी। अत्र धर्मभासस्तनयत्वा
दीनां शीतलतादीनां च विरोध उक्तः स्वभिन्नाश्रयत्वात् तस्यैव त्वेकाश्रयत्वेन प्रतिपादित्यनभिहितवाच्यत्वेन वदावदित्यादि स्वयमहनीयं। ननु पूर्व
ग्रंथेषु सत्सु किमनेनेत्यत आह इत्येष इति। विदुषां धुनिकारादीनां य एव मार्गः स्वसिद्धातः विभिन्नोपविप्रकीर्णादिः अभिन्नरूपः एकत्र संकलितस्
पः प्रतिभासते इति यतस्तत्तन्निर्त्रयवस्मात्कपरादमुत्र ग्रंथे सम्यग्विनिमित्तं स घटनेन संभवे बहवः। सर्वसंग्रहार्थमयं गृह्यते न तैरन्यथा सि
द्धिरिति भावः। ज्ञेयसामुद्राकारव्यामृतसंसारमचेतनः। ज्ञेयदेनः सतां नृष्टो कृतवान् स्तो कडीपिका। रचितैयमयाकायप्रकाशः। लोकपीका। रूपय
विषयेरेव सर्वदा परिदृश्यतां। इति महत्तमोपाधायकः। यथा नृपापानुभवे चार्थविरागां भोजनं नापरायणं न अज्ञानादेन व्यासेन विरचिता काव्यप्रकाशहस्यमोला

वे

निरामु
नश्रा

तस्येवगांभीर्यं गृहाशयत्वं अगाधत्वं वसत्यं। सगीष्वाकालिकसूर्यवत्संगमेऽऽस्वेनालोकात्ते। अत्र पूर्वदिग्गंगामुजंगस्येवेति। अर्थेवतिरिक्तायं तद्विज्ञाश्रोती। अत्र वर
 लवदितितुल्यार्थेवतिरिक्तायं तद्विज्ञाश्रोती। धर्मलोपेवाक्ये श्रोती। लुप्तोपमायाह। अनुपमयसोऽन्वोत्सवशोभिनेत्तौ। अत्र त्वेवमधुरस्यत्वं च करणीयं। अत्र सामा
 न्यधर्मस्यमाधुर्यस्यलोपेयथाशब्दश्रोती। धर्मलोपेवाक्ये आधीयथा। अत्रोपमयुक्तविस्तारितेवदुः। अमनःशत्रुसेनयायमेनसमोदृष्टः। अत्र क्रौंयदिसाधा
 रणाधमानुपादानात्तद्वत्स्यवयमायुधत्वाभावात्तुपमयनलोपेसमासादृश्यविश्रांतेरथालुप्तोपमा। धर्मलोपेसमासगाश्रोती। समासगायाथातद्विज्ञाश्रोती। समासगा
 चेकेनाह। करवालद्वैति। हेसखेतेस्युदृष्टस्याचारः करवालद्वयानुकः वागमृतोपमामेष्ट। मनोविषकल्पं तत्तुल्यं। तदेतद्यदिजीवसिजीविष्यसितत्तमेववे
 सिज्ञास्यसि वरत्तमानसामीप्येनृ। तत्सनेजीवनमेवदुर्लभमिति गोवः। करवालद्वेवत्तवशादेननित्यसमासाश्रोती। समासगालुप्तात्तद्विज्ञाश्रोती। समासगा
 श्रोती। विषकल्पमिति तद्विज्ञाश्रोती। लुप्तोपात्तकमाधुर्यनाशकवमानुकेलुप्तात्रिधोत्तराः। उपमानलोपेवाक्ये समासगा चेकेनपीठुमेदेनाह। सखलेति। सकलक
 रणापदिविश्रामश्रावितरशानेसरसकाव्यस्य। दृश्यते अथवनश्रायतेसदृशं शोभमानमिवरासवैद्वियाणापदिविश्रामः सर्वतः सुखतस्य श्रियः करकं सरसकाव्यस्य
 सदृशं अंशं शोभनेनोपनिदृश्यतेनवाश्रायतेदृष्टव्यमन्यदनुनास्तीत्यर्थः। अत्रोपमानस्यविशिष्टस्यानुपादानादर्थोपमावाक्ये इत्यर्थः। नचचंद्रस्यसदृशं भूवमि
 ति वक्तव्यमेवोपमानमिति कथं तदनुपादानमिति वाच्यं। काव्यस्यसममिति काव्यनिष्ठसादृश्यप्रतियोगित्वेनान्यस्येवप्रतीतेः। अत्रेवकचस्यस्यत्रकचसममिति प
 ठेसमासोपमा। कचसमं काव्यसमं। अत्रपाठेसमिसमित्यत्राणामिपठनीयां। एवं वसमशब्देननपोनकल्पणासरसकचस्यनिपाठेनसरसकाव्यस्येत्यर्थः। अत्रपाठे
 निशम्यतइत्यर्थकं रासुम्नइत्यत्रलुप्तोपमाधोपमानोपात्तमासे अर्थः। यथावा। अस्मितेतिदृष्टदृश्यसर्पधोषाः खड्गविशोषोपस्यारभसो
 केकाहृतः चित्तेतराभिसरोयस्य। तेषां वयुतातनुर्वस्य उद्रनाकुपोलकांतिरथशत्रुविक्रमदशनेभूदित्यर्थः। अत्रास्तिभुजगामीषराणांसिपत्रइत्यत्रेवशाब्दलोपात्तमा
 सगाधीलुप्ता। वाचकलोपेकमाधिकरणाक्यदिः वाधीयथा। चोरमितिअसौ। राजापुरेभवंजनपुत्रमिवावरतितद्वत्सालयति। उपमानादाचारइतिकर्मणाः काचो।
 विवित्रतरित्रप्रसिद्धोसो। तेनविश्वश्रुवृषगापावितेबुधुः। युद्धमध्यनपुरदवाचरतिस्त्रीमध्यैवकी। इति। अधिकरणाचेति कचः। शत्रुसेनारवदुपगतार्थस्य
 चरित्राणि युद्धभूमावालाकानारीवाचरतिस्त्रीवद्विभूतिः। कर्मणि कर्त्तरि बोध्यं यथा। मवेदिति। शत्रुवोयुद्धराज्ञानेयाकास्यमिवपश्यंतिराजापुनरनुभवत
 खलति। उपमानेकमलिव। वाक्येतरातिरामुल्ल। अत्रेवादिप्रतिनिधीनांजादीनां सत्त्वेपिनश्रोती। तद्वत्वादिश्यागएवतद्वत्तद्वहारात्ताचीनश्रामानुरोधोप
 मृत्तं। काजादीनामाचारमात्रेविधानान्तोपमोदवादिबहुकिरितिबुधुः। देवनाथः। तन्ना। तथासनेसुतीयतीत्याह। विवाहप्रयत्नेगानुपपत्तेरित्यन्योपम
 लोपेपिपिपयथा। सवितेति। चित्तसुरवदुःखाकांतेसतिसूर्यश्रद्धवसुखद्वयमवतिचंद्रोपिसवितेराचरतिदुःखद्वयतन्व्याप्राजयो। दितानी। वदिना। नेयत्रयइवाच
 रते। सर्वप्राप्तिपदिकेभ्यः क्लिष्टेया चरक्किंवताएते। अत्रशोत्यादिसमानोऽधर्मो नवाच्यइतितलोपः। यद्यपिक्लिवेवाचरत्पसमानधर्मवाचकत्वाप्यपिनश्रिन्तवि
 वक्षितवैत्यादिसमानधर्मोलुप्तरवास्तीत्येके। आचारवाचिके। लोपाधर्मलोपइत्यपरे। वादिलोपसमासगायथा। परिपंथीति। राजाकुंजरइवराजकुंजरोरजइष्टोसो
 न्याजादिलोत्तमासः। युद्धप्रवृत्तेः शत्रूणां मनोराज्यशोते। विदुः। श्रीमद्भगवत्पुत्रोपमोपमाधोपमानोपात्तमासे अर्थः। यथावा। अस्मितेतिदृष्टदृश्यसर्पधोषाः खड्गविशोषोपस्यारभसो

५॥ इदं ते नि। पुष्पोपयेभ्रमरमालोकाकस्थचिदुक्तिः॥ भ्रमरपरिष्यसि कंठककलितानि केतकीवनानि। मालतीकुसुमसदृशभ्रमरभ्रमने प्राप्यास्तु दुन्दु
 नवेवेन। इदं नि। तिपाठे भ्रमराय कृशाब्दे कारः। अत्र कुसुमसदृशमिति समाससोरभारिधर्मस्य। न्यस्ये कृष्टतरस्येति मानस्यचलोपः। कुसुमेण समासमिति
 पोठे शतेदेवाकृगोदाहरण। इवाद्युपमेयमालोपि आर्थाद्यथा। अरातीति। शत्रुविक्रमदर्शनविकासशीलनेत्रवीरस्य तथाभावात्। रूपारणे धीकृतवाङ्मयः।
 सरजासहस्रमायुधानियस्यकाव्योयां नूनस्यतमिवाचरति उपमानादाचार इति कचु। आचारश्च इज्जियमानिता। यथातुज्जियमन्यते तथात्मानमपान
 यः। अभिमानफलं चेतिः शंकरणा प्रवेशात्प्रतिपक्षोत्सारणा। आयुधसहस्रनिर्वाहस्य प्रतियक्षोत्सारणस्यैव रूपाराणानिर्वाहल्लयनो वीरसप्रकर्षः। भ्रमवा
 देवाचकस्यात्मतुपमेयस्यचलोपः। नचसदृशितध्वेनो कृतात्तयचः सत्वाचक्यनेमोलोपरतिवाच्यं। कृपाणात्यादिविशेषणाद्भोपादेवो नरितुरुममयत्तलाभ
 समर्थताश्च वेनेतदनुपादानात्। अन्यथातद्विशेषणापादानवेय्यथं स्यात्। एवं च शब्दस्य शाब्देन्यायोगादुपपत्त्यर्थं मयलोपः। आचारश्चात्र नमाध
 र्मिणा विवक्षित इति तलोपादाचकलोप इत्यभिप्रायादिनिसांप्रदधिकः। अन्ये तु ससहस्रापुध इति सहशब्दपूर्वपदोवदुर्ग्रीहिः। तेन सह इति तुल्ययोग इति वदु
 ग्रीहानुरासनात्। तत्कवि विरोधस्य शब्दानुपानत्यादि होपमेयत्वेपदस्याहुः। वाचकधर्मोपमानानालोपेयथा। तरुणिमनीति। तरुण्यैकतद्वकृपथा। तदुन्मुखी दिव्य
 ललितेर्विलासैः स्वीकृतदेहा। वितीर्तेति पाठे तेभ्योदत्तः। कामवारणसमूहप्रवेशनवा व्यासमनाः साहुरिगा। शीमुनरपिमनोहरतीत्यर्थः। तरुणिमानिस्तानि मृगतप
 नामुनेर्मनोहरतीति संबन्ध इत्यपिकश्चित्। अत्र यद्ये मृगनयने इव मनोहरेनयने यस्या इति मध्यमपदलोपो समासः एकस्य नयने शब्दस्य लोपः सप्तस्युपमानपूर्व
 स्योत्तरपदलोपश्च इति वार्तिके। ध्वजभावेति नदत्तयने स्योपमानस्येव शब्दस्य वाचकस्य मनोहरे शब्दस्य साधारणधर्मवाचकस्येति त्रयाणां लोपो त्रिलोपो सादृ
 दाहरणा सप्तस्य तमुपमानार्थं च पूर्वपदं यस्य तत्प्रकृति कसुवं यो च वृत्त्यः तस्य पदान्तरावदुर्ग्रीहिर्वाच्यः पूर्वपदोत्तरावदुर्ग्रीहिर्वाच्यः। धर्मस्याभेदे मालोपमा माह। अन्येनेति। कुनीत्यादिभ्यो
 वाच्य इति वार्तिकार्थः। मृगस्योपमानत्वं तदात्वे तदुपमानलोपाभावात्। ननु मुदाहरणमिति मावः। धर्मस्याभेदे मालोपमा माह। अन्येनेति। कुनीत्यादिभ्यो
 यदा तु मृगतत्वेन पाथो जेतिकवि समयात्। इवदेन्येनधीरतेव तुषारां वृताकमलिनी तत्तदधिकविषादेन स्नानावभूत्वा। अत्रान्तानि कृपेऽभिन्नेधर्मे
 कस्योपमानस्य बहूपमोक्तिर्मालोपमा। धर्मभेदे मालोपमा यथाऽयौ कतेति। चंद्रिकेवांसं दृजनि कासुरेवमदस्यादिकप्रभुतापश्चर्ववदृशीकृतसर्व
 लोकासाप्रशस्तानि तवतीकां तां मतीत्यर्थः। अत्रान्तमदादिजनकत्वादिरूपेभिन्नेधर्मे एकस्योपमेयस्य बहूपमानाक्तिर्मालोपमेयस्यः। पूर्वपूर्वाप
 मेयस्योत्तरत्रोत्तरत्रोपमानलोकोरसनोपमा धर्मभेदे सायथा। अनवरतेति। संततसुखराज्ञानसंबन्धिविदुर्भूतकरेण तदंगवदाचरिता खलितार्थिसं
 ततिः समूहो येन तस्य तवभातिबहुविबुद्धिबहाचारस्तद्वत्कीर्तिश्चातिविमला। अत्र सर्वत्र वेमल्यं समानेऽभिन्तधर्मः। धर्मभेदे रसनोपमा यथा। अतिरि
 वेति। तस्य नृपस्य मतिरिव मधुरा मूर्तिः। मूर्तिरिव प्रभावेन युता सभा। समेव जयश्रीः परेषां जनुशक्या न अत्रमाधुर्यादिकोभिन्नो धर्मः। इति श्री
 महाभक्तोपाध्याय श्री जेयशमन्याय पंचाननचरणादिनां भौषट्कसेनापरायणवर्गी श्री जेनार्दनव्यासकृतोपमावृत्तार्थश्लोकटीपिका

भनन्वयालंकारोदाहरणमाह। न केवलमिति। नितांतकांतिरति सुंदरी सान्निह्यं विनीकां तैव केलं नितं विनीवनभाति किंतु विलासापुधः का
मस्तस्य लोसो नृत्यक्रोडा लसन्नेषणा क्रोडनयोः। तस्याः वासाः स्थानभूताः। नौ नुभूतास्तस्या विलासाप्रपितादिलासादुभांतीति विम
क्तिः ~~विप~~ विपरिणामः। यावच्छब्दोप्यर्थे। इवशब्दस्यार्थे। नोयमनन्वयः। गगनगगनाकारं सागरः सागरोपम इत्यर्थः। इष्टव्यः। उ
पमेयोपमोदाहरणमाह। कमलेवेति। हेनूपवता श्रये। यस्य तव मतिः कमलेवलक्ष्मीश्च वसवोपास्या विभाति। लक्ष्मीश्च मतिरिव स्थिरा
। विभाकांतिस्तनुदिव पुष्टा। तनुविभवेमनोहराभाति। धृतिर्धैर्यं भूतिवस्थिरा। अथ धृतिरिवाहाय सत्ततं विभाति। उल्लेखोदाहरणमाह।
उन्मेषमिति। हेललिततसुंदरदेवप्रशोभा इति वृत्तितवपादयोर्लज्जाशतमन्यतर्कयाभिप्रेतानि किं। जातिवैरी सहजशत्रुश्चंद्रः शत्रौ मम
उन्मेषविकासं ने सहते तस्यन्दोः सोदर्यद्वेनयेदीवरदलदशाकांतयावच्छ्रुकांतयामुखरोभयाः त्वं शत्रोतिनीतः शत्रो त्वया तद्वयं प्रविबुधो
नायाममस्याहृष्यं कृतामिति पादपतनेन द्योत्यं। अत्र पादस्थोपमेयस्योपमानपदप्रामासंभावनं सोदर्यगुराहितुं कमुत्तद्वयं वगुराह तुको
त्वेष्टा। क्रियाहेतुका माह लिपतीति। विरहशत्रोयांतमो गानि लिपतीव व्याजोतीव। नभश्चाकाशमजनं वर्षती। वनीलिम्बाभिरगृह्णात्। असस्त्रिभु
सेवायथा निष्कलाव्यथतिथ्यादिरविश्रमराभावाद्यर्थः। ज्ञातेः अत्र तमसो व्यापनाथः प्रसरतोः स्वतः प्रतीयेते। लेपमज्जनवर्षणरूपं विधात्मना
ध्यवसिते तत्र तमो नभस्वीकृतकर्मणा इव शब्दस्य लसंभावनमेवाधो नोपम्यं। वैधर्म्येति स संदेहोदाहरणमाह। यमिति। हेनूपप्रतिमटाः शत्रवन्तो
युद्धिरेव इति विकल्पान् स प्राधान्यं कुर्वन्ति इतीति किं। अयं सूर्यः किं स सूर्यः स्वलुसममिस्तरुणि दितो युक्तः। अयं त्वेकाग्रयुक्ते। न सूर्यः। न
हि शत्रानुरक्तिः किं। एषो ग्निः सर्वदिशो नियतं नियमेन प्रसरति न किं। धूमनिवत्तलत्ययं तु सर्वदिक् प्रसरणशीलत्वादग्निर्न भवतीत्य
र्थः। न हि साक्षाद्यमः किं। असौ यमः महिषवाहनः। अयं तु महिषवाहनत्वाभावात्तयम इति अत्र न पक्षपादेः स शयसप्राप्त्यादेर्वैधर्म्यादुत्कर्षः। अ
यं तमो यत्र स प्रायो मध्ये निश्रयः स निश्रयगर्भः। यत्रोते निश्रयधीः स निश्रयमांतः। अयं तु निश्रयगर्भः निश्रयांतमाह इति। हे मृगनेत्रेण तमुरयं
इति किं केलं कः कृत्वास्ति तेन चंद्रो नेत्यर्थः। न हि सिरसि ज्ञपप्रकिं। न हि भ्रंजलं कुत्र गतं जलाभावात् स्रजं नेत्यर्थः। ललितैः रम्यैः सविभ्रमैर्वचनैः चरतः प
श्चात्तमुरवमिति निश्चितं। अत्रोते निश्रयमित्युक्तस्तदर्थः। वैधर्म्यं नो स संदेहमाह। इति। अस्यानुवक्ष्याः सृष्टि विधौ कांतिप्रदश्च

शुद्धं निरवयवमाह कुरंगिति। हे सखि वदयं वलायद्यस्मात्तद्धनिषु मृगावांगानि स्तिमितयानि निष्प्रेष्टानि करोति। यत्र शुभमपि कान्त
स्यादं तं वृत्तांतं सरस्वती पुनः प्रभवति करोति विनम्रतोलुपितमनुपालुक्। कृतं प्रवीकृतमिति वदितुं याय च निद्राहं यथा स्यात्तथा नर्गहमथे स्व
पिति। तत्तस्यादस्याह इदं कामाभिनवां प्रमरुपांतिकां वाल्मज्जिताम्। अत्राप्येकं न स्येत्तुं प्रवृत्तं इति वेदिकांतं प्रीतिरुत्पन्नेति भावः। अत्र प्रेक्षां लतात्वं
रूपकं न्यदगं परिपोषकं रूपकांतरं किमपि नोक्तमिति निरवयवमिदं। मालात्मकं निरवयवमाह हरणमाह सौंदर्यस्येति सामे प्रियासौंदर्यस्य तरंगिणी
सौंदर्यस्य नदी। तरंगत्वेनोत्तरोत्तराविधेः। योवनोत्कर्षस्य हृषेदिकः समुचितस्यानलाभेन हर्षः कांतः कामरागकषी वशी करणोपायः कामरागं तल्लक्ष
णां कर्म नमरहसामेकां तलीलानामुल्लासनावसनावसभः। कल्लोलस्यानां वक्रगिरां विदग्धोक्ता नो विद्याविधेनिः सीमचातुर्यस्फूर्तिः। पंचशिलीमुख
स्य कामस्य वाराणां स्त्रीणां चूडामलिरस्तात्यर्थः। यथैकत्र वद्धाभिरुपमाभिर्मालोपमातथात्रैव स्यामेव प्रियायां तरंगिणीत्येदीनां वद्धनामारो
पाद्भूतनिरूपकाणां तिमाला रूपकमेतत्। परंपरितो हाहरणमाह विद्वदिति। विदुषां मानसं मनस्तदेव मानसं सरस्तत्र हंसरूपान्तरस्थितत्वा
त्। वैदिरागं कमलाया लक्ष्म्याः सकोचः कमलानामसंकोचो विकस्यश्च तत्र दीप्तधुते स्वरूपे दुर्गाणामलंघनोपायी भूतानेन गङ्गायामभ्रमार्ग
संस्वीकरणादुर्गायाः पार्वत्या मार्गसन्निवेशाच्च। तत्र नीललोहितमहेश। समितां युद्धानां स्वीकारः समिधां काष्ठाणां च स्वीकारः
कवलनेन तत्र वदिरूप। सत्येऽमृषाभाषणोप्राप्तिः सत्यादृशकन्यायां च प्रीतिस्तद्विधाने दृश्यसमर्थादृश्यप्रज्ञापनिधि शेषरूपेति
च। विजयः परपराभावः नश्यद्भावः प्रथमत एवोत्पत्तिः। नतु पराभवोत्तरात्तत्र भीमभीषणविजयोर्जुनः पांडवभेदः। तस्मात्प्रथ
मत उत्यतिरगजत्वं यस्य तादृशो भीमो भीमसेनस्तद्रूपेति च। वरः प्रेक्षा वीरं प्ररा वरेषु वीर इति वा। वैरं वा विरं विजित्वा तत्संबन्धिग्रह
मित्यर्थः। वनसरशान। दुर्जेर्महत्साम्राज्यसंक्रियाः कुर्याः। अत्र मानसे विज्ञेय मनस्त्वरोपस्था परहंसत्वात्तेपहेतुत्वेन मानसमेव मानस
कमलायाः सयोगदुर्गारागममार्गसंमितां स्वीकार एव समिधां स्वीकाराद्याद्योपपरपरायाः सत्त्वात्परंपरितरनामकं ला
रोपः। सद्धेया। वाचकैकस्मिन्नैकशब्दे। भिन्ने वेति। तत्राद्यकल्पे इदमुदाहरणं। शब्दे भेदे आह आलानमिति। हे राजन् वीरभूरव
दिस्त्रीणां वैधव्यदः तेषु जः जय एव कुजः तस्या लवने वैधनसंभोगविषये धारिणिः समुद्रस्तस्य दृषदां सेतुः करवालः खड्गः स एव च

५ महाः सूर्यः तस्य पूर्वादि रुदयादिः श्रियः लक्ष्मीः लीला सुख स्वापस्तस्योपधानं शिरोनिधानं तूलपटः । यद्वा श्रियः कांते लीलोपधा
 तंतुल्यनियामस्थानं । संग्राम एव मृतसाधार आनन्दहनुतान् । तस्य प्रमथनमेव क्रीडा तस्याविधौ मंदरादिः राजनिशोभने । अत्र ज
 यकुंजरयोः पद्मं होतमानसादिवन् । श्लिष्टत्वमिति युक्तं शब्दभेदे दुहाहरणमिदं । श्लिष्टं मालापरपरितरूपकमाह । निरवधीति ।
 नरवधौ । अनवधिन्ने कालं निराश्रयं प्राश्रय रहितं वा । अनिवर्तितः को नु कमुत्सवस्तद्धेतवो विवाह न त्याहयस्तेषां प्रपंचो विस्तारो येन
 पक्षेऽनिवर्तितः प्रपंचः संसारः स्थित्येनेदं शब्दस्य स्थितं चतुर्दशलोका भूर्भुवाहयः त एव बल्लयो लताः तासां कंद आश्रयः सुले इह
 जगति । प्रथमः आद्यः सः प्रसिद्धो भवान् कर्मसूक्तिः अमठा कृतिर्विष्णुरिच जयति । अत्राश्रिकर्मयोगो कंदत्वारो वल्लितारो पृथग्वेन श्रित
 माला । इदं च अभिन्नशब्देनेत्य श्लिष्टं । रसना रूपकमाह । कसल्योति मदनः लतानां किं सलया एव कसले येषां पिता करकमलैः कस एव
 कमलानितैः नलिनीनां कमलान्येव मुखानियोजितान् मुखान्येव दंतैः कामिनां मनो जयति । करकमलैः मुखं दुर्भितं यो वितामित्यने
 तान्वेति । अन्ये तु कामिनां करकमलैः कामिनां मन इत्याह स्या योज्यं । कामिन्यश्रुकामिनश्च कामिनां पुमान्निद्रयेत्येकशेषः । तेषां करक
 मलै रित्यर्थ इत्याहुः । कामिनां करकमलै रित्येव योजनाने तु कामिनां मन इत्याह स्या योज्यं । जना योजनो विने वमनः पदस्य जगत्सं वंधिमनोर्थ
 कत्वेन जगता सं वंधिमनो जयतीत्यर्थलाभसंभवादित्यपरा । अत्र लतानां नलिनीनां च स्त्री ताराप आश्रयः कसल्ये करकमलैः मुखं दुर्भितं कर
 रोपः शब्दः । प्रवृत्तिरुपमाणा नां परपराश्रयविषयाप्यश्वा दलनयारसना कृपना । अपद्रुत्पलकारो हाहरणमाहावाघ इति । पा
 र्वती इति शिबवचनं हे शो लननये गौरि । परिणामरुचः पूर्णं कांते श्रद्धस्य वपुषि देहे प्रागल्भ्यं प्रोढिं प्रकरत्वं प्राश्रयं कलं को न विलस
 तिनशो भते किं त्वं स्ववंदस्व तद्वशात् तले मुष्यं हृदि आंता नां शा मलस्थले सुखस्वापो भवतीति प्रसिद्धेः । इयं रतिरिव न्नाशप्रिद वरमणी सु
 शेते इति मन्ये श्यामला । अत्रापद्रुतिर्दिधाशब्दा आश्रयश्च आश्रयः । निषधश्च शोपाद्यात्मिकाभं त्ये कपटछलादिशब्दप्रयोगाद्या
 त्तिका । नेरायमित्यत्र कलकस्यासत्यता प्रतिपादनं शब्देनैवेति शब्दा यं आश्रयमाह । वाति । हे सरिविप्रिय विरहकृशोऽस्मि नरा गिति
 अनुरक्तलोके स्त्रीजनसमरस्य कियत् पूहं वर । एते स शयवन्ते निरवदे । तथा हि । उपवने यस्य सहकाराश्च न वृक्षास्तत्रो प्रासिनो येषां
 अमरास्तथा मिषलानन कामेन प्रतिविशिरवप्रतिवारा कालकूट इदं कितं निहितं । अत्र छलशब्देन भ्रूणाणामर्थमसत्यत्वप्रति

पाद नमित्वा धीयं । उदाहरणान्तरेणा धीमाहा मुष्णिनि । नूनमिति धितर्कः शर्वः शिवस्तेन ह्युद्योदग्धः कामः मृगद्वयोस्मि
 न्मत्स्येष्टु कदिभागरूपे लावरायामृतसरसि निपतितः किं । यद्यस्माद्यस्य कामस्य वा अंगानां मंगारास्तेषां प्रशमो निवारा
 ताविलापने नस्य विष्णुना । इयं नाभिगते रोमावलि वपुः रोमालिखरूपा धूमस्य रेखा शिवापरिरामनि विलसति । अत्र ह
 नस्य वस्त्रतराभिधा धिपरिमावे नाभिधानादर्थः । अर्थश्चेत्त एव ह्यहरेणामाह उद्यमिति । उद्यमं समृद्धिं पूर्वाचलं चायने
 आज्ञोति । दिशां तत्र दिक् संबन्धि जनानां मालिन्यं हरिद्रोण कुवेशतां दिशामंधकं रचनिद्रा कुरुते दिशामाचारमागशां
 पाचं तमश्चेत्यर्थ इत्यन्ये । निद्राभालस्यं स्वापश्च तेन मुद्रां नैव निमीलनं यद्वा निद्राभालस्यं स्वापश्च तेन मुद्रां प्रकर्षयिष्य
 नं नाशं नयति प्रापयति । क्रियाः यागहाना घागमनागमनादिरूपाश्च वृत्तयः प्रवर्तनं प्रचारा वा तस्य नाशं रचयति तयां लसतशो भायुक्तं तेजसां प्र
 तापादीनां रश्मीनां च पूज्यस्य तेजः पूजो मनागपि स्वरूपमाननास्मृता । तेजसां रश्मीनां पूज्यस्य परे । विभाकरः राज्याभिषे
 कसमये पुरोहितादिभिः सूर्यं नुल्यतया प्रज्ञापक इति हिमाकर इति कृतनामान् पतिविशेषः सूर्यश्चाति । अत्र सूर्यानु वि
 कूलो अथवा वायोः रूपानुकूलो अथस्तुल्यः तथा च शतैकाध्वनिपादकशब्दानां लक्षणाद्यर्थं तिस्रतिपादनेन शक्ति
 क्षणाभ्यां युगपदेनैकाध्वनितीति । अत्र सूर्यसमासे । स ह्यहरेणामाह । लहीति लब्धं प्रातववाङ्मयं शयिण्याः सकोप
 लासः ऊर्ध्वलक्ष्मीस्तव विरहे नरवल्लभे लादुर्बलाननुसो हेराजेन । तव वाङ्मयं शयिण्याः सूर्यसिद्धः कोपिवचनादि
 षयः उल्लासो भूतः । सा ऊर्ध्वलक्ष्मीः तव विरहे सति नरवल्लभे लाभवेत्सा दुर्बलाननु । अत्र ऊर्ध्वलक्ष्मीशब्दस्य विशेष्यस्य का
 तावाचकत्वात् न ततो न्यायवोधो येन स्तेषां पतिः स्यात् । किं तु वाङ्मयं शयिण्याः वाङ्मयीनं च दुर्बलानिष्प्रभा कृशाच्चेत्येवमादिभिः
 श्लेषैर्विशेषणैः कंतासाधारणैः परस्याप्रस्तुतस्यार्थस्योक्तिरिति समासे । अलंकारः कंताव्यवहारस्य जयलक्ष्मीव्यवह
 रे आरोप्यमाणस्य वमत्कारिताच्च । निदर्शनालंकारो दाहाराणामाह उद्यमिति । अहं कालिदासः दुःस्वेनापित नृमशक्यसंभारः

उदयं सवं दक्षकाष्ठानिर्मितानोः तथातितीधुरस्मिन्नरगो धुरस्मि। सूर्यासिभवउपनिर्धस्यैतादृशो वंशोरघुवंशः सद्यः च पुनरुत्पन्नः
त्यः विषयो यस्याः एतादृशमितिः क। अत्र निदर्शनात्तु विधा। वाक्यार्थयोः परस्परमभवत्संबंधोपमापरिकल्पकः यत्र तत्रैकाप
दार्थयोः परस्परमभवत्संबंधो यत्रोपमापरिकल्पकस्तत्राद्वितीया मालारूपाद्वितीया। अतः क्रियावत्त्वादेव स्वस्य स्वहेतोश्च कार्यका
रणाभावरूपसंबंधस्योक्तिर्यत्र तत्रापरा निदर्शना निदर्शनात्रयमसंभवदस्तु मूलं। चरमानुसंभवदस्तु मूलंति व्यवेस्थ्याः इदं प्रथ
मनिदर्शनोदाहरणं। तथाहि। अल्पविषयमन्तुत्वारधुवंशवर्णनं न स्यादित्येको वाक्यार्थः। अपरस्तु उदयेन सागरतरंगानेवा
नयोरुपमानोपमेयभावविना परस्परसंबंधः संभवतीति व्यंग्यं उदयेन सागरतरंगानि वमन्मत्यास्त्यवशे वरानिमित्युपमया
स्थिरीकरणं। द्वितीया मुदाहरति। उदयतीति विस्तीर्णं धुरस्मिन्नेव उदयति उदयाचलं प्राप्नुवतीत्यतिव
पुनः शीतकोतौ चंद्रेस्त्यातिभस्ताचलं प्राप्नुवतीति सति स्थूलं मायासूर्यचंद्रयोस्तदयास्तयोरेककाले गमनं। अयं भातिः रैवतकः
सूर्यचंद्रयोर्धरातुल्यत्वाद् उदयद्वयं तादृशं भवतीत्यर्थः। अत्रान्यलीलावहनमन्यस्य न संभवतीति नदुपमायाम
वपर्यवसानं। अनया व्यंग्योपमया गिरिपदार्थलीलापदार्थसंबंधस्य स्थिरीकरणं। तृतीया मुदाहरति। अयं भातिः हे देवराज
नयस्तव गुणान् च कुमुदो गच्छेति। एष पुरुषस्तरंगवतीनामरीनां भुक्तं भवति। इत्युदयोभ्यां त्रीनुमिच्छति। करे चंद्रविंबं गृहीनुमि
च्छति। मेरुं च लंघयितुमिच्छति। अत्र भवदुःखं गणनोद्यमो वाङ्मकराणां बोधितरंगो घमादिश्वात्पेतहास्यास्पदमित्युपमाविनोनुप
यमानैव संबंधइति नया तस्मिन् स्थिरीकरणं समुद्रेतीर्षादीं वरूपमानानि संतीति माला निदर्शना चरमानि दर्शना मुदाहरति। उन्नत
मिति। शैलाग्रतः वायुकंपितः वारुः मृदुः दृष्यत्कराः पाषाणाकराः इति लोकेषु ब्रुवन्तधः पतति इतीति किं यः लघुमेव बुद्धिः अणुपरि
मारा योगी च उन्नतउत्केष्टं च पदं स पदं स्थानं चोपति प्राप्नोति स हेलयानायासेन प्रतेन इति अवे निश्चितं। पतनं नोत्र संपत्तिभ्रंशो
धः संयोगश्चात्र न्येतु चारुः अधः पततीति योजयति। अत्र श्रूयमाणायापततीति क्रियायापततीति क्रियाया चरात्यादिसंपत्तिभ्रंशधः सं
योगलक्षणास्य स्वामककार्यस्य लाघवसमानाधिकरणं उन्नतपदं प्राप्तिरूपकारणास्य च संबंधः रूपाप्यते सव संबंधो न्यस्यापिलघोः
पुरुषस्योन्नतपदं प्राप्तिरूपकार्यस्य वपतनायैवे लघुमाणादिभ्यो निदर्शने यो अप्रस्तुतप्रशंसालं करोदाहरणमा

हा। याता इति कश्चिद्देशांतरगमनोपक्रमं विहाय यथावस्था स्थितः केनचित्प्रस्थानात्किंमिति विवृतेऽस्तीति पृष्टुः प्राह। भाविनिमरणो गृह्णा
 हस्तया सूचितः केन हस्तिनेन। अथ हिलक्ष्यजेन नाकिं हस्तो मां दृष्टुः केन च सुषानतु च सुभ्यो। एष निदय हृदयो मामेवं विधां विहाय जिग
 क्रांतया मिषतीत्यस्या ज्ञान्यावधीरण्यं ज्ञेयं कवचनामिति वचनं धनिः। किं विशिष्टेन वसुपालज्जामंशरतारके रालज्जामिति मित
 तारके रालगमनानिष्ठाज्ञानेन लज्जापुनः किं विशिष्टेन निषतत्पीताश्रुगा निषतत्सुवत्सतपीतं निगीरां अपद्रुतं अश्रुयेन जारा त्यागे
 न हि दुःखं निस्सर्तुं कामो न वाप्यमुत्सृजति। अथ च मंगलस्त्वनो अश्रुप्रस्थानकालेन प्रकाशयत इति शीत्येति शयः। कसति। मयि
 सवाप्ये साश्रुणि एवं कथयति सति। अतिकाश्रय इति नादिति शीत्येति शयः। कसति। मयि
 किं श्रुयोनमि। लंति। अपि नुमिलं त्येव तस्मात्तया मरुते मरुथं चिंतान कार्या। यतो नितरां केशासिसुतरां स्वभावतः कृशासि न ह्येवं
 विधे केशर्य स्वति चिंतयावर्तिनुं शक्यत इति भावः। अत्रो प्रस्तुतप्रशंसापवविधा। कार्येष्टे कारणभयो र्हेरेका। कापरोष्टे कार्यस्ये।
 रुद्धितीया। सामान्यप्रकांते विशेषस्योक्तिस्तृतीया। विशेषप्रस्तुते सामान्यस्योक्तिश्चतुर्थी। तुल्ये प्रकृते तुल्योतरस्याभिधानं प
 वमी। तत्र प्रस्थान निवृत्तिरूप कार्येष्टे मरुत्कारूपस्य कारणस्यात्राभिधानात्प्रथमभेदोदाहरणं। द्वितीयभेदोदाहरणमाह रालज्जामिति।
 हेराजनेन तव शत्रुगृहे भूतोः पांथैः पंडरात्मको राजशुकः शून्यबलभोगुपरिगृहसो धेचित्रस्थान दृष्ट्वा एकैकं प्रतीत्यमाभाषते इत्येकिं
 हेराजनेन तव कन्याकौतुकान्मानपाठयति हेदेव्यः राजपत्न्यः पूयमपि नृणी स्थिताः। न वदथ हे कुबु अन्तरे मां भोजय कुमारेः स
 चिवे आद्यापि किं न भुज्यते। तत्र संगेन शुकभोजनात् रतिप्रतिव्यक्तिवदतीत्यर्थः। अत्र प्रस्थानरूपकारणो प्रस्तुतेऽपि लयाय नाध
 गवसति शुकमोचनोदिकार्यस्याभिधानाद्वितीयभेदोदाहरणमिदं। तृतीयभेदोदाहरणमाह तदि नितस्य पुरुषस्य मुखे दित्यप
 ये पंचमीतत्पुरुषमुखवाप्यगतमेतत्त्वल्यमित्यर्थः। एतर्किं यतः सः ऊः। न लिनीपत्रे स्थितं वारिणाः कुरां जलस्य विडुं मुक्तमिति रित्य
 मस्मिन्ने इत्येवमिति। अस्मादन्यदपि शृणुते सिमन्ति भ्रमविषयीभूतं विदोशने रादीयमाने गृह्यमाणोऽतुल्यग्रस्य लुपु क्रियया लप्सा
 लनेन प्रविलिपिभिर्अंगुलावेव लानेन छेदति मम मणिः कुत्रोड्डी यगत इत्यनुदिनमंतः शोकेन भ्रमति इतीत्यर्थः। अन्यतस्तत्पुरुषस्य
 क्रियदेतज्जोशवाच्यं। वरुमशक्य यद्यस्मात्तज्जः मुखोन्मित्रवचानाद्वारिणः कुरां न लिनीपत्रे स्थितं शृणु नपि मुक्तमिति रित्यम
 स्माभस्मादन्यदपि शृणुते रादीयमानेन सिमन्तं गुणवत्तुमुक्तिरिति कुत्रोड्डी यगतो मम मणि रित्यंतः श्रुवानुदिन न

मुखात् प्रसारकवचनमात्रा मुक्तामलिरित्यसंकोत्यर्थ इत्यपरे अत्र ऊडा नां स्वल्पेपिमहत्संभावनाभवतीति सामान्ये प्रस्तुते मुक्ताम
 लिविशेषोक्तिस्तृतीयमेवोदाहरणं। यत्तु यमोदाहरणमाह। सुहृदि। विष्णु नानरकासुररुहने कोपितमत्री नरकासुरसुहृदं प्रती
 दमाह। यः वेदस्य प्रतिपातनेनोदाहरणसुहृद्वचनावाप्यजलप्रमादनेनेत्राश्रुजलनिरासं करोमि स एव रज्यः श्लाघ्यः स प्रमाद अ
 न्यथा न पुंसकः। स एव नीतिमानतस्येव सुजावितं स एव श्रियो लक्ष्म्या भाजने पात्रं। अत्र कृष्णनिहत्पनरकासुरवधुनां यद्विदुः स्वशम
 यस्मि तदात्ममेव पुंश इति नरकासुरमित्ररूपविशेषे प्रस्तुते स एव रज्य इति सामान्योक्त्यनुर्थमोदाहरणमिदं यमोदाहर
 णमाह पुंस्त्वादिति केनापि पुरुषेण तमेन श्रेष्ठेन विष्णुना च इतीदृशा एव विधादिकरीतिः प्रकटिता प्रकाशिता। तामेवाह। यदि यद्यपि
 पुंस्त्वं पुरुषकारः शोभेयादिः पुल्लिङ्गे च तस्मादपि प्रविचलेत्। नश्येत्। विष्णुपक्षे मोहिनीरूपं गृहीत्वा देवमोहनेन तेभ्यो मृतद्वानादिभ्य
 स्वरक्षणां कृतमिति पुंस्त्वनाश इति नावः। यद्युच्यते अत्र कृष्णपदपाताले च यायातरो ह्येत। विष्णुपक्षे वराहमूल्याषाभा लप्रवशाद्धो
 गमनेन एधि युद्धरां कृतमिति पाताल गमनमिति भावः। प्रणयने वाचने महानपिनस्यानमहत्तरहितः स्वल्पतनुश्च। विष्णुपक्षे वलिनः
 शार्धने गमनत्वे प्राच्याज्ञाद्वरणां कृतमिति स्वल्पतनुत्वमिति भावः। इत्येव यद्यपि स्यात्तथापि विष्णुमभ्युदयेत्। इदं रणा विपदिनाशनं
 तथा च विपदिनाशनेन रक्षेदित्यर्थः। अत्र तुल्ये प्रस्तुते तुल्यांतरस्योक्तिरूपाः प्रस्तुतप्रशंसा विविधा। यत्र स्लेषाभासानुल्यां नरस्या
 क्षेपस्तत्रैका। यत्र सामासोक्त्या भासानुल्यां नरस्याक्षेपस्तत्र द्वितीया। यत्र स्याद्वयमात्रानुल्यांतरस्याक्षेपस्तत्र तृतीया प्रथमम
 दोदाहरणमिदं। तथा हि अत्र पुरुषश्रेष्ठसत्पुरुषप्रस्तुतेतदुपमानभूतविद्योक्तिकः पुरुषोत्तमादिविशेष्यविशेषणशब्दानामुभ
 यार्थकत्वात्। श्लेषश्चाप्यप्रसिद्धिशब्दप्रकृतस्यापि त्रीविधो रमिधान् अत्राप्रकृतयोः प्रकृतयोर्वर्धयोः श्लेषविषयत्वेनाप्रकृता
 त्रकृताक्षेपतस्याविषयत्वात्तात्रयगणदुभयबोधः किं नु प्रथममप्रकृतबोधस्ततस्तत्पर्यज्ञानात्प्रकृतस्य न मेतो बवो धइति केमेवो वेति
 न श्लेषखुलपानतराक्षेपहेतुरिति सौप्रसाधिकाः। द्वितीयमेवोदाहरणमाह यमोदितेनोदाहरणस्य नस्तु यमोदितेनोदाहरणस्य नस्तु यमोदितेनोदाहरणस्य नस्तु
 परामुक्तं तां कृतं तेजः शून्यत्वं क्लानसादिरिज्जं च गमितो सिद्धा पितो स्तितत्र तस्मिन्नरवोने तव प्रतिकर्तुं वैरं गृहीतुं मेव पुन्यते तस्येवो
 इत्युक्तैः किरणप्राप्तिश्च न पुन पुन्यते। शीतो न तेजोहीने न च यद्यतत्कृतं तथापि मना क किं नो नेतृज्जसंभ्रातानं किं दर्शयिषि।
 एवेल ऊक्तं शून्यत्वमेव प्रस्तुतथापि भवतः योऽत्रिआकाशयादिस्तु जितं विष्णु रक्षावलानं च ऊडाधो मते वशा तलप्रभतामैरव तास्य दताव।

9

विस्फूर्जस इति पाठे सगर्वमुदेषि यद्योऽपि विस्फूर्जतः त्वपि द्रुति साठः सत्वे वं योजनीयः। लज्जाभ्रन्यत्वं त्वयुज्यते यद्यस्मात्का
 रणात् भवता उडधामना व्योमि विस्फूर्जति। अत्र विपक्षे रापराभूते तमुपज्ञा व्यधन्य मन्ये कृचन पुंसि अप्रकृत चेद्व्यवहारः प्रतीयते
 तेनाप्रकृता स्वकृता द्वेपे समासोक्तिर्यायाननुसमासोक्तिरेव तस्योप्रकृत व्यवहारोपात्तः। नतीयमेदो हाहरगमाहादायेति।
 अनेन दुष्टेन समुद्रेण च मुरवानि वदना नितत्सगमस्या। नानि चतेभ्यः जलं ग्रासकल्पधनं वगृहीत्या यशो जितं न किमपीत्यर्थः। वारिश्वा
 रीकृतं वडवानलं कुतश्च। पातलकुक्षो निहितं च। अत्र ग्रासकल्पधनेभ्यो धनमाकृष्य विफलं व्यधितं वति पुरुषे। प्रकृतेऽप्रकृतस्य तत्सदृशा
 स्वकथनः इयमपि त्रिविधा। अतास्मिन्स्तनारोप रूपाध्यारोपे विने ववाकाथेपि पतिर्यत्र तत्रैकाभ्यारोपेनो ववाकाथेपि पतिर्यत्र तत्र द्वितीया एक
 देशाध्यारोपानारोपाभ्यां यत्र वाकाथेपि पतिर्यत्र तत्रैकाभ्यारोपेनो ववाकाथेपि पतिर्यत्र तत्र द्वितीया एक
 रस्य हलो केपो तः नोः तदुपायः। यदापोतो विद्यानमुपायो येषां ते तेषां यात्रिकाः बहवो लंघने प्रक्रमन्ते उद्युक्ता भवन्ति। आहो इति संभावना। यदि
 देववशादेव कथमपि रिलो भवेत्तदानीमस्या बटः रवातः गर्तः। तस्य कुहरगंभीरो भागविशेषः। तस्य रश्ने पिको नाम समर्थः स्यात्। अत्र प्रभोः पूरार्ह कल्पः
 मेवरिक्ततात्वेन थायैवेति तास्य। अत्र दुर्लभ्यस्य कस्यचित् प्रकृतस्याध्यारोपे विना विवाकाथेपि पतिर्नाध्यारोपः। द्वितीया माह वस्त्वमि
 त। वृक्षप्रत्युक्तिः भोक्तृत्वं वै न हतमभाज्यं मां शाखाटके भूता वासवृक्षविशेषं विद्धि। जानीहि। निरुक्षप्रतिवचनं। वैराग्यादि बवस्यस्य। निरुक्ष
 पिप्रकृतः साधुसम्यग्बुद्धित्वात् तमित्युक्तिः। इदं वैराग्यं पुनः प्रभूतः उत्तरमाह कथा तद्व्यादिना वामेन वामर्भो गे बटहसोऽस्ति। पांथजनः सर्वात्मिना
 ध्यायोपसेवनादिना सेवने मार्गः सत्यः। तत्र स्थितस्यापि मेधया पिपेदापकारकत्वे समर्थतात्पत्त्या दूता वासत्वाद्यं वामपथस्य स्यसेवना
 योगाच्च। अत्रासेवनस्य वृक्षस्य प्रकृतनिर्वृत्तिपुरुषत्वरिपेणो ववचना नुवचनसंभवादध्यारोपे एव। रूपकं नुप्रकृते तदन्या नारोपात्तः। अप्रकृ
 तपवात्र प्रकृता रपात्। नतीयामाह सोऽर्ष इति। भ्रातः भ्रमरगजस्य सः प्रसिद्धः सनायाः जिह्वायाः विपर्ययो विपरीताग्रत्वं वचनास्येवं च त
 स्य विधिः प्रकारः वारणारसनाया उपकंठमग्रमिति प्रसिद्धिः कर्णयोस्तत्रापलप्रतव्रतं श्रोत्रयोश्चालनं पः वचनप्रतायत्वं च महे मत्ततागव
 अनेन विस्मृता स्वपरिदूआज्ञानासंविभागो यया सामह विह्वला दृष्टिः। अथ बाभूयसा केन किं हे भ्रमरसर्वं विस्मृतवानसि। अतः शून्यः अस्थि
 मांसादिरहितः धनरहितश्चक्रः शुंडा इडा हस्तश्च यस्यासौ वारणारगः वासवृक्षेति न्येरापानिवारकश्चाद्यापितया निषेव्यत इति। एष गृहः

अतलोऽनिर्यदि दहति। अत्र किमाश्रयं स्वाभाविकत्वात्। यदि चाद्रिषु गोरवन्तः किमद्रुतमित्यनुषंगः। अविर्षदिनगधियादशून्यत्वं स
 तांप्रकृतिः स्वभाव एवात्र स्वाभाविकत्वरूपधर्मः सर्वत्रोपात्र इति मालाकृतादृष्टात्। तलंकारमाह। तस्यैति मनोभवञ्चलितं कामनघ्नं तस्यामन
 स्त्वधिदृष्ट एव दृष्टिमात्रेण निवर्तिनी न लभयति यतः कुमुदत्याः कुमुदं चंद्रस्यालोके इति प्रकाशे विविक्तसति अत्र निवर्तिनी स्वविक्रमा
 त्मकस्यान्यत्रानिश्चितत्वात् साधर्म्यदृष्टात्। दाहसंगमिदं वैधर्म्येण हतवेति साहसकर्मलितेन वासुरवयस्याखंडसमीपं करनेन तु मिथ
 तस्तवाहवु परेषां शत्रुसंगभरायोऽहारः विहाराकृतां कृतिं निश्चयतां अगुगताः हियतः पासवोरेण वोऽवाते वानाभो स्थिरतां दधति न वे
 तुवाते अनेन विशराकृतां विहारा पलायनं तथैव तां मगुपित्यर्थ इति वदन्ति। वैधर्म्येण दृष्टानां मिथानां वैधर्म्येण दाहसंगमिदं दापको दाह
 किं विरागस्तु। विरागनां धनं नागा नां फरागमलिः केसरसिंहसिंहनां कुलवातिका नां चस्तनाः कुतस्त्वरयने अमृतानां। येतानां मस्तु व
 र्ता अमृतानां जीववतां स्तनाः स्पृष्टमशक्याः। दापके दिधा क्रियाकारके भेदात्तत्राद्यमेतत्। कुलवातिकानां स्तना नां च प्रकृतये नोप
 यत्वं प्रसादीनां धनादीनां चाप्रकृतये नोपमानत्वं तथा चोपमानोपमयसजातीयधर्मभूतायाः स्पृष्टयेते इत्यस्या एव स्या एव स्रक्त
 दुपात्रक्रियाया धनमालिकेसरेष्वनुषंगान्तर्य इति क्रियाया दीपना क्रियादीपकं। द्वितीयभेदोऽस्ति। द्वितीयेति वचपरिगाया वधुः रोयनेका
 तसंगे स्थितिः। कामे नवेत्येति कं पते। कुराति। मंदं शब्दं चोक्तं कुराति। कुराति संकोचमालं वने इत्यन्ये। विचलति अपसरति। विचलतीति
 पाठे परिचयशो न विनमतीति पाठे मुंचेति नमस्यति। निमिषति। आहार्यं निद्रयाने त्रेमुद्रयति। सुरवन्तनेने निमीलयति। तस्यैति यद्वि
 लोकयति अंतर्नंदति हृष्यति नवोऽन्तेन वा घतो न प्रकाशः। अत एव चूं विनुमिषति ननु चूं वाति अत्र बद्धं पुक्रियास्वकस्याः कस्योपादा
 नाकारकदीपकं। मालादीपको दाहसंगमिदं राज्ञ न संग्रामागरां प्राप्तेन भवतां चापधिज्यकृते परिपंथिनां शत्रुशायो धनिवहैसां मु
 र्यसंप्राप्तिसन्निः। येन र्यद्यत्समासादितं प्रशितं दाकरायि श्रुतं केतकिंप्राप्तं। केतं देन चापेन शराः प्राप्ताः शरैरि शिरः प्राप्ताः
 तेन शिरसा भूमिं संप्राप्तेन तत्राश्रयः। भवता चातुल्यं। कीर्तिः प्राप्ता तथा च लोकत्रयप्राप्त आसादितमित्यत्र न पुंसकमनपुंसकनेत्येकत्वे
 न पुंसकत्वं वा अत्र यथा मालाया एव रग्रथितं पुष्पाणां मुचरो नैव धारणा दुपकारकत्वं तथा पूर्वपक्षादपि न क्रियाया मुचरो नैव सा

दनक्रियोपकारकत्वाभ्यामात्मनोऽपि न तत्त्वस्यो गितो ह । पांडुरात्ममिति हे सखितवपांडुरा विधिष्टं शान्तं स्नानं वदं वृक्षं सरसं सरागं हृदयं भ
 लसक्रियासुस्थितं वपुः श्रद्धादत्तं । इयमेव । अत्रियं शरीरं विप्रलम्भं गतिना तमेत्यर्थं वदति कथयति अत्र तु न्यमो गितादिषां उपमेय
 वुसमानधर्मयोगादेकउपमात्रेण समाधर्मनिबंधादिनीतिः । तत्राद्यैकमुपमेयं वपुः पांशुपमेयानां गवेरनाले रूपसम्पन्नधर्मकथनात् । दि
 तोयमेवोपाकुमुदिति तस्याः ललितविभ्रभाजोनेत्रयोः पुरोऽग्रे कुमुदाभिस्थितकमलाभितो जलानि च तेषामालिः पंक्तिः कः । नकापि गम्य
 स्पर्धः । तन्मुखं स्वपुरोगे । घृतं चंद्रः कमलं च । एकपदं स्यात्तन्मतिरुत्तरं राक्षितं । एकपदे पुनरपि दशमतिरुत्तरं मित्यर्थः । अत्र कुमुदात्तनायुषमात्र
 नाशब्दिकोऽस्य नेत्रललाटे पक्षिणा समानो धर्मः । अपराधे तु प्रतिहृष्टिः क्रमस्वमा नेधर्मः । अतिरेकोऽस्ति शरीरादिति । सत्ये निरूप्यमेव प्रतिष्ठापितं
 पिशशपुनरवर्धते । गंतं यो वनतु पुनरनिवर्तिरुत्तरीयाति । अतोऽपि समानादिति शेषः । मानं मुनेऽसौ इत्यन्तो भवभ्रमविशेषात् । अतिरेकः । पक्षि
 धिया मिति व्युत्पत्त्या उपमानादुपमेयस्य मत्राधिक्यं तत्र व्यतिरेकः । आधिक्यं रक्तं वाक्पाथि नृगुराक्षरुष्टं गुराक्षयत्ने नैव प्रकृतं रक्तं
 मप्रसादनापात्रतया पाश्चत्यस्योपमेयात्मकयो वनगतोऽस्य वाक्पाथिकोत्तरात्वात् त्वेनोक्तः । उपमानात्मकं वृद्धस्य स्युद्धि वाध्यत्वे
 त्रैव निरुद्धं तेषु उपमेयाधिक्यं व्यतिरेकः । नवात्रोपमाना भूतं वृद्धस्य स्याधिक्यं संभवति वृद्धं । यतोपमानाधिक्यं व्यतिरेक इति वास
 नादिमतसिद्धोपमानाधिक्यतिरेकोऽहं रागादिभ्यः । उपमेयस्य न्यूनतायामपि व्यतिरेकः । नृमहाधेयशस्य महापुनरिवाहमे
 इत्यपथः सितीकृत इति न त्वमहीपतोऽस्ति निरुद्धं त्वेन अतीयमाने व्यतिरेक इति वासनात् । मया तत्रा मत्वं रामत्वं कृशत्वं सूतानं च विगतं
 त्वत्रकवितरित्या न तायां व्यतिरेक इति वासनात् । अयं तु चतुर्विंशतिधा । तथा हि । उपमेयाधिक्यं रूपव्यतिरेकस्य हनुर्द्वयः । उपमेयोक्तं पक्षिपमान
 पक्षिहेतुश्च । अतयोदयो रक्तत्वादेको भेदः । अनुक्तो त्रयो भेदाः । द्वयो रनुक्तावेकः । पूर्वस्योक्तो पुरातनो अचरः । पुरातनो पूर्वोक्तो नती
 यः । आद्येन स हैव चत्वारो भेदाः । एते च त्वाद्वादीशब्दश्चत्वारः । अतिपादिते तु न्यायार्थं शब्दातिपादिते तु मया भावे प्यादी वेदाया ल
 भ्येव सादृश्ये नैत्येकस्य त्रयः प्रकारा एव द्वादशा । ते पि द्वादश क्वचित् शब्दमिलित्वा सति क्वचिच्छास्त्रिष्टसतीत्येव विधेति चतुर्विंशति
 भेदाः । तत्राद्योऽत्र अस्मिन्मात्रेति प्रभूतारिपरामर्शवत्कृशं नृपराजये सिमात्रं सहायस्य रवः कृमात्रं सहायस्य महाधुतं वृद्धस्य
 स्पर्शः । अत्र तु यजमानस्य वातिर्नाचिजानस्य वनाचसंहानगुरात्तमित्यर्थः । समयोगेति अत्रान्मज्जेन उपमाने तु यत्तमं पक्षिहेतुः । उप
 मेयेरातिचयैव मुक्तं पक्षिहेतुं हनुर्द्वयौ क्वचित्वाद्यभेदोऽहं रागादिभ्यः । एवं नृमन्यजनस्योतिपादेन्यापकं हतारानुक्तिः । अन्यतु यजमानस्य

[illegible]

प्रतापः १

पिहरवतविषमदृष्टिः विषमांस्तिस्त्रो दृष्टयो यस्य विषमाभ्यां स्थिरा कूरा वा दृष्टिर्यस्येति च विग्रहः एतादृशो नासि किंतु समदृष्टि
रेवासि हरिवद्विभूतविततवृषः। वेभूतो निरस्तः विततो महान् वृषो वृषासुरः सत्यभामापरिणायने मन्त्रे वृषास्फुटनान्नवलीवद्वैवबाध
मश्रयेन। एवं नासि किंतु सदा धर्मशाल एवास्ति। रिवित्तो दृष्टा कयोः यः कुरः किरराः राजा भागश्च तनतापितः पुद्गलितः दोहजापितः भूतो
कविशेषो धरतिम्यजनश्रयेन एव विधो नासि किंतु सुसहकरस्तो धितलोक एवासीत्यर्थः। भूतुल्यार्थे विनिर्नायमोपम्यं विष
मादयः शब्दाः श्लिष्टाः विषमदृष्टि ताभावेन समदृष्टित्वमाश्लिष्यत इति विषमदृष्टित्वं समदृष्टित्वे उक्तेषां पक्षकृत्वा तत्राद्यः शब्दो
द्वितीयस्तु भाषा पलभ्यः। एतदेवोदाहरणमिदं प्रहसनायां बीजाभिसंबधेयं। अन्येन लक्षणे पक्षकृत्वा तत्राद्यः शब्दो
वदंति। अथास्ति तस्याम्ये श्लिष्टे च शब्दे भेदश्चतुष्टयमाह नित्येति। नित्यं सर्वदेवोदितः पराक्रमः प्रकृष्टतापश्च यस्य तनानेन भास्वतादी
भिमतभाषेन त्रियामारात्रिस्तत्रगतप्रभेषु भास्वान्नुर्यो जितः। भास्वतेत्यनं नरप्रतापेनेति शेषः। अत्रेवादिशब्दस्य तुल्यार्थे दिशब्दस्य चानु
पादानानुराधमाथवोपम्यं। तथा च नित्योदितप्रतापेन भूषेन भास्वताप्रतापेन भास्वरज्जित इत्यर्थे इति केचित्। किंतु विनिर्दिष्टमित्य
स्याभिधानादाश्चिन्तं। भास्वतेति प्रतापेनेति श्लिष्टे। उदितप्रतापत्वेमा लितप्रभत्वे उक्तेषां पक्षकृत्वा तत्राद्यः शब्दो। आक्षेपलभ्ये स्याम्यहेतो रनुक्तो चतु
र्थभेदमाह स्वच्छात्मतेति। यत्र पुत्रेरात्रिपुषिवतापाने कुर्वतां च वंत्तं कुर्वतां च यन्नामधुते ह्यमधुपाने धां अधरपाने धां च जहारपुत्रे गेना नामान
नेन। मधुनिनृपगोताननानेन इत्यर्थः। कीदृशं मधुभोजनं कस्वच्छात्मतेन निर्मलत्वेन गुणानेन समुल्लसितं प्रतिविंषितं इदुविं वयत्रा मुखपिके
पोले चंद्रप्रतिविंवादेवं विधत्तं। यद्वा स्वच्छात्मताविकाराणां सेवोत्कर्षकत्वेन गुणानेन समुल्लसितं प्रणालिं द्रुविं वमिति रूपकं मुखपक्षे। पुनः की
दृशद्वयं। विवप्रभायाः धर विवप्रभाधरं। जीरामिधुनोरक्तत्वात्। विवप्रभोऽधरो यत्रेत्यो न नपक्षे। पुनर्कीदृशं अरुधिमः मुखवासनादिवं वि
नासुंगं विद्व्यातशब्देन विनाससहजो मनोहरो गंधो यस्य। पक्षद्वयेपितुल्यमिदं। अतीवेत्यखंडमत्यर्थे। अत्रोभयान्वितत्वात् स्वच्छात्मतेत्या
दिभिः श्लिष्टे विशे षयो रगना नामानेन मधुसदृशं तन्निष्ठगंधादिमत्वा दितुल्यमाक्षेपः। इवादी नानुल्लादीनां चाभावेन प्रकरात्तरगातल्लाभा
संभवात्। मधुते ह्यमधुपाने धां अधरपाने धां च जहारपुत्रे गेना नामानेन मधुसदृशं तन्निष्ठगंधादिमत्वा दितुल्यमाक्षेपः। इवादी नानुल्लादीनां चाभावेन प्रकरात्तरगातल्लाभा
जहारपिवतामिह स्वर्लभ्यं ह्यमधुपाने धां अधरपाने धां च जहारपुत्रे गेना नामानेन मधुसदृशं तन्निष्ठगंधादिमत्वा दितुल्यमाक्षेपः। इवादी नानुल्लादीनां चाभावेन प्रकरात्तरगातल्लाभा
रपिवतामधुतद्विद्व्यातशब्देन विनाससहजो मनोहरो गंधो यस्य। पक्षद्वयेपितुल्यमिदं। अतीवेत्यखंडमत्यर्थे। अत्रोभयान्वितत्वात् स्वच्छात्मतेत्या
दिभिः श्लिष्टे विशे षयो रगना नामानेन मधुसदृशं तन्निष्ठगंधादिमत्वा दितुल्यमाक्षेपः। इवादी नानुल्लादीनां चाभावेन प्रकरात्तरगातल्लाभा

भेदावधिदृष्ट्याविति भेदेषु द्वादशभेदाः । आक्षेपेनोदाहरणमाह । एवमिति । अत्रेति हि किमपि कस्या अपि कृते निष्कृपमभ्यासः मिश्रलमथवा । अविचारित
 कार्यं भिन्नकारिणा क्रियतानभिलिप्यामि । नायकं प्रति सामर्थ्यसंयुक्तिः । एतत्तिसामर्थ्यसंबोधनं । एहि इहा नीमप्यागच्छ कस्याप्यप्ये निर्दयं केन
 नवदामि । तं प्रति तु हि तं कारित्वा हसामि । अथवेति पूर्वोक्तं । कठोरवचसाप्यलं नभिलिप्यामि । अविचारितं कार्यं कर्त्री सामर्थ्यतो न किमपि नृदिप्या
 मि । अविचारितं त्यादि नुत्तरेत्यागः स्यात् । यस्मिन् यस्मिन् प्रपरी दये वप्रवृत्तेत्यर्थकं । अलमिति यनेने वनिषेधलाभान्तभिलिप्यामीति पुनः कथनेनैव इति
 शयद्योतकं । अलं व्यर्थमेत्यर्थं तु नपौ नैकत्वं । केचित्तु नाधिकं प्रति सामर्थ्यसंयुक्तिरियं । ए । अपीति सामर्थ्यं नाधिकं संबोधने नभिलिप्यामीति अ
 ग्रे दुर्दृशस्वयमेव हेतुमिभावः । अन्यत्वं सर्वविदिति वदन्ति । अत्राक्षेपो द्विविधः । अक्षयमारगविषय उक्तविषयश्च । तत्र वक्ष्यमाणायामुक्तमि
 श्रयानाधिकं मरुतागधवस्थाया अभिधानस्यालमित्यादि नानिषेधो मरुतागधवस्थाया विशिष्या प्राक्य वक्तव्यत्वं ज्ञयतीति अथमभेदोदा
 हरणमिदं । द्वितीयमोदाह । योक्तेति नायकं प्रति दुस्तुक्तिः । आः इति रेवेदेतस्याः नायिकायाः मानसाभ्यंतरे प्रभवतादाह केरगासमर्थे नित्यया कृत्वा च
 इकां निःसृज्याहारः चंदनलेपः चंद्रकांतमणिजलं कर्पूरः कुंदलीदलं मरुतागलं कसागानि कमलिनीपत्राणि च स्फुल्लं गोलेरव्यापारायाः स्फुल्लिगाः
 अग्निं कसागः तेषां समूहं रूपं व्यापारोदाहः । तदर्थमेव भवंति हेतव इति खेदे । अनेनोक्तेन किं न ज्ञमहे । तत्र कृतया तस्याश्च मुग्धतया दु
 र्वदुःखे घमिति बोध्यात्वेति हेतोर्लतीया । प्रभवतेति प्रभोरत्तमिषो न्यत्वं स्वयमुपतापकेन त्वयान्यान्पदिमकृतिशीलं लाभ्युपतापकानि
 क्रियंते इत्यर्थः प्रवसतेति पाठे मनसि कामवशाच्छास्तेन त्वेत्यर्थः । अत्र विद्यो मिनीनां ज्योत्स्नादिस्फुल्लिगायत इत्यत्रा निप्रसिद्धत्वं विशेषं
 व्यजनया प्रतिपादितं न ज्ञमह इति निषेध इति द्वितीयोदाहरणमिदं । विभावनालंकारोदाहः । कुसुमि तेति । सानादिका एष्य सहितलता
 भिरुतादिनापि रुजं पीडामधत्त । अलिकुलैर्भूमिरेरदृष्टापि परिवर्तते स्म । चमत्कृतस्म नास्ति नी दुःखलहरीभिः नलिनीनां परंपराभि
 र्वाचलिताप्यधूरातिलुठति स्मा अन्ये तु सानलिनी तद्रपाकां तालहराभिरचालिताप्यधूरातिमियो जयंति । अत्र लतायाः पीडोत्पादकत्वं हनिदा
 रैव तद्वत्तावे सति फलमिति विभावना एवं भ्रमरदंशः परिवर्तनहेतुः तरंगसंबंधो धूर्तनिहेतुः तदभावे पितृदिति विभावनेयं विशेषोक्तदो । निद्र
 ति । निद्राया निद्रातिनाशस्तस्मिन्सत्यपि घृष्टेन सूर्ये उदिते पिसरबीजने द्वारप्रदेशं प्राप्तेपि अललीकृतः त्यक्तः आश्लेषरस आलिंगनसु
 खं येना एतादृशो भुजंगोऽकारेण अशोष इत्येति पाठे अशोषरसः । नृवनपरिभरनोत्सवादिः साभ्रं गाना आलिंगनतो न विराममत्र

[illegible]

३१

© Dharmartha Trust J&K. Digitized by eGangotri

समर्थक

दशोद्देवधुरिकार्यभारेनियुज्यते। आह्लाप्यते कार्यक्षमस्यनियोगायोगात्। अत्र संजातकिराः संधोयस्य सः गलीकृत्स्नितोग
 लो गोवृषः। गलिगंडमान्वावृषः। सुखनिद्रातिननुपुगं वहतीत्यर्थः। अत्र पूर्वहनकूपं सामान्यगलीविशेषेण सुखमिति वैधर्म्यं।
 * स्यात्तामिगलीयो वलीवदेगले वलाहसंजितं पुगपानयति च सगली * देहासमर्थ्यति इति तृतीयमे दहाहुरगमिदं। सामान्ये
 न विशेष समर्थनं वैधर्म्यं गगह। अत्र इति सुहृदप्रतिविधियं वदन्कश्चिदाह हि निश्चितं मु आयुषावकूपराहं। कुतः यद्यस्मादीदृशम
 प्रियं परुषं मया वाच्यं जीवतः परुषोक्तिरेव पराधभायुषः। ये सुहृदः अगति पराभवमदृष्टे वनाशगतोस्तै धर्माः। अत्र सुहृदिपस्य।
 किं विशेषः। ते धन्या इति सामान्येनाहमधन्य इति वैधर्म्यं दारासमर्थन इति चतुर्थमे दहाहुरगमिदं। विशेषमाहाभिनवेति हे सुभ
 ग अस्यामृगाद्यादेव वशात् त्वहियोगपविपातसति नवपद्मिनापत्रं विसदलय। आदिपरा चंद्रादिपरिग्रहः। दावाग्निराशिस्तद्रूप इत्य
 र्थः। अत्र वस्तुगत्वा विरोधाभावेपि विरुद्धयोश्चि वयदभिधानं सविरोधो दशधा। जाते जत्या गुरोर्न द्रव्ये रागसहगुरास्य गुरोर्न जात्रिय क्रियया
 माद्रव्ये रागसह क्रिययाः क्रियया द्रव्ये रागसह द्रव्यस्य द्रव्ये रागसह इति। तत्रापाततो नलिनी किमल यत्वादिजा तेदवह नत्वजात्तौ सहवि
 रोधः। सच विद्यो गोत्थसंतापोत्कर्षकत्वेन पराद्विपतद्रसाद्य विरोधोयं। जाते गुरा विरोधमाह विरय इति हेनयनायतं वांति कसमी पे मि
 रयोपि रवर्कः मरुहापुरप्यचलः। अत्र यः समुद्राप्रपुत्तानाः भूरप्यतिलघुः सर्वत्रावन अत्यार्थः। नत्वभावार्थो न्यथाभावस्य गुरा विरो
 धो दहाहुरा विरोधापत्तः। नचाल्पत्वमनिलघुत्वं तदपि गुरुत्वाभावे वेति वाच्यं मपरुषगुरुत्वस्येन दर्थता इति ध्येय। अत्र मिदित्वादिजात्याल्य
 लोन्नतत्वादिगुरागनामापाततो विरोधस्य भानेपि वरानापोन्नत्यप्रकर्षविबुधया समर्थनाभासत्वा मिति द्वितीयोयं विरोधः। जातेः किं
 मा विरोधमाह येणामिति। हे भूपते स्तनीदृशो दहाहुरा धाराधरः स्वकृपियेणावैरिगगं कंठपरिग्रहप्ररापितां आलिङ्गनप्रभवतां प्राप्य
 अत्रुजुषने र रूः शो रूगे भवति नुष्यति वा। कमपि स्नेहं चि रूगता सो हादं च प्राप्नोति युदासरुमनसा ते प्राप्य याधूला नोपदत्तेः कोपराहां
 र्वः प्रसाधनविधिः भूलुंठनेनालंकारविधिः क्रियत इदमाश्रयं अत्र धाराधरत्वज्ञात्यानुरागस्नेहप्राप्तिभ्यां क्रियाभ्यां विरोधस्तयोर

भासो

वेतनेऽसंभवात्। रुधिरसंपर्ककृतलौहित्यचिह्नगणत्वात्परत्वात्। विरोध इति तूतीयोपमेदः। ज्ञानेऽप्यविरोधमाह सतीति। यः इदं गतलालयैव स
 ज्ञानिरक्षति संहरति च सोऽपि जनानिः कालवशात्। शफरोमत्योऽज्ञानः इदं चित्रां प्रमानत्वात् ज्ञानेर्जनानेन न ड्वेदोऽसह विरोधो लीलया स्ववसंभवात्
 मन्त्रशरीरस्योगमसिद्धत्वाच्च विरोध इति तूतीयोपमेदः। गुराया विरोधमाह सततमिति। हेराजन्तु द्विजपत्न्यः सततं निरंतरं मुसलासक्ताः नास्माव
 कुतरगदहकार्यघटनधारचनेयाचकठिनाः कराः हृदयस्थिताः। त्वेदिदं तस्मिन्मरोऽसुसुमायाः पमवत्। मला इदानीं भूताः गृहव्यापा
 रस्यहासो भिरिवसंभवात्। अत्र कठिन्यसोऽसुमाया गुराया विरोधो भवदानवराजगृहव्यापार निवृत्त्या समाधीयत इति पंचमोपमेदः। अन्ये तु हेराज
 न्त्वयि नृपतौ पातके सति द्विजपत्नी नां पत्न्याः सहाधिकाराद्विजकर्तृक यत्कृतीणोऽप्यवत्सुकुमाराः कराः सततं मुसलासक्ताः यागां गोघघा
 तेषु विप्रभोजनादौ गृहकार्यरचनयाचकठिना भवेति त्वेदं नमहिन्नाय रुदानाद्याचरन्तीत्यर्थः। अत्र सौकुमार्य कठिन्यगुराया विरोधः। राजोदाया
 तदभाव इति वदंति। गुरास्य क्रियया विरोधमाह पेशलमिति। कोमलमपि दुष्टवचनं सुतत्त्वविदोऽननामानसं दहतितया अतिशयेन दह
 त। सततं विदामि निपाते तत्त्वविदमित्यर्थः। तत्त्वसतत्त्वशब्दयोः पर्यायत्वात्। यथा सर्वविदि श्रान्ति सतत्त्वेनेत्यत्र। तत्त्वेनेत्यर्थः। सुजनवाक्यकठिने
 ष्वपि चंदनद्रववत्प्रमोदयति। गुराया गेद्वेदस्मै इति कोषः। अत्र कोमलं गुराहाह क्रिययोः पाकष्यप्रमोदयोऽप्यविरोधः। पेशलपदपद
 योः सुप्रवत्तुः। अत्र त्वपरतयादकपरिणामसंतापकत्वात् कृतयाचपारिद्वयत्। गुरास्य प्रत्यविरोधमाह कोमलमिति। यस्य वासानामनगलेऽप्र
 तिबद्धं शानेनी इति पाते सति शान्तं वृत्तमित्येकं निरवधिप्राणावद्वेषस्यो कोमलादिर्न वपुःप्रपन्नपुज कोमलो भूत्सु भागोऽप्यवसर्गः। अपूर्व
 सृष्टिकर्तृदिदं सत्यमिति स्यात्प्रदायिकाः। तन्नापुरश्चरामे कोचदारगता सिद्धे कुमारः कोचदारगो इति हि कोषः। तेन भगव्यापत्यभागः स्तु
 दः तत्र वसतीति कांक्षस्यो यमपूर्वः सर्ग इत्यपरः। अत्रानेज्जलमिजोततस्य मृदुत्वात् गुरास्य कोचपर्वत इत्येता सह विरोधो भागवि
 मदिम्नाभिज्ञातपदस्य सुखवेध्यात् परतया समाधीयते। क्रिया विरुद्धा क्रियामाह विरोधेति। इयत्तारहितः सर्ववागादीद्विगोचरोऽपु
 नरन्यस्मिन्नस्मिन्नाज्ञानेनोभयमार्गं न प्राप्नोति। विवेकनीशादुपचितोऽदिज्ञातो भूमा मोहोऽज्ञानेन न गहनः। चनः कोपिकामविरो
 दः अंतर्मनोऽज्जड इति तापं च करोति। अत्र जडोऽकुरुतापक्रियया विरोधो विरहवैश्याकालमदनापक्रियते। इत्येता विरोधमाह समदिति।
 हे शान्तिनिलकण्ठपत्येति तदगुणगतातीरगतं सनिशंकरस्य दूंदरासमूहस्तत्संबन्धिनी आपगो नदी गंगा विमलजलप्रवाहनी संव

92

म

धात्वालिं दीयमुमाकृपाभवति अत्र गंगा यमुनयो इत्ययोर्धरो भूः स्वभावो तत्पुत्रः पश्चादिति शयनादुक्षितोऽधः पश्चादंध्रा पश्चिमपा
 दो प्रसार्य त्रिकंष्ट्रं शस्त्रस्य नतिनम्रतातया वितनं विरक्तं मंगं देहं पुत्रैश्च धिक्त्वा दार्पी कृत्य भा भुग्नकंठः यक्रग्रावः सन्न उरसि मुख
 मा सज्ज्य संयोज्या धूलिभूत्राः सराविधुयकं पधित्वा घासग्रावां ध्यासातनं चं चले प्रोधाग्रे यस्मिं देहशब्दं पुत्रः सन्न पुरेण दमांभु
 वं विलिखति विद्यटयति अत्र स्वमात्रवृत्तिर्भावः स्वभाव इति मुसत्यानुरगगद्विद्युस्तारगधमवत्तयोतद्वानि स्वभावोक्तिरिति धा ४
 र्ववसितं साधारणध्वं तया वरुणस्य चमत्कारां जनकत्वेनालंकारवर्हिर्भावाभावेत्युक्तं व्याजस्तुत्युदाहितेति हेनपउपलब्धोनु
 रोधसंकोचस्तेन वंधं कानमनोयेषां तेषां मौलिर्मूढन्यः लां विहाये हिलो परो न्यो न लां विहाये न्यो निःशकोनेत्यर्थः रमां लक्ष्मीमंतर
 सा विना न्यत्र लज्जा भूत्येवं न दृश्यते कथं यः भवान्मुस्वशाते युद्धादिप्रकारे शनैरेत्यागत्यागिनायाः श्रियः त्यागं तनुते यस्याः श्रियः त्याग
 ज्ञेयापमानं प्राप्या पितृप्येव स्थितिः स्थिरता अत्र व्याजेन स्तुतिर्व्यक्तिरूपा वास्तुतिरिति व्युत्पत्त्या व्याजस्तुतिरिति धा ५ यत्र निंदामु
 खेन स्तुतिः तत्र प्रथमा यत्र स्तुतिमुखेन निंदतत्र द्वितीया तत्र राज्ञः कृतज्ञेयान्तिदं व्यजेन महादेव ताभिधानास्तुतिरित्याद्यो
 दाहरणमेतत् कृतितायामाह हिलेति हे लयाली लयाकृताः बोधिसत्वा बोधयेन नैतिकारुणिकाः तेषां स्वपाजिताः ईदृशा हेतो यश्च समु
 द्भावसंविस्तरैः किं परेषां हितस्याधने करणो गृहीतव्रतः परस्त्वत्सदृशो न्या नास्ति स्वमेव परोपकारशीलं यत्तदस्मात्तद्व्यपिपासुयः
 पांथजनः तस्य जलदानेन योपकारस्य घटनारचना तस्यावेमुख्य मभावस्तस्यां विमुक्तावातेन तल्लक्ष्मणशक्तस्य भारस्य शो दहनं म
 रोर्निर्जलदेशस्य रूपया साहायककरोषि अत्र मरुदेशे न एकादिना निर्जलतां शोषोपकाराभावभाशो गृहीतः त्वया क्षारजल
 तातं भारं गृह्णीतस्य साहाय्येनोपकारः कृत इत्यभिधानेन मुखे स्तुतिः परोपकारकरणवे मुख्यज्ञो ह्योप्ययशो भारस्तुत्य इति निर्दिष्टेति
 दियमेदादाहरणनिर्दिष्टं सहोक्त्युदाहरणेति सहदिवसनिशाभेदधिः चासदृशः सहमल्लिबलये वष्यधारणलति तव सुभगवियो

ती

ख ४

५२

नेतस्याउदिग्नायाः सहचतुल्लतयादुर्वलाजीविताशाहेसुभगतववियोगेमुदिग्तायास्तस्याः आसंदः दंजकाराः आसाः दिवसनिशाभिः स
हसिर्घः ज्ञाताः वाप्यनेत्रां वुनस्यभारामलिवलयैः सहपतन्ति। तनुल्लतयासमंजीविताशापिदुर्वलाजातेत्यर्थः। अत्राप्रवृत्तौकाथांवि
नस्वार्थाभिधायकमपि सहार्थान्वयबलाद्यत्राः यौनितस्वार्थाभिधायकं तत्रसहोक्तिः। दीर्घसादीनां आसादिभिः साक्षाच्छब्दशक्
त्येवान्वयबोधः दिवसनिशादिभिस्तुसहार्थान्वयबलाद्यर्थेति। विनोक्तुदा। अरुचिरिति। निशयात्रायाविनाशाशी अरुचिरशो
भनोत्तुदेराविनासामहत्तमः तमोरूपाशत्रिरप्यशोभना। उभयंनरात्रावेदेराचदिनाकामिनोर्मनोभवम्फुरितंकामचेष्टितंनैवशो
भते। अत्रान्येनकेनचिदिनायत्रान्यः कश्चिद्योभनोनभवति। अशोभनोवानभवति। तत्रविनोक्तिरिति द्विष्यं आशोदाहृता। द्विती
यामाहृतेतिअयंराजपुत्रः नयास्त्रियादिनाविवित्राः व्यवहाराः पराक्रमादयः। प्रतिभाज्ञानंकांतिअताभिः प्रगल्भश्चानुरः। पूर्व
वैस्त्राविमोहितः सूर्य-आसीतदृशानां तयारहितः शोभनोक्रातः। अयंतेनदुष्टेनसुहृदमित्रैराविनाचंद्रवत्स्वभावायः शोभनो
क्रातः। संसर्गदोषः। अत्रतेनविअशोभनोनविलुप्तोभनदुत्पत्त्याद्वितीयेयापरिहृतिमाहृततानामिति। अयंमरुतवायुः। उदितपु
ष्पायामेनासालतानांमंतंसमतंमनोहृतलास्यंनल्यदत्ता। असमंनविद्यतेसमंयस्यतमुल्लुप्यमामोदंअयतिस्वाकरोतिलतास्त्वध
न्यानांपथिकानां दृशंदृष्टिंस्सहस्रांरुटित्यादयभहृतिरेवेद्रेअधिव्याधिभ्रमिरोदनमोहसंपर्कंदृशतिमरुतसंबंधेनलतानांलास्यद
र्शनात्तलतादृशनिचपार्थिकानामाभ्यदर्शनद्वान्तोपचारः। अनौचित्यादहृतिंअत्रार्थेनांविनिमयः। द्विदिताकस्यचिदादन
रूपःपरिकृत्यलंकारःसत्तत्रेधा। समेनसमस्यासमेनासमस्यादानं। अंत्यमपिदिधा। उत्तमेनन्यूनस्यन्यूनंनोत्तमस्येति। तत्रप्रथ
मार्थेलास्यामोदयोसुभयोरप्युपादेयतयासमतासमेनसमस्यादानं। द्वितीयाथनित्तमयादृशान्यूनस्यव्याध्यादिरादानमितिद्विअ
प्यत्रैवोदाहृते। न्यूनंनोत्तमस्यादा। नानेतिहेतुपदपाविरीरसमूहेनयुद्धभवत्सकाशान्मानाविधनास्त्रैः दारुशान्निनादवतश्च
हारास्त्रीहान्यविषेष्टा। निगतिविप्रलंभोवियोगोयत्रतथाभनोविरहानःपरिभरिधियस्याः दृशतीभूस्तुभ्यवितीरादिता। यथासौने
मुं वतितथादनेत्यर्थः। अत्रन्यूनेनप्रहारेणतेनमायाम्भेविधिरितिः। माविकमाह आसादिति। हेकांतेअत्रतवनेत्रे अंजनमासीतइति

१३

तव लोचने पश्यामि अतीतां जन युक्ते तव लोचने पश्यामि । त्वर्थः । तवा कृतिं भाव्यं लंकारयुक्तं साक्षात् कुर्वे भूषण भावे पितृ धर्मं साक्षात् करोमीत्यर्थः ।
अत्रा जन्म भूषणादिक विना पिस्वे रूपवत् सरोपेने वत कुतरो माति शयाने वा वेपथ्यं धन्यता अत्र यत्र भूता भाविनः साधः प्रत्यक्षतया भिधीयते
तत्र भाविकेनामालंकारः । विशेष्यस्य विभूतभाविनो रजनालंकाररूप विशेषणायोरस्वतोः सत्वेनाभिधाने भिधानादेरित्ये । काव्यलिङ्गमाह ।
पुरिति हे पुरारे जायः अहं पुरार्धस्मिन् कश्चिदस्मिन् पिजन्म निशरणमपि भवंतं तान् प्रणतवान् । इदं मया वपुः प्रादुर्भावाद् अनुमितं । तव न तोस
त्पांशरी शो सगिरे वनस्यात् । तेन सर्वज्ञं निनत्यभावादेकोपराधः संप्रतीहानी नमस्तुते । तेनातनः शरीर रहितो हमेनेपि भूष्यत्वालेपितो हीन
इति द्वितीयोपराधः । हे महे शम हा प्रेभो तद्दिदमपराध इयमपि शूरतयं । पूर्वापरकृतं संवधन निदयात्नकोपराध इयं विदुषां विषयी कर्तव्या म
त्यर्थः । तद्दिदमित्यस्य समस्तस्या समस्तस्य वापूवपि रसं वधन निपरत्वादेति संप्रदायः । अत्र हे त्वभिधानं काव्यलिङ्गमात्रं लंकारः । सूचयि वि ना
ति पादनाद्वाक्यार्थविधया हेतुभिधानं मिदं । न चानमन इयात्नकस्यानमन इयं न हेतुः । स्वस्य स्वो हेतुत्वादिनिवाच्यं । दुहितविशेषरूपापराध इयहे
तुत्वात् नमन इयसं भवान् । अत्रो कापस्त्वेवं । तत् । तस्मात् । अने मन इयात्नं भावितं यद्दिदं नितविशेषरूपमपराध इयत । एतव्यं लक्षणाया नाश
रायमिति गुरुचरणाः । अपराध इयं न कृतं हितं स्वगो चरापेक्ष । कुदिदं राउ नमन इयं प्रयेत्कमिति संप्रदायिकाः । तद्दिदमित्यस्यानुसंधानवि
शेषविषयत्वादिशेषतो नुसंधाने हेतुत्वविशेषणो हतिन्यायान् । नमस्कारस्य ज्ञानविशेषरूपत्वेन तद्भावायोग्य इति तल्लोकि कप्रत्यक्ष
पेनुसंधानसंभवत्येवेति नुब्रूवती । द्वितीयमाह प्रणायोति । मालती घृतमधोर कठप्रतिमा धवस्योक्तिः । हे भ्रमोरघं टा प्रणायिनी प्रीतिमती
या सखी तस्याः सविभ्रमो यः परिहासः तस्य रसेने हरेरा प्राप्ते । सुंदरशिरीषपुष्प्यताडनेरपि यद्वपुः यस्याः मालत्याः शरीरं नाम्यनिस्त्रायमि
तत्र मालती शरीरं शस्त्रमु घटनस्तव शिरस्य कांडयमदृशत किं नोपनता यमदृशं वरुणामदीयो भुजः पतनाभ्रत्रास्तुक्ष्णो भुजपाते हेतुरिति पद
थविधया हेतुभिधानं । न चायं वाक्यार्थः । शास्त्रमुपक्षिपत एतावन्मात्रस्य साक्षात्त्वेन वाक्यता भावीन । तत्र वपुः प्रवधा यशस्त्रमुपक्षिपत इत्यस्यापि
न वाक्यत्वं विशेषणमात्रोपस्थापकत्वात् । वाक्यपदेन मात्रवाक्यार्थस्याभिप्रेतत्वात् । वाक्योत्तरवाक्योभिप्रायेणानानापराधार्थभिधानमित्यर्थः ॥॥

धर्म

पराध इयस्या

एकपदार्थविधयाहेत्वभिधानमाहमस्मैतिशिवेप्रसन्नेतत्तुस्यवचनीहेमस्मै... नभवतेतुभ्यंभ्रंकेल्यारामस्तुहेरुद्राहमालेतेभुभम
 स्तु। गिरिसुताकान्तस्यशिवस्योत्पत्त्याः प्रसादितस्यालं... निश्रुतिनतिहाधिक... हेसोपनिषत्त्वमपित्वक्षयमेव
 तिकष्टं। अथप्रायश्चित्तविधेनामहशेनपुष्पाभिः सपयैरजातयाचयत्सुरवेतस्यालोकः प्रकाशो नुवदति योवततदुद्येदिनितनाशके मोक्ष
 संकेमहामोहेतमोस्तुपययनिधीयामहः। अत्रमहामोहसुखोद्येदिनितद्वयसमासापत्त्यादेकपदार्थ... एवांतरस्यतयापानिवदस्यहनुत्पययिमा
 ने। इहनुसाक्षोद्वेतेनयेवाप्राप्तमिति। ततोभेदः। पयोयोगोक्तमाहयमिति। यंरावरात्रेद्वयमदेनेराव... अथतिरन्यासे... रागुरवेचिरसेचितापिनि
 वासप्रोतिरुजितास्यकामानेनहरेरिंद्रस्यहृदयेप्रोतिस्मरुता। अत्रयत्रशब्दशक्त्याप्रतिपादितपदार्थः प्रकाशान्तरेराव्युत्पन्नमाप्रतिपाद्यतेतस्य
 ययोरुक्तं। यथाभेदसंसर्गाद्विषयवशोत्पन्नकलादिनिर्विकल्पकतत्त्वंप्रकाशान्तरेरागोत्यादिविशिष्टसर्विकल्पकंजायतेतथाशब्दतत्त्वं... तयाकोत्रापि
 यमुत्वेननिवासत्यागयो। योवाजायतइतिपर्ययोक्तमिदं। उदरमाहमुक्तमिति। इरादिति। अमुबीजप्रमितोतः करणाः केलीमुकाय... इहवनेषु
 पंडितगुरुपुकेलिपुरेपुरिस्तत्राद्येहारास्तेभ्यागलितान्मुक्ताः प्रातः २ कालेऽगाराप्रतिस्मादनीभिर्हृताभ्यपस्यादिताः मंदचरत्योयोवालस्त
 रुपायस्तालानं प्रिपुपादेषुलाहलकं... तेनाकरणाः मुक्तामुक्ताफलानि कर्माभितानि मुकानिति पाठिमुक्ताः कर्माः। यत्कर्षिततद्वाजन्तपतेत्यागस्य
 दानस्यैवोदितं। अत्रमुक्तासुवर्णादिभिरुक्तसमृद्धिसंवादेकत्वंयत्रतत्रोदात्तालंकरः। यत्रवावरात्रेनामतयाप्रधानं... तेवस्तुनिमहतापरिचापक
 तयोपलक्षणात्तेनोक्तंभवतिनत्राप्नुइतमेवंतत्राद्यमुदाहृतं। इतीयमाह। तदानीं पुष्पकविमानस्यस्थलश्मरास्येयमात्तरंगेप्रति। इदंतदं
 उकाराय। यस्मिन्चतद्वारायस्यवचनमाज्ञातस्यानुपालनेत्यसनेमग्रेहोव्यासात्तयस्यसः रासुः वाङ्मससायः एकाकीनिवसनसन्देशसा
 खरादीनांक्षयनाशचकार। अत्रइकारापस्यमितेहाशयरेगते। वारसात्रयस्यरामस्यांगवरेस्वस्त्युतरामेगतेनप्राधान्यं समुच्चयमाह... १४
 वारादिति। काचित्स्वप्रतिविधिप्रतिवावदितिकामवाणगुर्वराः सन्ति। कांदुरप्रवासी। मनोऽधिर। प्रेमगाढं धनं। वयो नवरागाः कठिनाः अतश्चरात्रकुतो
 लंनिर्मलमतो न स्वाद्यं प्रशक्तं। अत्रां चैव विरोधितेन चैव मध्यमं शक्यं कर्तुं। मन्मथस्य कामस्य सुहृत्। वियोगिनी तापी। इमं हृदयमिदं भूतः क
 लोवसतः कृतो तोयनः। अहमीमममास्तु अहमः अशक्तः। मृदुनापि मे निस्सारो नेत्यर्थः। स्वस्थः प्रियानयनोचतुराः न समभाः। इक्षं

पवंसतिशयोक्त्या ध्यानुकः। इत्थं शठः अनेन प्रकृतिरणापीडादाय विरहः कथं नु सोऽप्यः शठेति प्रियप्रियत इत संवो धनमित्यन्ते। अत्र प्रकृति
तकार्यस्यैकस्मिन्साधके सत्यपित इति शायं भिन्नार्थं चित्रान्यत्साधकमभिधीयते ससमुच्चयः। प्रकृते विरहाखहस्यस्तु कार्यस्य स्मरने
गिरा रूपे कुकारणो भिहिते पि प्रियतम इति स्थित्या हि कमपित कारणा मुते। एवं च विरहस्यात्यंत मसह्यं गम्यते। स ज्ञातमसुता सदसनाश्च स
मुच्चये मिथो मिन्नमन्वदेवाल कारत्रय भवतीति कस्याचिन्नत इत्यपितुने ततुदा हरणमाह। कु नमिनि हेराज नम्रमलिन निहं वि कुल भद्रारम्या
निर्देहः मुक्तिः बुद्धिः शुभशालिनी रम्या भुजयो र्वलमलमत्यर्थं स्फुटिता विस्तृता श्रीः। प्रभुत्वमकंठं। एते हि स्वभाव सुंदरा भावा अमी मिरय लोक सुतस्य
गवंप्राप्नोति। तव तन एवा कुशाः कुपय प्रवृत्तिरो धकाः अत्र शोभनस्य न्यः शोभनैर्भद्रमयादिभिर्योगे निसमुच्चयाय सद्योगे असद्योगे तु इवा
रा इत्युदाहृतं। सदस्यद्योगमाह प्रकृतिः। चंद्रो दिवस धूसरः कांतिहीनः। कांतानष्टयो वनां सरूपप्रहाने स्वाकृतेः सुंदरं मुखं विद्महि। न प्रभुर्धन
पराधराः रूपरासज्जनः सरादिरिदः न पात्रे सूचकश्चरवलः। एतानि स्वप्नमेमनः। सिरा तथा नि अत्र चंद्रस्य सत्त्वादीनां शोभनाशो भूनां योगे स ना
चयं मुच्चयः। समुच्चयस्य भेदांतराभिधाना योदाहरणमाह विमलितेति हेनृपतवत्सुमेन्य। नाधित सर्वशत्रु कुल विमलवाश्च भवते। तानि प्रकृष्टस्व
लानामुरवीनिमलिनानि च ज्ञातानि। अत्र गुरा योः क्रिययो गुरा क्रिययो अत्र समुच्चयस्त्रिविधः। तत्रैव मत्पत्तिलि न्यगुरा योः समुच्चया यो यो यो
गुरा यो रुदाहरणमेतत्। क्रिययोरुह। अत्रैकपदे। एकपदे। एककाले भकां डे वतया प्रियया अत्र यंसुदुः सहस्रवियोगोपनतः प्रातः नूननमेघो हयात्
अतो भिन्नानिरातपत्तमातपस्यत्तानिरातपत्रेति प्रादुर्गतिनि वरम्ये भवितव्यः। अत्र प्राप्तिरत्यर्थयोः क्रिययोः समुच्चयः। गुरा क्रिययो राह कलुषमिति।
हेनृपेन्द्रो जपप्रसोदरा श्रीर्यस्य तनवचसुरैरहिते पुत्रा पुत्रा अकस्मात्कलुषं वनेषां वपुषा पक्षकदाशैः कर्तुं पतितं यं। अत्र कुलपुत्रापोतयोः समुच
यः। अयं समुच्चयः अधिकरा भेद एव त्वेकैत न धुनो ह वास मि त्या हो रा डारवदुत्तं पयति कं। निधिकरीतां त्येकाधिकरुणे पि समुच्चयः। क्रिययोरुह
नात्। अधिकरणा कुरवत्यपरे। तदपिन। रुपाणां पालि अस्यादीरा भूयो भवा न्वदुहं ज्ञातं। स्वर्गदेवाः सा धुवा द्युताश्चेति प्रिय करत नैरेपितुं शनि
निधेयं। पयति माह अत्रैव। तस्या वायिकायाः शरीराय यवा गोपुत्रे विनिमयो हुरा अत्ययो यो वने नैकैर्युतं ममे दाह। अत्रैव भागः मध्यमं शाल
त्यजति। विपुलकात् मध्यभागः दुर्दरं रुपां संवते। पद्मां लरणा अपलाः शत यो मुका। मदनमनः प्रतीतिमा वः। लो वनां पां तरलगतयः सं
३/३

भिन्नाः तेन पले जाते इत्यर्थः। वक्षः कुचसन्निवतां कुचसाहायकं भवेत्। अदिताय त्वं धने इत्यर्थः। एवं इत्यसि पूर्वमदिताय त्वमासीदित्यर्थः।
 मध्यदिनसीयते। तत्त्यागोक्तिर्यथा। वक्षः मुखमदिनीयं। एषादिती परहितं निरूपयमित्यर्थः। प्रत्यवेक्ष्येति दीयते। दीपकचराहस्यं स्थि-
 तं तत्तेन सह। मुखेनादिनीयत्वेनिरूपयमित्यर्थः। मुखेन वक्षःसहिनीयत्वेनिरूपयमित्यर्थः। अदि-
 तीयत्वादेर्भेदिएकत्वेनाश्वयसानादेकत्वमविरुद्धं। अत्रैकत्वेन विवक्षितं वस्तुनेकस्मिन्भवति कालभेदेन निष्पद्यते। कविनाशयोक्तं न कि-
 यते निष्पद्यते वेति द्विधा उपपद्यते। कालभेदेनोत्तममुच्यते। अत्रैकत्वमिति श्रुत्योक्तिमूलस्तद्वस्तुमिति चतुर्विधः। तत्रैकस्यानेकत्वमव-
 नोहाहरणमिदं तनुत्वादीनां भेदेषु कर्तव्यं। अत्रैकत्वमिति श्रुत्योक्तिमूलत्वमिति। अतिशयोक्तिरहितमेकस्यानेकत्वमवतनमाह। न चिति। ननु
 कालकूट। उत्तरोत्तरं विविधमुच्यते। पदस्थानेयस्यां सा आश्रयस्थितिः। आश्रयारागरीतिरियं वेदयमाणा। केनोपदिष्टा। आश्रयममरा-
 वस्य हृदये मध्यवसति। अथ वक्षःसि हृदये कंठे। अधुना वक्षःसि नाखलानां वा वि। अत्र वस्तुगत्या एकस्य कालकूटस्य वस्तुगत्या
 नवनं। अतिशयोक्तिमूलं कविना कृतं। एकस्यानेकत्वमिति श्रुत्योक्तिमहाविंशोऽस्ति। इतन्विषयविबोधे एवरागोऽदृश्यते। हेमरागोऽनेत्रे
 अधुने परागस्तबहुद्वयेपि दृश्यते। अत्र रागोऽस्ततात्रोऽदृश्येति। कविना विवक्षितेति एकस्य रागस्यानेकत्वमिति श्रुत्योक्तिमहाविंशोऽस्ति। रा-
 गस्तो हयोर्भेदेषु कसाध्ववसायादतिशयोक्तिमूलत्वं। अतिशयोक्त्यमूलं कविना कृतं। एकस्यानेकत्वमिति श्रुत्योक्तिमहाविंशोऽस्ति। तत्रैक-
 यां श्रीसहोदरत्वाभेदो हृदयमेकरसं। विवाधरजियाणां निवेशितं कुसुमवाणेन। तेषां पातालवासिनामसुरारागा श्रीसहो-
 दरत्वेन कोत्तुमभ्राभरणा यस्य तस्य श्रीकूटरे एकस्मिन् कृतानंतद्वयं कामेन कानां विबोधे निवेशितं। अत्र वस्तुगत्या एकस्य ह-
 दयस्य हृदये कान्तोऽष्टयोऽस्ति। कामकृतोऽस्ति। एवमनेकं वक्षःकस्मिन्कालभेदेन स्वतो भवति अन्येन वा क्रियते वा। अत्रैकत्वमिति श्रुत्योक्तिमहाविंशोऽस्ति।
 इयंतत्र प्रथममाहमपुरिमेति। अहो आश्रयवत्त्वनामाधुर्यं शरुचिरवचः पूर्वदृष्टमृतं जनक्ति। अथिमाह नुस्तद्वरीतिहालाह लविष-
 मिव कथयति। अत्रैकस्मिन् वस्तुना कोऽमृतव्यंजकत्वमिति श्रुत्योक्तिमहाविंशोऽस्ति। अतिशयोक्त्याह। ननु ह मिति। एवं नितमिति श्रुत्योक्तिमहाविंशोऽस्ति।
 हृदिकस्य गतिः। लब्धवकाशं हृदयं दिशः। अहंता तदा जगत्। अहंता तदा जगत्। अहंता तदा जगत्। अहंता तदा जगत्। अहंता तदा जगत्। अहंता तदा जगत्।

इहानीमिदं योषितां कलं संगीतकं जातं। अयं जनः सुहृत्मा दिवसे इयती पशं भूमिपरां पदवीं प्रापित इत्याश्चर्यं। अत्रैकस्मिन्नेव दिने दिवसे रने
 कं ने हादिकं कृतं। स्वायपरकीयवस्तुसमर्पणगृहणरूपहानोपादानयोरविबहितत्वात्नेयं परिहृतिः। अनुमानमाहयत्रेति। लहरीवञ्च
 लोचलो वासांतादृशोदृशो वासा। चलचलेति पाठे लहरीवञ्चलाचला अतिचपलाः। ता एताः कामिन्यो यत्र पुंसि भ्रुवव्यापायंति वञ्चयन्ते
 तत्रैव पुंसि मर्मस्थगणहृदयस्थशः शल्यकारकाः। अमी मार्गगाः स्मरवारगाः सततं पतन्ति। मर्मस्थगणहृदि न प्रथमार्गे केन च। मर्मस्थगणः
 स्मरस्यत्यर्थ इत्यन्ये। तत्र समाञ्चकी कृतं मंडलाकारं कृतं चापयत्र तथथातथां चितो यो वारास्तत्र खले तो करो यस्य सूत्रो धनः। रुरोपि
 स्मरः। आस्तां कृतानां शासनधरः। आह्लाकारी। अग्रत एव धावतीति सत्यं। अत्र पक्षसपक्षयोः सत्त्वं विपक्षव्यावृत्तिरिति त्रय रूपवि
 शिष्टो हेतुः। लिङ्गपक्षे व्यापकस्य योगः साध्यपञ्चनिर्दिश्यते तत्रानुमानं प्रकृते मार्गशापानि नियतं व्यापारयत्वं प्रवर्द्धनो हेतुः।
 पुरोगामिमदनकत्वं साध्यमुत्तराद्विगतं। तथा चेत्ताः पुरोगामिमदनकाः वाराणां नियतं व्यापारवत्ता इति प्रयोगः। अत्र स्मृतो व्याख्यान
 वेपिकविप्रौढो ज्ञेयवतथा मिधानमित्यलं कारत्वं। तेन धूमेन वद्वानुमानेनालंकारताः परिकरमाह। महोद्गम इति। महोद्गमो महाप्रभा
 वाः। मानिनः सपत्नियुक्ताः सग्रामे प्राप्नोयशसः। न परस्यरो पज्जनाः। स्वाध्यपकारं कर्तुं न मिलित इत्यर्थः। भेदभ्रून्म्याः। ऐकमत्येन स
 वाभिकार्यकारिणा। तस्य दुये धनस्या। असुभिः प्राणैरधिप्रियाणि कर्तुमीहन्ते। अत्र साभिप्रायकानेकविशेषसौष्टविशेष्यातिशयप्र
 तातिः सपरिकरप्रकृते कपरा नभिभाव्यत्वं मानभंगहेतुत्वं प्रकृतत्वं पुष्टत्वं कलं कीर्तिभंगभीरुप्रत्येककार्यकरा सामर्थ्यं तदेकप्रयो
 जनापेक्षित्यव्यंजकमहिम्नस्त्यादि विशेषणो विशेष्यात्वा राजकीययोधविशेषा रणमतिशयप्रतीतिः। तेनायं संप्रति कृतं कृत्योद्गमलोद्
 जय इति प्रतीयते निरभिप्रायके विशेषणोद्गमप्रतिषेधः। तदभावरवायनालकारां तु रमिदिनवाच्यं। एकस्य स्वाभिप्रायकविशेषणस्योपन्यास
 दोषाभावत्वागीकारात्। वद्वानामुपन्यासेन वेचिच्यस्य इदं प्रकृतत्वात् कारांतरादिपरिहरत्वात्। व्याजोक्तिमाह। शैले इति। शैले इति हिमा
 द्रुणादीयमानायागोरी तस्यायः करस्तस्योपगृहणं संबन्धः भावेत्तुः तेनोत्पन्नं यशोमानं चेकपादिनेन विसृज्य लो विविक्तकृत्स्नत्वात्। निमित्त
 ले कामस्तुतिपठनादिरूपप्रस्तुतकृत्येनैव परतया प्रकृतिरूपव्यासगस्य भगेनाकुलो व्यकुल इति विग्रह इति कथितं। तेनेकेषादिनाविसं

चापधरिणः।

८ मतं। तन्नाभायुर्धतमि त्यादौ कार्यकारणयोरमेदे विवैश्याभावात्तद्वत्त एव चम। काव्यविशेषजनकत्वेनालंकारत्वौचित्यात्। नन्वस्यानलंकार
 त्वेध्विरलेत्यादौ। काव्यत्वं न स्यात्। तस्मात्कारणस्यैव काव्यत्वादित्येव अहो विरलेति। घनः पञ्चविकसो यत्र पूर्योलीनां मद्रो यत्र को किलानामानंदो यत्र सो
 यलो कानामुत्कंठा इच्छा को तस्य तत्कारणस्य कालो यस्य तदिति। तथा च न ह्यलंकारेण न काव्यत्वमपि विरेकवयः किं तु प्रसात्मात्मकशब्दालंकारे
 ण। हेतुलंकारस्य तु पूर्वोक्तकाव्यलिङ्गानतिरेक एवेति भावः। अन्योन्यमाह। हंसाणां नि। हंसा नो सरोभिः श्रीः सार्यतेऽथ सरसां हंसे। अन्योन्यमे
 वैतेकं बलमात्मानं गुरुकुर्वति। सार्यते सारीक्रियते। अत्रैकजोषीयक्रियाविशिष्टयो यत्र परस्परं जन्यजनकभावसोन्योन्यालंकारः। विशेष
 जननेनैव विशिष्टजननेन मय चर्यत इति संप्रदायः। विशिष्टमतिरिक्तमेवैत्येकदेशिनः। प्रकृतेनुरोभाविशेषविशिष्टा नृहंसाप्रतिसरसां
 करणात् तदांशिसंरां सिप्रतिहंसानां करणात् परस्परप्रोभा जनन इति भावः। उत्तरमाह। वाहिज्जुहस्तिदंताः कुतोऽश्मा
 कव्याश्चरुतयः। यावत्तुलितालेकमुखा गृहे संक्रमति स्नुषा। केन विदुर्लज्जागृहं तो व्याघ्रचर्म चमलेन देहात्पु क्लेशो व्याधवृद्धप्रतिवदति।
 अस्यामास कोमे प्रजः। संप्रतिमृगयां न करोतीति व्यंग्यं। अत्र यत्रोत्तरावगामात्रेणात्र पातमपि प्रजनवाक्यमसकृदुन्नीयते न देकमुत्तरं।
 प्रश्ने सति लोकातिक्रान्तिगोचरतया यदसंभाव्यं प्रतिवचनमसकृदुपादीयते तदपरमिर्निदिधाप्यं। उभयत्र स कदुक्लेशो न चारुत्वमित्यसकृदि
 त्युक्तं। असंभाव्यत्वं चमकृष्टित्वमिति संप्रदायः। प्रदीपकतस्तसंभाव्यत्वमप्रसिद्धतत्त्वप्रमाणात्तरागोचरविषयत्वं। अतएव प्रश्नपरिसं
 र्वगतो स्य मेदः। तत्र हिलो कप्रसिद्धविषयकस्योत्तरस्य प्रयो जनभावेनान्यव्यपोहोत्तरार्थः। अत्र तु निगदविषयनवावाच्य एव विस्मृति
 रिति वदन्ति। तत्रेदमाद्यमेदोदाहरणं। उत्तरस्य पूर्ववाक्यं प्रतिजनकत्वाभावेन नात्र काव्यलिङ्गता काव्यलिङ्गे तु जनकत्वरूपहेतुत्वं निदि
 ष्टमिह तु जापकत्वरूपमिति स्वरूपमेदात्। प्रश्नप्रतिवचनयोरेकत्रिष्टुताभावात्तानुमानां द्वितीयमाह केति। काविषमादेव गतिः किं
 लभं यज्जनो गुरागोही। किं सौख्यं सुकत्रं किं दुःखं यत्तु वलो लोकः। किं नृमिति पाठो किल सुमित्यर्थः। भावेऽस्यः। उगोऽकुमिति पाठो किं
 कृतिमित्यर्थः। विषमादु विद्वेयात्सुदममाह वनेति। कापि सखी तन्व्यामुखे स्थेदिनो यस्मैदविद्वस्तप्रवाहेः केठे संक्रांतं कुंकुमं दृष्ट्वा
 धेनं वज्रं यता मती। हसित्वा तस्याः करे सिले। वां मिलेत्तु विपरीतसुरतं अभावि क्वात्स्वेन कुंकुमस्त्राबंदधूतया वि

तनुरप्याश्रयो महापस्तेन वरापते महत्याश्रयो आश्रयेय एव वा तथा वरपते तद्विधाधिकं । अत्राश्रयस्य भुवनत्रयस्मिन् वरानादाद्यभेदेऽपि ।
 द्वितीयमाह । युगांतेति । युगसंक्षेपकाले उपसंहृत आत्मा प्रपंचरूपी येन प्रपंचस्य तदात्मकत्वात् तद्वत् । प्रतिसंहतः स ह्यमीकृत आत्मा शरीरयेन
 तस्य बालरूपस्येत्यर्थः । यस्य केटमदिबोहरेयस्यांतनो जगति सावकाशतया स्थितानि तत्र तनो नारादाभ्यागमसंभूत संतोषानममुः
 अत्राश्रयेयभूतायामुदामहत्वं विवक्ष्यते । प्रत्यनीकमाह । स्वमिति हे सुंदर त्वं जितकामसौंदर्यः । साचकांता त्वय्येवानुरक्तानकमितेन सह
 वादिवचं च भिरपि वारेण युगपद्वताकांता तापयति । अत्राप्यकारिणामपि विविधसाक्षादपकर्तुमक्षमिणा केनापित हीयति रस्कारस्त
 मेवोत्कर्षयितुं यदुच्यते तत्र प्रत्यनीकं । तदीयत्वं च साक्षात्परमावत्ययं देव । तत्र कामिन्याः कामिनामनसा साक्षादवस्थस्वामिभावः संबंधः
 इत्याद्यभेदोदाहरणं । द्वितीयमाह । यस्येति । अमृतहरणं शरीरनिग्रहः शिरश्चुस्तेन स्वाकृतो विरोधो येन सकृन्ती कुशलः । यदस्य विशेषः
 क्वचिदपकर्तुमक्षमोऽसमर्थोऽस्ति । कांतरम्यं मुखं तत्सदृशं कृतिं च इमेधापि पीडयतीत्यर्थः । अत्र चंद्रस्य स्वावयवसा दृश्यात्मकप
 रंपरासंवेधेन हृदयसंवेधितमिति भावः । मालितमाहापां गेति प्रातःचपलेनेत्रमधुराः कोमलाः वक्राः सरसाः व्यंजका वरणाद्यास्तुता
 दृश्यो गिरः । क्रीडाभरसंदागेति । अतिरम्यं मुखं । इतो हं मृगदृशानं के वृशंगे । अल्पे कन । लीलया स्वतः स्फुरितं प्रबलमास्ति तत्र
 स्मादत्र शरीरे तादृशं कृतपदः संजातो महो कुरोने जायते । अत्र निग्रहनीयसाधारणो न केन विद्वल वशयाय किं दुस्तुगत्यापि भू
 यते तन्नीलितं बलत्सजातीयग्रहणं कृतमग्रहणमभिभवः । तेन व्याजोक्तो गृहीतस्यैव कपटेनागेयनात् । अपहृतो चोपमानोप
 मेयमावविरहन्तातिर्यातश्चुद्धिधा । स्वामाधिकं तु कवस्तुभेदात् । तत्र नेत्राचलपादिना सहजेन धर्मेणामहन्त्येनमदस्या
 भिभवादाद्यभेदेयां अगंतुकेनाहाये इति । हेनप्रतव्येशत्रकः । अत्राप्यतो नाशस्तेन चांकि तथियः । भीताः स विकलाः सतो हिमादि
 गुहासुखानिवसंति । अहो आश्रयेयं सरोमं वसकपंदेहमुद्रुनामापिते वा याभीतयः तासां बुधः पंडितो विनामहः । अत्र हि मादिकं
 दशनिवाससामर्थ्यादवगतरोत्यस्यागतुकतया तत्त्वमयेयोर्वस्तुगत्या शरीरधर्मयोरधिकं यत्पुलकयोरप्यागं तु कवनेन वेधितं

योरुदये न समान धर्म सं चोति भावः। एकावली माह पुराणा नि। यस्यां भूमौ पुराणि वरांगना सहितानि सन्ति। वरांगनाः कांताः। रूपेण पुरस्कृतमुत्कृष्टं
 तं अंगं देहो यासां ताः। रूपं समुन्मीलिताः। उत्कृष्टाः सद्गुणाः सायस्मिन् न तादृशं। विलासाः पुष्पाद्युधस्यास्व। अत्र परं वस्तु पूर्ववस्तु नि विशेषरगतया वि
 षयः। षट्पदो यत्र तस्य अन्नः। अलीनः। अस्थिर इत्यन्ये अलीन इति पाठो लोलाहीन इत्यर्थः। यः कलं मंजुलं गुंति तं शब्दो यस्य तादृशो न स षट्पदो नाय भनो न ज
 हारत कुंजितं न। अत्र जले पंकजस्य तत्र षट्पदो नां तत्र गुंति तस्य तत्र मनोहारिताया विशेषरगतया निषेध इति भावः। स्मरणा माह निम्नो निलहरी भिस्तरगेभ्यं च
 लदृशो निम्नेषु गभीरेषु नाभि कुहरेषु नाभि विवरेषु यदं भोजलं प्रावितं प्रवेशितं तद्वैः कुह इति शब्दः। कर्तृभिः सुरांगनाः सुरन कठ रुता नास्मादिताः संव
 धिता निस्सारिताः तेन च मत्कारः। सुरन कठ रुता नि अलिंगन कृजितानीति केचित्। अत्र सदृश दर्शनी कुक्ष्यं स्कारजं न्यास्मिन्तिः स्मरणां। उद्वेक्यं तस्या दृष्ट
 धु बुद्धिं मां तरीय संस्कारजं न्यस्मिन्ति वै विव्याभावा नालं करेतेति तद्य बद्धे दायलक्षणे प्रवेशः। स चेद्वि विधः। एतज्जन्म निज मां तरेवानुभूतस्य स्मरणात्। इति
 यमाह केति। करयुगं गृहीत यशोदास्त नभर विनिवेक्षिता धरपुटस्य। संस्मृतपा वजन्यस्वनमत्तं इत्यस्य रोमा च हस्त च येन मानुः स्तन धत्वा मुखेन पाने
 सा दृश्याद्युद्धरेव शोनादस्मरणा दीरस्य रोमा चः। आंति मंतमाह कपाले इति। मांज्जरः कपाले स्थिति यतिता नृशशिनः करान् पयो दुग्धमिति बुध्या लोडि भक्षय
 तिकरी गतः इक्षुश्चिदेषु पत्रा रगामंतरालेषु अधः पतिता नृशशिनः करान् पयो दुग्धमिति बुध्या लोडि भक्षय
 न्करात्स्वीयं रसुमिति बुध्या हरति गृह्णातुं वावति अहो आश्चर्यं प्रभया कोत्या मन्त्रं इदं जगत् विप्रलेभ्यं आं तं करोति। कुचिद्विभ्रमयतीत्येव पाठः। अत्र प्राकर लिङ्
 स्यात् प्राकर लि कतुल्य दर्शने सति यदप्राकर लि कत्वेन ज्ञानं स आंतिमाव। न च रूप के निगीर्या ध्यवसान रूपायामतिशयोक्तौ वा निव्याप्तिः तत्रा हाय द्वा मस्य स
 का रात्। अत्र त्वे ना हाय ता दृश ज्ञानस्य स्वीकारात्। अना हाय विरुद्ध धर्म प्रकार कज्ञानस्यैव भ्रम तात्। अतीपमाह ला वरयति। हे देव वेधसाला वरयस्य गृह भूते प्रतापस्य
 प्रतापगुरुत्व सहिते हातृणा मये सेरे। अबती भरश्चम भुजे तेषि स्मृष्टे सति। इदं विमर्थं धरितः एष स्तयः कुतो विहितः। चिंतामणिः किमर्थं मृषा दितः वृथेत्यर्थः। अमी
 भरता दिन वभ्रात वंशीयानां राज्ञां परस्पर कुल भूमि सीमा बध्नेद काः कुला चलाः मध्वे वनि स्मृष्टाः। विनितमर्थे इदं लं। अत्र यत्रोपमेयेनोपमानस्य नेर

धर्माद्यत्र बोधमेव स्येवोपमानता तत्रोभयत्रापि उपमानस्य निरस्कारादिविधं प्रतीयेत । तत्र राक्षसपुत्रे च सती । द्वादिनामुपमानानां वैयर्थ्याभिधाने नास्ति परस्परानिरस्कार इत्या-
 धमे सुहाहतः । द्वितीयेन कश्चिदुपमित्यभिप्रेत्या कश्चिन्निष्पन्नोपमिति क्रियेव वातिरस्कारः । आद्यमाह रतिः । अधिपतिता यत्सुं हरिकर्ता इत्यां श्रुत्वा स्ववचनीया । तबुमुत्वेन कृशो-
 र्चि चंद्रोपमीयेते जनेन । वचनीयं निहा । अत्र च रस्योपमेयत्वकल्पनमपकर्षः । न च यद्युपमेयोपमा साध्या प्रतीतेः । नापि येतिरेकः । चंद्रस्य स्वल्पगुणात्वा दुपमित्यभिप्रायेः । तत्रोपमि-
 ति निष्पत्तावपि उपमेयाधिक्यप्रतीतेः । द्वितीयमाह । रतिमिति हे मुग्धे संवोदुमशक्यमपरिमितत्वात् इमंगवने त्रयुगेन किं बहस्ति । इति २ सरस्सु नीलनलिनानि सन्ति । अत्रोपमा-
 नस्योपमेयतातिरस्कारः । अन्यस्य तदतिरस्त्वमाधिक्यं । करिका । नुक्ता न्यत्र नोपमा ह । अहमेवेति । हे विष्णु हा रुतानां मध्ये ह मेव गुरुः श्रेष्ठ इति हेतुत्वे तुपहासः । गतिनो मातु-
 ननु रः स्मिन्ने के दुर्जनानां व चासि भवा इति पुनर्बहूनि वासन्ति । अत्रोपमानतिरस्कारो द्वितीयोपमेयत्वं । तत्र यथा प्रागुक्तरीत्या भवति तथा ये उपमेयास्वभाविनस्तन्निष्ठासाधारण-
 धर्मयोगात्तदुपमानभावासंभाविनस्तस्य तदुपमानत्वकल्पनमपि निरस्कारायेति तदपि प्रतीयांतरं । प्रकृते विषयो । करः । रवहेतोर्दुर्जनवाक्ये संभवे गोपात्रमिति तस्य भवति निरस्कारः ।
 सामान्यमाह मत्तयेति । चंद्रनद्रवलिप्तांगाः । न बहवर्त्तनाले कृताः श्वेततया गिगर्भे न कृततां कृताः । कृतमुरवकोरयः रस्य धवनवस्त्राः चंद्रे विकीर्यते जसि भुवं धवलपतिस्य निते इत्याह-
 दृश्यतां प्राप्ताः । अतएव सक्तभियः कांताः । सूर्यमेव रंहंग इति । अत्र प्राधान्यात् प्रस्तुतस्य निजगुणस्य धन्येनाप्रस्तुतपदार्थेन गुणशार्मीभावे पितृहृदयार्थेति पारद्विनुं यो-
 दि गान्तं वं धातुप्रभेदः प्रतीयाद्यने सस्वमानगुणयोगान्तामा न्यमत्तं कारः । तदुर्गावाराणां यपि रस्य केत्यादि । अनिपत्तिरिति नानिमात्रं न तु शाब्दमेव । अविभाज्यतां गता इत्यादि चे का-
 ल्यस्य शाब्दप्रतिपत्त्यविषयत्वात् प्रकृते त्वमि सादिका चंद्रिकयोश्च इनास्ते । कृत्वा दे कान्यप्रतीतिः । कश्चिनुप्रस्तुताप्रस्तुतवाक्यतरकालिकपि वेकादिना पूर्वजा तस्यैकात्म्यप्रत्ययस्यो-
 न्नयनमित्युदाहरति । वेवेति । अंगायदिगंडे पुंस्येत्वं न पते पुंस्येत्वं इति । तेषां लुब्धकांतीमां वधुनो कर्णश्रेण्डुतलस्याभ्युपेतस्य कृपाणि न वचं पकानिको वेद विष्यन्नकोपि । अत्र गंडे चंपुयाने-
 वधु रत्नादभेदः । यदितु मापतिष्यत्को वेद विष्यदित्यनेना हि अंगपतनां न तस्मै वचं पकानि विविच्य गृहीतानि ततः पूर्वैर्नृशरीरतादात्म्येनेवेति न्येत्येते । विषयमाह । द्विमिति । स्वर्गगनानामपि येषां
 कवी नामनल्पगुणागरागिरः काव्यरूपा आकल्पमिति क्रिया विशेषणं जगंतिकसांतिरमेयंति । इह लोके ते कुपयः कथं वधानः कथमिवे निपाठकथं पुनरित्यर्थः । प्रसिद्धा रं विना यदा
 नप्रथमः धेयस्थितिरुच्यते । एकमपि वस्तु न देकेन स्वभावेन पुगपत्ने कत्रवर्त्तते । द्वितीयः यदपि रभसेन किंचिद्वारभमाणास्तेनैव यत्नेन धाक्यमपि कथंतिरभारभते सत्तती यदिति विशेषश्चिवा । त-
 त्रकविरूपप्रसिद्धा धारं विना भिन्नविशिष्टा वस्थितिरुक्तेति आद्यभेदोयं । गगनस्य गिराधारोपिकाव्यरूपा गिरः कविगततयेव यद्विद्यं तदतिप्रसिद्धा धारकधिरैव । द्वितीयमाह सति
 सपरस्पासक्तकांतं कपिहाह । सावसतित बहूदयेसेवा इत्याः सेवा इत्याः सेववचनेषु । अस्मादृशां सुंदरप्रवक्तृणाः कुत्राणां अत्रैकस्याप्येव सुभगायनायिका यापुगपदेव इत्या-
 धनेकस्थानेषु वस्थितिरुक्ता । २तीयमाह सूरदिभिः । इति मद्रुतं कथं पश्यते । उक्तप्रतीपातले । अवधं कुसंघायादिति । द्वितीया विद्यायस्य तं शुद्धविद्यां अनविद्याविद्यामिति पाठेन वि-
 तेऽविद्यायस्येति विग्रहः एतादृशां हो स्युज्जता विधिना भुवि नैवः कामः स्तयः । इह स्पतिश्च ससृजे त्वं धत्तेना नृपंगिकोस्ते पितृष्टादत्यर्थः । अन्यस्मिन्ना नृपे न्यस्य करणं क-
 दाच्येकचिदां गं वा यमुदाहृतं व्यंग्यमाह गृहीत इति । अत्र स्य शोकः । हे दुर्माने त्वं मे गृहीतं त्वं मे सचिदं द्वितीये देशात् संजी । मिथरहसित्वं मे सखी । मिथो न्यायेरहस्यं वा न्य-

ललिते सुंदरे कलाविधौ प्रियश्रित्या च वत इति खेदोऽप्येवं विधां तां हरता निर्दयेन मृत्युना सो किं न हतं। अपि
तु सर्वमेव हतमित्यर्थः। अत्र किं न मे हतमित्यनेन सचिवादिस्वर्वाहरणरूपकार्यकरणं व्यज्यते। अ
त्र सर्वत्रोदाहरणकविं विना तदुक्ते एकस्या हृदयादौ वास्तववसने एकस्यारंभे न्यारंभस्य च वस्तुगत्या
ऽभावोऽप्याधुनिको तैरपि कथुक्तिस्तोपचारराहृदयादौ भावनादेव सति तोपचाररातस्य राज्ञस्तादृ
प्येणामनोभवाधुपचारराचतथोक्तिरिति भावः। तद्गुरामाह। विभिन्नेति। यत्रैव तत्कपर्वते गुरुडागु
जेनास्तरागनविभिन्नवर्णानिरस्त रूपं सूच्यम्यरध्यायार्थाः। वंशकरीरः प्रोढवंशांकुरः। तदन्नीले रत्नैः
परितः स्फुरत्यास्वीयकचानीलकांत्यास्वीयोरुचंकांतिं पुनः आनित्युरे। अत्रोऽवलगुणास्या प्रस्तुतस्य सेव
धास्त्रस्तुतवस्तुयत्त्वगुणभुक्त्वं ज्यतद्गुणातामिति सतस्या प्रकृतस्य गुणात्रास्तीति व्युत्पत्त्या तद्गुणः। मीलि
ते वस्तुगरेणाध्यादितस्यैव वस्तुतः प्रतीतिः। अत्र त्वनाध्यादितस्यैव वस्तुतः प्रतीतिः। अत्र त्वनाध्यादितरूपस्यैव वस्तु
तरगुणापत्तिरिति ततो भेदः प्रकृतगुरवित्गुरगापेक्षया गुरुडाग्रजस्य तदपेक्षया हरिन्मर्याना प्रकृतगुणातेयाते इय

ताप्रतीतेरिति भावः। अतः कुर्यान्माहाधवलोऽसि यद्यपि सुंदर तथापि त्वयाममरं जितं हृदयं। रागभरितेपि हृदये सुभग
निहितो नरकोमि। धवलः शुद्धगुणः। अथ च धवलो वृषभः। रागो लोहितमनुरागश्च। अत्र तत्राप्रकृतस्याधिकगु
णयोगेपि यदि नूतनगुणोपप्रकृतः प्रकृतस्य गुणानानुहरति तदाऽतः कुर्यात्। एवं प्रकृतोपप्रकृतरूपं नानुहरति तत्रा
प्यपरोऽतः कुर्यादिति द्विधा यमन कुर्यात्। तत्रातिरक्ते मनसि च तस्यापरकत्वं वचनात्प्रथममुदाहृतः। प्रकृतं हृद
यं संवीध्य स्वप्रकृतः स्वहृदयदृष्टो तस्यैव विवक्षितत्वादिति भावः। अप्रस्तुतेन प्रस्तुतरूपाननुहरणमुक्तं प्रस्तुते
नाप्रस्तुतरूपाननुहरणरूपद्वितीयमाह। गंगामिति। गंगं जलं शुक्लं यामुनं जलं कज्जलं। भं हं राजं हंसं तं शुक्लं
सत्पुरुषं उभयत्र मेज्जतस्तवसे वश्रुमन्तानचीयते वर्धते नाप्यचीयते द्रुसतीत्यर्थः। अत्र गंगायामुनोवृक्ष
कृतयोर्गुणः प्रकृतेन राजहंसे न गृहीत इति भावः। व्याघातमाह दृशेति। दृशादृग्धं कामं दृशेत्तया जीवयं
तिशंभोरपि ऊयिनी स्तावावा मा निरम्याति वक्रातिवाने जालियासां तां स्तोमि। अत्र केनापि कर्त्रा येनोपायेन यद
स्तु साधितं तज्जातीयं नोपायेनापरेण यदि धीयते स व्याघातेऽप्येवोक्तमिति नियमव्याघात इति भावः॥

* तत्र दृशेत्तु वकामस्य दत्तं हो जीवनं चेत्येकं जातीयं। तत्रातिरक्तेन विजातीयका येति तौ कार्यवैजात्येकास्माद्वैजात्यं *
Digitized by eGangotri

श्रीः एवं नवमश्रमयोः शुद्धाश्रयार्थालंकारानुक्तो भयेषां संकीर्णमिदं निधातुं संसृष्टालंकारोदाहरणमाह। वदनेति माघे कान्ताप्रस्थानं मुखसौ
गंधलोभेन भ्रमनो ये भृंगस्तेषां स्रमेणं संधिताशो मायस्याः। अलंकारांशुं तल्लेखनं लेखनेषु लक्षणेषु स्थाप्यो न्यया कलमेखला कलकलः शब्दो
विदधेः कादि। अत्रानुशासोपमादीनां एव च मत्कारित्वेपि हेममुक्ता। दिमातिमेलकवत्सो कयेराधिकचमत्कारकतेति संसृष्टिसंवरयोः पृथगुक्तिः। तत्र
पूर्वकालंकाराणामेकत्रावस्थितिर्द्विधा। परस्परनैरपेक्ष्येण परस्परसापेक्षतया। तत्राद्या संसृष्टिद्वितीया नुसकरः। सापि संसृष्टिस्त्रिविधा। शब्दालं
कारयोरेवार्थालंकारयोरेव शब्दालंकारयोरेव वेति तथा चानुशासयुक्तयोः परस्परनैरपेक्ष्येणावस्थितत्वात् प्रथमसंसृष्टिभेदोदाहरणमिदमिति
भावः। द्वितीयसंसृष्टिभेदमाह लिपितीवेति। अत्र पूर्वोत्तराद्योः स्तरेषां पार्थलंकारो परस्परनैरपेक्ष्येण स्थितो। तृतीयभेदमाह संसृष्टितीति। सा
सात्मीयति। महमेहनता वराणां प्रतिस्तरां नवनवीनवस्त्रावराणां स्वानुरूपपरमणाभावात् सारिसंकीर्णमिति तस्तनो गच्छतीति वारयति। स्वायत्तीत्य
पुरुषांतराद्यो वर्तयति। अत्र सात्त्विकेत्येव तत्र वर्णसाम्यादनुशासः। नाधिकायास्तदराहृदयलंकारादस्यापेक्षारूपकवास्ति परस्परनिर
पेक्षेति। हेराजन्तुस्त्रीणां लघुमुग्नयानां शिरोभूषणे भिल्लेहते। मरकतमलियुक्ते हस्तः तादृकपत्रे कुर्यात्भूषणो हते मेखलायां कां चालु
भाषां छिन्नायां लुल्लेखने। आच्छिन्नायां वामः सीमंतचिह्नः। तानां तुलाकोटिर्नूपुरं तस्य युग्मे गृह्णते सति विंशोष्ठकां त्यागोरादुत्तं हारं गुञ्जी
फलानां स्वजडतिबुध्यान्ना वयानहरति। अत्र तेणामेवालंकाराणां वैविध्यनिष्पत्तेर्ये स्वरूपनिष्पत्तेर्ये वापेक्षेणादृष्टमन्य नास्मादितस्वीभावोऽतरे
एषेक्ष्येणावमत्काराप्रयोजकानां यत्परस्परसंगोभिभावः संसंकरः। अकृते च हारो विंशोष्ठकां त्यागोरादुत्तं हारं गुञ्जी
मइति आतिमानलंकारः। तत्र आतिमतः स्वरूपसिध्यर्थमेव तदुदाहरणमाह। तदुत्तरेपि पुनर्भातिमंतं विना। न च मत्कारित्वेति स्वयं वैविध्यसि
ध्येतपेक्षेसु भयोरपि स्वरूपवैविध्यन्यतरसिध्यर्थमन्योऽपेक्षेणादृष्टमन्य नास्मादितस्वीभावोऽतरे
रूपलक्षितः। भातिद्वितीयेषु तृतीयाकरे सादिस्यो न हस्ते न च धृतं कलं कएवाभवलं यंकुं डलाकाराद्यधितरुद्रक्षमालायेन सः विद्योगिनः।
विरहिताः। विशेषेण चोक्तं शीलं येषां ते विषया अतेषां व्यापि मरिगां नाशनं च। तस्मादिव कलितं स्वीकृतं वेदाग्यमुदयदशाष्टलोकित्य
त्यागः निरोहता तेन विशदः शुद्धचित्तोऽविकारश्च। परिश्रवन्तोऽहीमाः स्फुरन्त्यो यास्ता रा नक्षात्रातितासाम्यधिकरः समूहवकपालानि।

४१
 शिरोस्थी नि तैरं किं तलं स्वरूपं यस्याः अथः स्वरूपं योरस्त्री तलमित्यमरः । एतादृशे योऽस्त्री भस्मना पांडः भस्मे वेति धा शशा पितृ वने शमश
 रने इव चरति । कीडोति अत्र ऊरा भोभिर्भाभिरित्यत्र पितृ वन इव योऽस्त्री इत्यत्र चोपमा । कलं काक्ष बलये त्रिंताशपरि कर कपालेति च रूपकं । विद्यो
 मि व्यापते रि बोपुत्रे श्वा । वैराग्य विशद इति कर च तेति च श्लेषः । चलोपो तेन्यो न्यमगाभि भावमापन्ताः । तत्रो स्त्रे श्वा श्लेषस्या गत इत्यनिका
 रणोऽत इनु संधाना देव वेराग्य विशद इत्यथातिरिच्यतीति । श्लेषे लुक् रूपे कोपमयोर गत इत्यत्र निश्चयः । तदनुगच्छेत् विप्रतीतावेव जटाक्ष बलये धार
 राश्रतीति संभवात् । तत्रोपरि कर कपालेति च रूपकं पितृ वन इव रूपमाया अंगं । तद्वज्रस्य सादृश्यस्य ध्या मशमशानयोः स्वाभाविकस्याभावा
 त् । रूपे पितृ कपालाश्रयत्वेनैव संभवात् । सर्वत्र चाकृत्वा भावे लंकारत्वा संभवाच्चाकृत्वा धर्मि मिनामगापेशः । चंडे महाजति त्वेन व्यंजनया
 प्रतीयमाने सर्वेषां पर्यंत भूता चमत्कृति हेतुः समासोक्तिरपि संभवेति परं तु सासु व्यक्तैवेति तामपहाय वतार एवोत्रोक्ताः । नचात्र कलं कोऽक्ष
 वलन्य इवेति उपमितसमासोप्यव्याघ्रादित्वात् । ननु रूपकमिति वाच्यं । उपमितसमासकलं कस्योपमेयस्य प्राधान्यात् तत्र कर धृतत्वा संभ
 वात् । रूपकैश्चक्षु बलये स्य प्राधान्यात् तत्र तत्संभवात् । न च रूपकांगी करपिकलं केकर धृतत्वा नव्या संभवः । कलं केस्य सूत्रे विधारणात् ननु
 करोति वाच्यं । उच्यते योऽपि पदश्लेषेण केरुणोपायमेव ध्या वसायात् कलं कस्य गुणी भूतस्याक्ष बलये तादात्म्यशक्त्या
 क्ष बलये तादात्म्यशक्त्या क्ष बलये तादात्म्यपन्ने कलं केतदन्वयोपचार संभवात् । न चैवमुपचार वश्यकत्वे उपमाया मप्यसद्वैक र धृतत्वं मुप
 चर्यतामिति वाच्यं । उपमायां पूर्वपदार्थ प्राधान्यात् कलं के प्रधाने उपचारः स्यादिति गराभि भूत एवोपचारस्य न्याय्यत्वादिनिभावः । अत्रुग्रा
 ह्यानुग्राहकपक्षस्य करः शब्दालंकारयो न संभवति । शब्दस्वरूपतयोपकार्योपकारकत्वाभावेनांगाभिभावात् किं तु संरूपिरेवेत्यलंकारस
 र्वस्वकाराणां मंतर्ह्यप्यधितुं शब्दालंकारयोस्तादृशसंकरोदाहरणमाह । राज्ञोतीति । इयमेव स्थली राज्ञति शोभते । किं भूता पश्यति इ
 भिरां भिहतानां दानवानां रासेन संभगाज्जिजाति कान्तः । पाती गमनशीलः सशब्देन दायस्यां । अभिहताभिभूतः दानवानां शब्दो येनेता
 दृशः । अतिपाती शीघ्रगः सशब्देन दायस्यामिति वा । अविरतेति पादं विरतं दानवानां रासः । शीघ्रशब्दो वायस्यां । अतिपाती शीघ्रगः । स
 शब्देन दायस्यामित्यर्थः । साप्रसिद्धा गजता गजसूहृश्च यथैव स्वानन्या । अतिपाती शीघ्रगः । अतिपाती शीघ्रगः । अतिपाती शीघ्रगः । अतिपाती शीघ्रगः ।

तेन मेदेन तत्राश्रेष्ठासार उत्कृष्टास्थि रावावनं घतिखंड्याति सावनदावनखंडिकेत्यर्थः । अत्र द्वितीयवर्तुषपादयोः यमकं दानवेत्यादिर
दानेन नुलामप्रातिलोमं श्रित्संज्ञो लंकारश्च परस्परपक्षे स्तः । मिथश्चास्तानि शयमिथोपेक्षाया अप्रवृत्तत्वादेर्गंगिते सुपपन्नं । यमक
चित्रयो रन्योन्यहेतुसायोगादेकश्लोकाश्रयानुप्रवेशादेव संकरो न त्वंगं गिभाव इत्यपि वदंति । द्वितीयमनिश्रय रूपसंकरमोह । अहंति यथा
जंभीशेयधारलेनिर्मति यथान्वनिर्मलधायः । तथा किं विधिना एष सरस्पा नी योजलनिधिर्न कृतः । सरस्वातिश्रीस्वापुषा नीयः को मलवा
सीकश्च । अत्र यत्र द्वयोर्वद्नां वाच्यलंकाराणां साधकबाधक प्रमाणाभावादेकतरानि श्रयः स द्वितीयो निश्रय रूपः संकरः प्रकृते च द्वयो
शेषसा साम्यात्समासोक्तिः । अक्षिसाम्यात्प्रस्तुतमुखेन मतापुस्तुप्रशंसेति अत्र प्रस्तुतप्रशंसावैतिसंदेहादनिश्रयरूपः संकरः । द्व
योः संकरो हाहरणमुक्तावद्नां तदाह । नयनेति । नयनयो रानन्दददातीति नयनानन्दो यो इदं तरे तद्विषयसीदति द्योतते । शुभुनाशत्राव
पिदं निरुद्धः स्थगिताः आशादिशोयेन तत्तत्तमो विशीरानिष्टं । अत्र किं कृमो दीपकः कालो वर्तत इति भंभ्यं तरे रागभिधानात्प्राप्योक्तं किं वैत
दित्यस्य विंशपरमर्षकत्वेन वदनस्य दुस्तरत्वेनाथावसायादिति शयो । किं रथवेतु इति वक्तुं निदिश्येदु विंशतिष्ववशाद्रूपकं । किं प्रसीदतीत्य
स्याभयत्रान्वयविवक्षाया मेकतरस्य प्रकृतत्वाद् । एकं द्वयोरपि प्रकृतत्वे । प्रकृतत्वे च नुल्ययौ गितावा किं वा प्रशेषवरा निवेद विंशत्यप्रकृतत्वे
पविशेषसाम्यादाननप्रतीतो समासोक्तिः । आहोस्ति मुखनेर्मल्यवसानि प्रस्तावाञ्जं इत्या प्रस्तुतत्वेनाप्रस्तुतप्रशंसेति वक्तुना संदे
हादनिश्रयरूपः संकरः । एवंसाधकबाधक प्रमाणावोदन्वतारे नुल्यवदुमपत्रावतारे वा संशय रूपः संकरः । साधकस्य बाधकस्य वधि
माणा स्यावतारेन संशयः किंतु निश्रय एवा तत्रापमा रूपकयोः साधकबाधक प्रमाणादशवतारो मेदाः उपमायाः साधकन रूपकस्य बाध
कं किंतु तदस्थमिति एकः रूपकस्य साधकं नोपमाया बाधकं किंतु तदस्थमिति द्वितीयः । उपमाया बाधकं रूपकस्य तदस्थमिति तृतीयः । रूपक
स्य बाधकं उपमाया तदस्थमिति तुरीयः । तत्राद्यमुदाहरति । तत्र सोभाग्यमिति हासद्युतिमुखेन च इत्यसौ भाग्यमहिमानं करोतीत्य
त्रैकं शशीवैलुपमा वक्तुमेव शशीति रूपकं वेतिसंदेहासद्युतिमुखेन च इत्यसौ भाग्यमहिमानं करोतीत्य
यात संभवात् । वक्तुस्य प्राधान्येन स्थितिरूपमाया मेवेत्युपमासाधिका रूपकं तु तदस्थो न च संदेहासामोवा रूपकं प्रतिकूल्यम

तुन तादृश्यामिति वाच्यं। ततो नाप्युपपत्तेः प्रतिकूलत्वाभावात्। तथा च रूपकं प्रतिहासयति न वाधिकानवासाधिकेति तदस्यैवेति भावः। द्वितीयमुदाह
रामपदस्य विक्रमपरतया रतिः। वक्रादिति। तेव वक्रो होस्ति अयमपरो न्यः शीतो भ्रूरभ्युद्यत इत्यत्रोदरस्यैवमपरेत्वंम्। नञ्पूर्वापेक्षतामूर्वस्य
कस्येदुल्लेखेन गुणानप्रतिकूलं। मुखरूपे इन्द्रो सति किमपरोऽनुनेति प्रतीतेः। प्रतीतिश्च रूपकं रोति तस्य साधकतां प्रतिपद्यते न पुनरुपमाया वाध
कतां। इन्द्रसदृशवक्त्रे सति किमपरोऽनु इति प्रतीत्या असंगत्य भावात्। तृतीयमप्युदाहरणम्। नैह रूपलक्ष्मीः। राजेव नारायणस्तत्वाभिर्
रमत्यर्थेमा लिङ्गति इत्यत्रा लिङ्गनमुपमाया वाधकः। स्वामिसदृशं प्रतिप्रेयसी प्रयुक्तस्या लिङ्गनस्यो नोचित्यात्। नतु रूपके साधकं नैमिषापि
नस्तम्भात्। चतुर्थमप्युदाहरणम्। पादौ मृदु सुन्दरं यन्मञ्जीरस्य नूपुरस्य सिंजितं। यदि न तं न रूपमविक्रयाः पादौ धनो विजया यमवति स्य प्रीति एवाम्
मिति रूपके नूपुराणि जितोभावाद् रूपके स्यात्वाधकं नूपुराणि जितं न रूपमायाः। पादौ नु कले तास्ताधकं न तमञ्जीरसि जितं मञ्जु सांभवेन यथा रूपकं वाध
कं तथा पादौ संभवेनोपमासाधकमपि न तत्परं रूपकं वाधकं नामात्र तस्यैव तदिति चेत्। सत्यं यस्या यथा यथा नु कले तदत्र प्रतीयते न स्यात् यत्वा त्वप्युदाह
रति। अस्यार्थः। स्ववितोधिकेरेयमिति। साधकं नूपुरमहिंस्तदभाववान्ति श्रीयकस्य वाधकस्य तदपेक्षया स्वसाधकपक्षे सत्यं नवलवत्त्वेन
निपत्तेर्ज्ञानात्संदेहाभावरिते शेषः। तथा हि उपमासाधकमात्राभिहिते रूपकस्यापि कश्चित्साधकः स्यादिति साधकसंदेहाहितः संदेहः स्यात्।
वाधकं त्वमिहितं न द्यवद्वे प्रतीत्या संदेहा विषयत्वमुपपद्यते। एवं सतोपि साधकस्या किंचित्तरतया रूपकसाधकमेव प्राधान्येन नूपुरसाधकमि
ति भावः। अन्येतु तदप्यथा ग्या चक्षते विधीयत इति विधिः साधकं नूपुरमहिंस्तमाहलीयः। पुनरुक्तं भवति मञ्जीरसि जितस्य पादौ संप्रवमात्रे ताता वदुप
मात्रेण ताता वदुपमा साधकत्वं न निर्वहति ताता वदुपमा इति हो न निश्चीयते। तथा चेत्तदा धस्येव प्राथमिकत्वात् ननु मुखे नैव वदुपमाः। यस्यानिश
दि विषयदशरणा रविंदमुलं सवत्यमितमं पदा वनम्रा इत्यादितु तं ननुपमायाधकमिति बोधात्। तृतीयं संवत्सुदाहरणम्। स्पष्टेति प्रयानेन
रं दिवस एवार विंदं प्रसक्तुकोच। संकुचितमासीत्। सक्षिप्रमासीदिति। च। कीदृशं। स्पष्टं मूलं सतो दीप्यतो विशो रम्यो यै किरणास्त एव के स
तलियस्य तादृशं चेत्तदस्य विधमवकुलकपस्ये तादृशं। तथा श्लिष्टा मिथः सवद्वृष्टौ दिशो वदुपमा हायस्य तादृशा उवासीति
वाधिति निरिति कंमचंद्रकोपादुपमाया चिस्तस्य अवतारिणी भवति। तेन ज्ञानसंवेदनासे निरुद्धा वाधकं नैमिषावलिख्यतादृशं नूपुरावता

तनुवपुरित्यादौ हितनुशाब्दस्यानेकशादिषट्प्रयोगे पुनरुक्तवदाभासो न भवति एवमर्थशब्दार्थयोगादि ल३

[illegible]

लिंगं तन्मित्रं तव च नये अप्युमानो दोषो नातिरिक्तो किंतु भग्नप्रक्रमस्वरूपावेव। तथा हि। लिंगवचनयोर्भेदे यद्युपमानोपमेययोः साधारणधर्मवाच
कंपदे उपमानोपमेयान्यतरोचितलिंगं कुर्यात्तदा एकतरस्येव तद्धर्मसमन्वयावगतेः कथमुपमानविवाहः। ननु लिंगादिभेदे पिसामान्यधर्मसंगोपमास्या
दिति चेत्तथापि प्रतीतेनापिसामान्यधर्मसंगलिंगादिविशेषराविशिष्टस्येवोपमानत्वमुपमेयत्वं वा स्यात्। ननु शुद्धस्यालिंगादिना धर्मसंकेचात्। तथा
चत्रकांतस्योपमा रूपार्थस्यासंभवात्त्रिकमभंगः। तत्रलिंगभेदमुदाहरति चिंतोति। चिंतामणिसदृशस्त्वमेव रत्नमप्युत्तमं। धिगित्यत्र चतुर्द
त्युपमेयेषु लिंगान्वयेषु लिंगे उपमानोचितारत्नस्य कलिंगान्विते च वनधर्मान्वयाभावात्त्रिकमभंगः। लिंगवचनभेदेऽपि क्वचिच्च सामान्यधर्म
संकेतं पदमुपात्तरूपस्य भेदभंगमन्यथा त्वनप्राप्नोति किं तत्पातेन रूपेण भयत्रान्वेति। तथाहोषत्वमेवोभयत्राप्यन्येययोः ग्यस्वभावत्वात्। तत्र
लिंगभेदेऽहोषत्वमुदाहरति गुरोरिति। मराजाडनद्यैः कुर्यैर्गुरोः प्रथितः वक्रमूर्त्यैर्गुरोर्महाराविश्वप्रथितो भूदित्यत्र गुरारत्नशब्दयोर्लि
गभेदेऽप्यनद्यैरिति सामान्यधर्मवाचकस्योपमेयलिंगेऽपि न ल्यरूपत्वात्तदोषः। वनभेदेऽहोषत्वमाह। तदहोषति। अन्यतमिः स्त्रीभिरन्यस्त्रीवेशो
रस्य दृशो समानः कुन्ततो देकवचनं। तदीया विभ्रमा विलोमा इव परंशोभां धत्ते स्मधारयामास। इध धारणा इत्यस्मात्त्वद्वयवचनं। अत्र
मधुरताया भूतो युक्तो ह पूतो वा तस्याः। तदहोषद्वयुपमेयं विभ्रमा इत्युपमानं अस्मदृश इति मधुरता भूत इति। तदहोषत्वमप्युपमेयं धर्मवाचकं। पुन्यत्राप्य
न्वयं जनयति। तथा हि। विभ्रमा अप्यन्योभिरसदृशः अस्मत्संबन्धः। मधुरता विभ्रमिति चेत्ततः। उभावपि द्विवर्तौ। तेषु परंशोभां धत्ते स्मधारयामास इति
दधातेर्वचनं। तथा चेसाधारणधर्मवाचकस्योपमेयत्वत्पत्वात्तदोषः। उपमांगत्वात् तल्लेखस्य नात्रालंकारत्वं। एवं कालपुरुषविधादिभेदेऽपि
भग्नप्रक्रमएव दोषः। उपमाप्रतीतेरस्वलिंगरूपतया च मत्कारित्वाभावात्। कालो वर्तमानादिः। पुरुषः प्रथममध्यमोत्तमरूपः। विधिरप्रवृत्ति
प्रवर्तनं। तत्र कालभेदमुदाहरति। अतिथिमिति। कुमुदती। कुमुदनाम कन्या काकुस्थालुशादिति। चिंतामपुत्रं प्रापेत्तनाधीः। तत्रेत्याह
रातप्रसादं यथाज्ञोति इत्यत्र चेतनामसादमाप्नोतीति प्रकृतं नृनरापेति प्राप्तिरूपस्योपाधारणधर्मस्यातीतत्ववर्तमानत्वाभ्यामन्यथाह कल्पसाग्न्याभा
वात्त्रिकमभंगः। पुरुषभेदमुदाहरति प्रत्ययेति। प्रत्ययमभिन्नवयनमङ्गनंतल्लेखस्येन विशेषरागति शयेन विदित्वा भुङ्क्ते इति। प्रत्याः सा कुसुमेन
रक्तं को सुभंतस्य रागेन रक्तविरः स्फुरन् अंशुकस्य वस्त्रस्यानोयस्याः। यदा। रविः। स्फुरन् तोयं भवत्तैः कानारम्या। काममेव यती वदयती। बालेन तनः प्र

[illegible]

© Dharmartha Trust J&K. Digitized by eGangotri

सिद्धिनिवाचं विभागादिवैचित्र्यस्यैव गुणान्मेदप्रयोजकत्वेन तत्तदसंभेदस्य गुणान्मेदप्रयोजकत्वाभावे पितृदेदसं भवत्। तथा चोक्तं अंगाराभेदस्यास्योरो
रात्रिकृतगोरसः शीतघोरदुतो हस्तिवीभसा तु भयानक इति एवं विभागाघोरनुरितस्थानत्वादिकृतिंगतैः अंगाराहस्यस्येतेन कः भयानके कुतह नुभीभ
त्वे वाच्यमसिद्धे। साम्यादुचिरमोहादि विभाव्यभिचारिता। वीभत्वे सति भीकृता मुस्ये तभयानक इति। एवं च हास्यादुते भयानकेषु विभागादिनि
यमाभावेन गुणानियमाभावात्माधुनैजसोः सुत्वा न्नद्रव्यादि नियमः। अंगारादिषु विभागादिनियमात्तन्नियममुद्रतिवीच्यं। ननु यदि सौख्ये वगुणाः १४
ननु शब्दार्थयोस्तदकथं कायलेहरो सगुणा शब्दार्थविशुद्धमिति चेन्न। शोयं जकशरीरे जेत यदि विवच्यजे कसंस्वरूपगुणा भूतया वृत्तागु
णा नाम पिशब्दार्थवृत्तिज्ञानेन च वामनाथैः श्लेषादयो वशा गुणात्तु सा स्वरूपविलोकिरिति वाच्यं। तन्मूलं अंगाराकोतत्वेन केपां चित्रिष्वेव गु
णेषु केपां चित्रितदोषाभावस्वरूपत्वात् न व्यापकत्वाद्दोषाभावे चैव केपां चिदोषस्वभावा नो स्वभावमेतन्मयेन गुणास्वभावत्वा नो चित्
त्रितया तदोषेष्वेकात्मिकात्। तथा हि। तन्मते वरूनापदानां संक्षिप्तोष्ठवादकस्यानीयवर्गविन्यासाच्चैकपदवजास न श्लेषा यथा १५
उन्मज्जकुलकुंजरे इव हला स्फालानुवधोदतः सर्वाः पर्वतकंदरो हरभुवः कुर्वन्प्रतिघातिनीः। उच्चैरुच्चरति धुनिः श्रुतिपयोन्माथी यथा
यंतथा मन्ये प्रेक्षुं दसं ख्यशंखधवलविलेषमुज्ज्भते। अत्र। अत्र वरी नीयउत्तरंगस्त्वमुद्रः। गाढबंधतया च व्यक्तमोजः। अस्तिभय
मस्ति चमंदा स्मस्ति चोत्कंठा। बालानां प्रणापिजने भावः केपिष्वने करसदस्यादिव सदाना मुच्चारणा कालभेदः सुव्ययको गुकमस्ति
रुतेयानभास न इति श्लेषः सचोक्तस्ये वां तर्भवतीति नाधिकः। एवं गाढत्वशो पितृत्वात्मकयो राशो हावरो हयोः कमेरा निबन्धः। आरोहानंत
रमवरो हात्मकः। अवरोहानंतरमारा हात्मको वसमाधिनामा गुणाः। यथा च चद्रुजभ्रमि तचंद्रुगारा निचोतकं चूलितो ह्युगलस्य सुयो
धनस्यानावनद्धधनशोलितशोराशो विरुत्तंसपिष्यतिकर्वांस्तवदेविभीमः। अत्र संज्ञा एतित्यं न आरोहः। सुयोधनां तो वरोहः पुनस्त
वीतः पूर्वोभीमां तो परदारा रो हावरो हक्रमस्वरूपः समाधिनामा गुणाः सोप्योक्तस्ये वां तर्भवतीति नष्टयक। गाढबंधतमप्यत्र स्फु
टमेवेति तत्संपर्काच्चैधिल्याम्य गाढ साद्रुतात्। मिथो विषेदे न नृत्यक्षिरिव पदे धटना विकटत्वं तदेवोदारनाख्य गुणात्वेन भिमतां यथा
सुवरागा विनिविष्टैर्न पुरैर्नर्भकीनां रुतिलिरलिनमासीत् तच्च चित्रं कलंवेति। अत्र तन्मतानुसारेण रागाभुसंधानमंतरेणो वराव

दप्रोदिमात्रे शो गे गुरागे ननु तद्विभक्तिमुदाहरत्वं। एवं श्रोतावरो हस्वरूप एव कर्म नियमाभावाच्चास्य समाधितो भेदः। अतएवौजोमि
 त्रितमाधुर्यप्रसादइत्युक्ते। गाढबंधमिश्रितं यत्कोमलाक्षरेत्यरूपं माधुर्यप्रसादगुण इत्यर्थः। केवलशैथिल्यस्य हो बलात् यथाभ्युत्थ
 १ मोक्षः। यो यः शस्त्रविभक्तिस्त्रिभुजगुरुमहः पांडवीनां चमूनां यो यः पांचालगोत्रे शिभुरधिकं नेया गर्भसंख्यांगतो वा। यो यस्तत्कर्मसा
 क्षी चरतिमपिरतो यश्च श्रुतिपः को धांधस्तस्य रस्ययामिह गतामंतस्यांतको। शस्त्रयो यदतिशेथिल्यं। शस्त्रमित्यो जः विभ
 त्तिपुनः शैथिल्यं स्वभु जेत्यपितदेवेति बोध्यं। तथा ये ते पुचनेष्वपि गाढो बंधइत्यो जो व्यंजकशब्दार्थश्च नोत भविश्रुतगामिपु
 रानैमिति नते एयगा लो चनीयाः। एते न शक्तिजनकत्वे परस्मिन्निष्ठो जसिने व्यामंतर्भावसंभवः शब्दादिह शित्वादिमिपरास्तां। औ
 जो व्यंजकगाढो बंधो त भविसंभवात्। एवं एतत्कूपदानेयस्य सृष्टयकूपस्त्वस्य भावस्तत्त्वमित्येवं रूपं सृष्टयकूपदत्तं माधुर्यं तदपि
 माधुर्यव्यंजकवरो पुगो एया माधुर्यवदेन साक्षात्मागुरुमिति न माधुर्यव्यंजक रचनातः एयकूपं। एवं तत्त्वमते यत्र नृदित्यर्थप्रतिपत्तिह
 तुल्यं तत्रार्थव्याक्तिना मागुराः स्तोपिनप्रसादव्यंजक रचनातः एयकूपं। यद्यपि त्यागक्रमस्त्याग्रीत्या समापने मागभिदः स एव च तत्त्व
 ते समताख्यगुरात्वेनाभिमतः स यच्च होष एव ननु गुराः। तथा हि मोर्तगाः किमुयात्मितेरित्यादौ सिंहापेक्षया माते गानां मृडत्वे
 न मृदुभिरेव वर्गो रूपक्रमो न्याय्यः सिंहाभिधाने तु कोपसंयं धा रत्वाग एवोचितः। अथवा बक्तवाच्यप्रवधाना मोचितो न रचनादे
 ५६ ५७ ५८ ५९ ६० ६१ ६२ ६३ ६४ ६५ ६६ ६७ ६८ ६९ ७० ७१ ७२ ७३ ७४ ७५ ७६ ७७ ७८ ७९ ८० ८१ ८२ ८३ ८४ ८५ ८६ ८७ ८८ ८९ ९० ९१ ९२ ९३ ९४ ९५ ९६ ९७ ९८ ९९ १००
 से चित्येन स्यात्। प्रत्युत मागभिद एवात्र गुणः समुचितत्वात्। दस्यनुप्रासात्वं कारे तदेतर्भावेन त्वमिजाया एवरीते रूपयोगो न तत्रेति
 बोध्यं। एवं सुकुमारत्वमनिष्ठ राक्षसप्रायत्वं। तच्च श्रुतिकट् सोत्मककष्टत्वरूपदोषाभावात्सकमेवेति ततो न एयकूपं। एवमेव नागरपद
 विन्यासात्सकमलो किकुक्षौ भाषालिखमो ज्वल्यं कंतिनामकगुरात्वेनाभिमतमपि तालिकादिग्रामो राजन स्वाधोरा पदविन्यासा
 त्मकप्राप्त्यत्वरूपदोषाभावपर्यवसन्तनुगुरा इत्येवं दशाशब्दगुणास्तु यमिति सिद्धं। एवमर्थगुरा अभिप्रातथाहि। एकस्मिन्मादा
 र्थप्रतिपाद्येने केः पदे रूपाभिवानं पदार्थवाक्यरचना। वरुनो पदार्थानामेके न पदे नाभिधानं वाक्यार्थे पदार्थमिधानं एकवाक्यार्थस्या

ने केन प्रतिपादनं व्यासः। अनेक वाक्यार्थस्यैकवाक्येन प्रत्यायनं समासः। भाकां सिद्धाभिधानं साभिप्रायत्वं चेति पंचप्रभेदांर्थस्योक्ति
रूपाप्रोक्तिः सेवो न इति वा मनादिभिरुक्तं। आद्यभेदचतुष्टयस्य क्रमेणोदाहरणानि चंद्रस्यैकपदार्थप्रतिपाद्ये अथ नयनस्य
त्यंभ्योतिरत्रेति वाक्यरचना। युन्यदुःखेन संभिन्नामित्यादौ कर्तृर्भिन्नो नु यायाति संकेतसाभिप्रायित्यादौ च बहुषु पदार्थे
षु स्वर्गाभिप्रायिकारूपैकपदाभिधानं प्रयत्नानाकारो भवति सुरवदुःखं यतिकरसुरवदुःखं वा भवति न भवत्येव चेत्ततः पुन
स्तस्माद्दुर्धर्मावति सुरवदुःखं किमपि तत्पुनस्तस्माद्दुर्धर्मावति न च दुःखं न च सुखं मित्यादावदृष्टवैचित्र्यात् सुरवदुःखवैचित्र्यमित्ये
कवाक्यार्थो नैकवाक्येन प्रतिपादित इति व्यासः। कुपारसंभवे। ते हि मातृयमामेव्यपुः प्रेक्ष्य च भूलिनां क्षिप्रं चास्मै भवेद्वा
धतद्विस्तरः। स्वपुष्टयुष्टित्वत्रवदुःखवाक्यार्थस्यैकनप्रत्यायनात् समासः। एतद्भेदचतुष्टयमुक्तिवैचित्र्यमात्रं न तु गुरात्तद्वि
हेपिकाव्यव्यवहारान्। न चैवं माधुयदि रविगुरात्वेन स्यात्। माधुयद्विरेह्यौ जोगुरादेकवाक्यव्यवहारप्रवृत्तेरिति व्यभिचारोक्त
व्यव्यवहारप्रयोजकत्वाभावादिति वाच्यं। ततस्तु यादिदृष्टिविशेषप्रवर्तकत्वेन माधुयदि गुरात्वेन स्वीकारान्। तेषां कृत्स्नस्यैव
तमेकवैचित्र्यमात्रत्वमित्यभिप्रायात्। न हि चंद्रशब्दस्यात्रिनयनेत्यादिनाभिधानेकोपिविषयेः। प्रत्युत प्रतीतिविलंब एवेति।
वस्तुनस्तु माधुयदिनां तन्निरेपेक्षतया काव्यव्यवहारप्रयोजकत्वात्तेषां च माधुयदिद्व्यतिरेकेण तद्व्ययोजकत्वात्तु गत
धर्मविशेषेण काव्यशोभाप्रयोजकत्वेनावश्यकानामाधुयदिनामेव गुरात्वं युक्तमिति योध्यं। पंचमसाभिप्रायत्वरूपमोजो
पुष्टार्थत्वरूपदोषाभावस्वरूपमेव न तु गुराः। यथा महेजसोमानधनार्थिता इत्यादौ। अत्र राजविषयक रतिभावस्य प्रति
पदव्यंग्यैः पुष्टिरन्यथापुष्टार्थत्वापत्तेः। एवं प्रसाहेनेर्मत्वं अपेक्षितार्थमात्रपरिग्रह इति यावत्तस्मादधिकपदत्वरूपदोषाभावस्व
रूप एव न तु गुराः। यथा कांची पदं नु कांची गुरास्थानमिति। अत्र गुरापदस्याधिक्यात्। एवं माधुयममुक्तिवैचित्र्यं एकस्यै

वार्थस्य भंग्यं तरेण पुनः कथनमिति यावत् । तेन नवीकृतत्वरूपे दोषाभावस्वरूपमेवायथा । यदि ह्येतत्त्वमित्यनेनोच्यते किमिदं नूतनमित्यादौ ।
एवं सोऽकुमार्यमपारुष्यं परुषं पयस्यं सुकुमारं शब्दाभिधानमिति यावत् । तच्चाभंगलरूपाश्लीलाभावस्वरूपमेवेति दोषोऽप्योक्तगतिमे
वायथा ह्यनेन यशःशेषगतइति । एवमुद्गारनाप्यर्थस्याग्राम्यत्व । ग्राम्ये पयस्यं विदग्धतयाभिधानमिति यावत् । तदपि ग्राम्यत्वरूप
दोषाभावस्वरूपमेव । यथा कामं कंदर्पं च उल्लोमपि वामाक्षिनिर्दिष्टः । तथि निर्मलसरोरि द्योत्योदो । एवमर्थव्यक्तिरापि वरान्तीय
दिभादि वस्तुनोऽस्याधाररूपा घातमकस्वभावस्य वरान्तिनाप्यत्राकाररूपं स्फुरत्वं तच्च वक्ष्यमाणस्य भावोत्पलं कारस्वरूप
मेवायथापारावतः परिभ्रम्यति सुभ्रुवंति प्रियामित्यत्र एवं कोतिश्चित्रसत्वं रुटिति प्रतीयमानरसवत्त्वमिति यावत् । सा चरस
स्य प्राधान्ये रसध्वन्यंतर्गतगुरात्वे रसबलं रूपगुरात्वे तत्त्वग्वंतां तर्गतेति न गुरात्वं तस्याः । न गुरात्वाश्रयस्य रसस्य गुरात्वा
भावात् । एवं श्लेषोपिक्रमकोटित्वानुत्पत्त्यालोपपत्तिरूपघटनास्वरूपो वै विद्यमानेन न गुरात्वात् । तथारसोत्पलकताभावात् । क
मेत्यादेरयमर्थः । क्रमः क्रियापरंपराकोटित्वं विदग्धवेष्टितं । अनुत्पत्त्यात्मस्फुरत्वं उपपत्तिरूपपादकयुक्तिविन्यासः । एषां यो
गः संबलनं स एव रूपं यस्याघटनायास्तद्रूपः । स एव यदाक्रमकोटित्वं क्रमातिक्रमः तस्यानुत्पत्त्यात्मस्फुरत्वं तत्रोपपत्ति
युक्तिः तस्यायोगः स ज्ञावत्सदात्मिका यो घटना तद्रूपः श्लेषः । यथा ह्येकासनसंस्थिते प्रियतमे पश्चादुपेत्यादौ एकस
यानुयनेपि धायाविहितोऽकीडानुबोधश्चलः । इषद्विगतं धरः सपुलकः प्रमोले सन्मासा मंतर्हसिलसत्त्वो लफलकां हंतो परो
नुवति । इत्यादौ । अत्र दर्शनादयः क्रियाः पश्चादागत्य नयनविधानं विदग्धवेष्टितं । अस्य चेष्टितस्यान्यथाज्ञानादस्फुरत्वं
तस्यैकासनसंस्थितिरूपपादिकायुक्तिः । ज्येष्ठमतिक्रम्य कनिष्ठायाश्च नयने क्रमातिक्रमरूपं वा क्रमकोटित्वं तज्येष्ठयान
ज्ञातमित्यस्फुरत्वं तत्रैकासनसंस्थितिर्युक्तिरित्येतद्घटनायां विदग्धमानत्वेन न गुरात्वात् । श्लेषे एवं च मूलानि शायेन रसोपका

ति द्वितीयेनोक्ते बलौ बलनामादेत्यस्तस्याभावेन नाशेन विख्यात आत्मा यस्येन्द्रस्येत्यर्थे कल्पयित्वा आद्यः पुनराह सामर्थ्यमिति
पुनरेन्द्रस्येन्द्रस्य यन्मतं तच्छेदकं नैव भवतः कुतः सामर्थ्यमित्यर्थः। अत्रेन अरीणां मितिसंभंगश्चेन्नान्तरीयात्तामिति केन हराणां अ
त्रेन्द्रसंभंगश्चेन्नान्तरीयाभावात्। एदेक्ये स्तेषामुदाहरति अहो इति। अहो इति रेवेदेकेन हराणां कुरादृशो बुद्धिर्निर्मितादना। कुराथ कुरा
तेति परं कुराथ परतया न्यथा कुर्वन् द्वितीयमाह। त्रिगुणेति। त्रिगुणसत्त्व रजस्तमो लेशरगगुरगत्रयात्मिकान्तर्बुद्धिः सं
नख्यशास्त्रे श्रूयते। स्वात्म्यावस्थापदं न गुणत्रयात्मकं प्रकृतिपरिणामत्वाद्बुद्धिर्त्रिगुणसत्त्व रजस्तमो लेशरगगुरगत्रयात्मिकान्तर्बुद्धिः सं
धान्येन धनवानित्यत्रेव नृतीयाया अभेदद्वयार्थे न्यभिप्रायेणाह नुमेवीत्युक्तं। गुणाः अतिरायाः तथा च स रश्मिग्राहित आशु त्वं
हीनग्राहितं चेति गुणात्रयमिति परमानंदः। अत्र दास्यते त्रयसंभंगश्चेत्युक्तिभावः। काकुवकोक्तिमुदाहरति गुरुपरतंत्रनयेति हेस
त्विगुरुजनपारतंत्र्येणावत इति रेवेदे हरतरं अतिहरं देशं गंतुमुद्यतः अतो प्रियः न एव्यतिनागमिष्यतीति नाधिके। कोकाफानेश
ब्दनिष्ठया अन्यथयति। मधुकरकुलेन को किलैश्वर्यलक्षिते मनोहरे वसंतसमये न एव्यतिनागमिष्यत्यपि त्वेव्यत्येवेति शिर
श्चालनेन शब्दः। गुरुपारतंत्र्यं अनुसारं दिक्मिति भावः। अत्र नैष्यतीति काकासरव्यान्यथा योजिनमिति काकुवकोक्तिमि
वः। अथाह निबंधनेष्टलं कारेणुलक्षणीयेषु रसानुगुणानुग्रासः। अथ मेलक्षणीयः सवदिविधः वराणानुग्रासः शब्दा
नुग्रासश्च औषस्त्ववाचकवरात्रानुवृत्तौ द्वितीयस्तु वाचकशब्दानुवृत्तौ विनियवस्था। तत्र वराणां साम्यं वराणानुग्रासः यं
जनसदृशत्वं वराणां साम्यं व्यंजना निहलः। ननु स्वरसादृश्यात्मकं वराणां साम्यमिह विवक्षितं विरिचिचित्यादौ स्वरमात्रसाम्यं
चेति प्रसंगो न। न वा स्यादपिलक्ष्यत्वं। स्वरमात्रसाम्ये रसानुगमाभावे स हृदयहृदयो नुरंजकताभावेन वा। अनुरसाद्यनुगुणाः
अरुणः कुरितिस हृदयहृदयेतमया भावप्रकाशिता स्यादहो स्वास्तेन सान्निहितः। आसो न्यासः वारिचनोतरापेक्षया विवि
ष्टो न्यास इति यावदहं नुग्रासपदं युमित्यभावात्। गडपाडुनेयासो यजनमात्रसाम्ये चोदतेता नुग्रासशब्दोपपत्तिस्तदादयो

श्रुतिविदुषा यस्यास्येनुवाक्यानि शयोद्योत्यनेयथारतिपतेरनेसरावासराइत्यादौ। यमकान्यत्वे सती निलक्षणे निवेशनायां तेन स्वरव्यंजन
 समुदायस्यादृश्यशरीरयमकेनातिप्रसंगः। अथ च वर्णानुप्रासो द्विविधः। छेकानुप्रासो हृत्यनुप्रासश्च। अनेकव्यंजनस्य न स कृत्वा स्याम्यं छेका
 नुप्रासः। छेकादिद्विधाः तैः प्रनुरप्रयोगात्तदाश्रितभेदानुप्रास इत्युच्यते। व्यंजनस्यैकस्य स ह्रस्वसकृदासादृश्यं। अनेकस्य व्यंजनस्य
 सकृत्सादृश्यं हृत्यनुप्रासः। हृत्तेश्चमाधुयदि स व्यंजनकत्वेन परिगणितवर्णनिष्ठानुपूर्वीविशेषः। तदुक्तं। वाक्यव्यापचसंदर्भोच्छ्रितिरित्य
 मिधाय तदिति गुरुचररागः। मधुरादिरसानुगुणानि यत्तमस्तरादिवर्तगतोरसविषयो व्यंजनारस्य व्यापारोच्छ्रितिरिति लुप्रदीपः। तत्र छेक
 नुप्रासो दाहरणमाह तत इति। भारतेरात्रियुक्ते प्रभातवर्णनं। ततः रात्रियुक्तं नंतरं। अरुणाः सूर्ययंतातस्य तु सूर्यस्य। परित्यज्य दृश्यलनं तेन नतु
 विशेषोदयेन शीतवीर्यस्थे वसुमुचिततामंहीकृतं निष्पामीकृतं वपुः शरीरं यस्य एव विधः शरीरं चंद्रः सूर्यविभवविनाशो शशस्य कलेकस्य यत्क
 त्वात् शशीकामिनी गंडवपादुः तस्य भावस्तत्तातास्मरशीराकांता कपोलपादं तां दधे वै रिपराभवान्त्वोपमेयस्यापुपमाननाशमिः। अ
 रस्यंदमंहीत्यत्र कारदकारैः। कामकामिनीत्यत्र ककारमकारयोः गंडपादुः। त्रितयत्राकारदकारयो रनेकेषां सकृत्साभ्यमुक्तमिति
 भावः। हृत्यनुप्रासो हृत्तेश्च विधात्रिविधः। उपनागरिकावृत्तिः परुषावृत्तिः कोमलावृत्तिश्चेति त्रिविधं माधुर्यव्यंजनैर्मुद्रितं रंगितं
 गादृष्ट्या घृष्टमप्रतिपादितैर्वर्णैर्भूतोपनागरिकावृत्तिः भ्रोजः प्रकाशकैर्योगभाद्यतलीयाभ्यामित्या घृष्टमोक्तवर्णैर्भूता परु
 षावृत्तिः। भ्रोजो माधुर्यव्यंजनैर्भूता रिकवर्णैर्भूता कोमलावृत्तिः। तत्र प्रथमे उदाहरणं। अतंगरंगप्रतिममित्यादिदितीयेन भूतविदु
 तक्रतेत्यादिप्रागुक्तं। तृतीया कोमलामुदाहरति। अथ स्वारयेति नायकं प्रतिस्वरवृत्तिः। सावालाविरहावेशादस्तासततं इति वदति
 इतीति किं। हे सखि घनसारं पूर्वरं हरीकुसहारं इह एव कुरु कर्मलेः किं रगा लैरं मलमिति। अत्रासंपुर्णरूपाद्येष्टनकारा कृत्वा कोमले
 तिकेचित्। रेफस्य बाहुल्यात्सत्यन्ये। अंत्याध्रमेवोदाहरणं नष्टं। तत्र मालं बुयं व्यंजनैकैव चोदित्यपरः कोमलामेवोदित्यं स्त्रीस
 रस्याम्यमुद्रादयो वदंति। मामहादयस्तु नेतादय मोनुप्रासात्किं ता किं तादंगभूताः काव्यात्मनैवैदमीमोउपां चाल्पारव्यादी

उक्तकदेत्येकस्मिन्समासे विभाविभेति समासो द्वये कमला कमलेति समासा समासयोः प्रातिपदिकस्यावृत्तिर्बोधा। यद्यपि कमला कमलेत्यत्र विभक्त्यं
न स्यादिति रक्षितथापि प्रकृतेरप्यावृत्तिरस्तीत्यदोषः। योरुपक्रमलं यस्याः सान्नाया अधिष्ठाणाधिष्ठानात्वात्संबन्धः कमला कमलवतीम तथैवावृत्त्यया
तावद्वितीयकमलापदादत्रापि स एव संबन्धः। योरुपक्रमलाधिष्ठात्रीयात्वे वक्रमलाधिष्ठात्रीत्यर्थः। तथा च त्रीप्रत्ययगतथीया नृप्रत्ययप्रकृत्योः कमलभागयो
नुप्रास इति परमानंदः। मिश्रास्तु लोरा नुप्रासो नानुप्रासालंकारभेदः किं नुप्रासो वशात्कालंकारः। शाब्दस्तु लोरा नुप्रास इत्यत्र नुप्रास इत्यानुप्रासाद्व्यतिरेक
स्तु च कस्य सत्तादिति वदन्ति। तच्चैत्यं। अस्या नुप्रासत्ताभावे लाटा नुप्रास इति वदन्त्या कोपापत्तेरिति परमानंद इत्ययः। गुरुचरणस्तु मिश्रमतमेव युक्तं। अनुप्रास
स्य द्वैविध्यमुक्त्वा लाटस्य पंचविधत्वं क्त्वा लाटे नुप्रासता भावप्रप्तेः। न च वर्णानुप्रासस्य द्वैविध्यं शब्दानुप्रासस्य पंचविधत्वं मनुप्रासत्वं नुसाधारणमिति रा
यं। वर्णानुप्रासमनुप्रास इत्येवोक्तं। अन्यथा वर्णानुप्रास इत्येव ब्रूयात्। यमकस्यार्थभेदप्रतिसंधानवदस्यता सत्यभेदप्रतिसंधानव्यवधिना रसाद्यनुगमा
भावस्य प्रागुक्तत्वाच्च। अन्यथा श्रुतिमात्रसाम्ये न यमकस्याप्यनुप्रासतापत्तेः। लाटा नुप्रासप्रादस्तु पृष्ठकमप्योगावदिति वदन्ति वदन्ति। समासार्थकान्यसमाना
नुप्रासीकानेकानां वृत्तिर्यमकं। लाटा नुप्रासवा रणा य समानार्थकान्येति। न च विभिन्नार्थकेत्येव वाच्यं। समरेषु द्वे समोरसो पस्थेत्यथ द्वे समरसो यमित्यादौ
द्वितीयसमरपदस्य भावादप्यत्रे। समानार्थकान्येति यमिन्तार्थकेऽर्थाभावे वक्तव्यं। विशेषाभावस्य द्वैधा संभवानसरोर सदस्यादिवा रणा य समानानुप्रासीकिति।
द्वितीयपादस्य प्रथमपादतुल्यत्वेनामयमकं। द्वितीयपादस्य प्रथमपादतुल्यत्वे संदर्शः। चतुर्थपादस्य प्रथमपादतुल्यत्वे आवृत्तिः। तृतीयपादस्य द्वितीयपादतुल्यत्वे
गमः। चतुर्थपादस्य द्वितीयपादतुल्यत्वे संदर्शकं। चतुर्थपादस्य तृतीयपादतुल्यत्वे पुच्छः। पादत्रयस्य प्रथमपादतुल्यत्वे पांक्तिः। महायमकमित्यन्ये। पादत्रयमकं तु न च म
रकादीत्यतो नोक्तमित्येकैकपादादौ नौ स्वप्नभेदाः भुक्ताः। मुखपुच्छयोर्योगे युगमकं। आवृत्तिगमयोर्योगे परिहृतिरित्युभौ संकीर्णभेदावित्येवं न वभेदाः। अर्था
वृत्तिभेदोक्तव्योः समुद्रकं महायमकं चेति कृते रासंज्ञौ। एतदुभयमपि पादावृत्तिविशेष एव। पादद्वयस्याधुना। पादचतुष्टयस्य भेदोक्तत्वादित्येकादशपाद
यमकभेदाः। एवं द्विधा विभक्त्यै पादपादभागानां विंशतिभेदाः। तथा हि। प्रथमपादाद्यभागो द्वितीयतृतीयचतुर्थपादाद्यभागेषु यम्यत इति त्रयोभेदाः। द्वितीयपा
दाद्यभागस्तृतीयचतुर्थपादाद्यभागयो र्यम्यत इति द्वौ भेदौ। तृतीयपादाद्यभागश्चतुर्थपादाद्यभागो यम्यत इत्येको भेदः। प्रथमपादाद्यभागश्चिह्नपि द्वितीयतृती
यचतुर्थपादाद्यभागेषु यम्यत इत्यपरो भेद इत्येवं सप्त भुक्तभेदाः। एवं प्रथमपादाद्यभागो द्वितीयपादाद्यभागश्चतुर्थपादाद्यभावे वयम्यत इत्यन
योः संकर इत्येको भेदः। प्रथमपादाद्यभागश्चतुर्थपादाद्यभागे द्वितीयपादाद्यभागस्तृतीयपादाद्यभागे वयम्यत इत्यनयोः संकर इत्यपरो भेद इत्येवं नवभेदाः। अर्थावृत्ति

शम

यदि

नाभेरुदयेनोपपत्तिविशेषतो वा। कुनयता हा नि कुर्वता पुनः किं० सुखादिना सुखमक्षकेन। किं० भूतो महाजनः यतमानसादं यथास्यात्तथा महाजनोदी। य
तमानानां रक्षितुमिच्छतां सादमवसादं रातिरेव डयेति एवं यथास्यात्तथा महाजनः। सुखादिना सुखमक्षकेन। किं० भूतो महाजनः यतमानसादं यथास्यात्तथा महाजनोदी। य
विना विहगपुरुषः पुनः अपराधं विना यतमाना नो यत्नवना मपि सादं दुःखदहातीति यथास्यात्तथा महाजनः। सुखादिना सुखमक्षकेन। किं० भूतो महाजनः यतमानसादं यथास्यात्तथा महाजनोदी। य
महापुरुषः। अन्यत्सर्वं सर्ववत्। अत्र द्वितीयवतुर्थपादयोः प्रथमवृत्तीयतुल्यता युग्यमिति भावः। अत्र काव्यास्ये महायमकमुदाहरति। सति निः। सतु प्रकृतो राजा भारं
भरिसमं सर्वदोरसं ग्रामं भवति। प्रापि पतु। आनीतवानित्यर्थः। कथं स्मृतं आरंभरतः गोरवा निशयात् अवश्यं वशता मनापत्ते। भरतः प्रतिशयेन अवश्यं निश्चयेन
नैषादिति केचित्। भरतोरतिशयेन पुनः कीदृशं अवलं सन्वह। मंदुर्बलमित्यर्थः। पुनः कीदृशं। विततारं विततो विकृतः आरवः। को यस्य तं दीर्घा कुं दमित्यर्थः। पु
नवश्यं निश्चयेन अवलं वितता। अतः तारवं नरसु महात्मकं वनयेन तं। अवलं वितंतरोभावाः। नमस्तु येनैत्यर्थः। किं० भूतो राजा अत्यसं यथास्यात्तथा महाजनः। सुखादिना सुखमक्षकेन। किं० भूतो महाजनः यतमानसादं यथास्यात्तथा महाजनोदी। य
यथास्यात्तथा महाजनः। अत्यसं यथास्यात्तथा महाजनः। सुखादिना सुखमक्षकेन। किं० भूतो महाजनः यतमानसादं यथास्यात्तथा महाजनोदी। य
शालेनुसारान्। अत्यसं यथास्यात्तथा महाजनः। सुखादिना सुखमक्षकेन। किं० भूतो महाजनः यतमानसादं यथास्यात्तथा महाजनोदी। य
ति यतीति सर्वदोरसः। सर्वविनाशकस्तादृशो यो मानश्चिन्तसमुत्तमवस्तिमिच्छुदिति वा। पुनः इवानलेन स्वमस्वदृशं स्थिता स्थितिर्वस्यसः राजभिः सह तातु। पुनः स
गुणप्रधाने चारभेपुरतो निरतः। सात्त्विककारितइत्यर्थः। अत्र भूतो काव्यास्ये महायमकमुदाहरति। सति निः। सतु प्रकृतो राजा भारं
अनंतेति। तथाः प्रजापतिरपि यादेवी न वेद न वलतो वेति। अनंतेन मकिम्ताया मे विधं यथास्यादेवी। या च प्रणते नम्रमानवेमनुष्यमातवरां कृपा भुजते कुरु
तेनास्मरा मात्यमिमेतागन्वयः। एकपादे आद्यं त्वमकमुदाहरति। यदेति। यस्याचार्याणां आनेतः प्रणतो येषां को यस्य भुभाविरेविधेर्न तं विततादेतो न य
स्थनीतेरत्ययनाशं नयाति न गच्छति नास्मरामि चितयामि। शिवमीहितयस्यास्तो शिवं करे किताभनुकूल। शिवेन शं करेण ईदितं अनिचितां शिवं कण्ठपाणे
हितां शिवदात्रीं। समरेण अभितां अपरिच्छिन्तां। प्रथमपादाद्यभागेन द्वितीयादिपादानां सतभागेष्वनंतरं द्वितीयाद्यं आद्यं तां नाद्ययोः समु
ज्जयं चोदाहरति। सरस्वतीत्यादि। हे सरस्वति वाग्देवि मे मरिचमेव सरस्वती समुद्रः सरस्वती सागरोत्पत्तिरस्य मरुः। तत्र स्थितिः सु सुदुर्भतिशयेन स्थितिं कुर्व
सादं रससंग्रहं च शरीरतदेव कुरु सौवंतीयेति सरस्वति। नरा रुपे इति संबोधनं नद्याः समुद्रे वस्थाना मिति सूचयितुं। अत्र प्रथमपादाद्यभागां द्विती
यपादां त्यभागेन तृतीयपादाद्यभागेन तृतीयपादां त्यभागेन तृतीयपादाद्यभागेन यमितेति सूचयितुं। अत्र प्रथमपादाद्यभागां द्वितीयाद्यं आद्यं तां नाद्ययोः समु
तयोः समुच्चय इति भावः। द्वयो रप्यध्यायं तां तादिकयोः समुच्चयमुदाहरति। स्वसारेति। सा शरत्कंदेव सादं यथा कंसादं स्वसारभा

नमामः कं वृत्ताणं दर्पयति नाशयतीति कं दर्पते नदर्वेण कृत्वा स सा रप्रहरेत्यर्थ इत्यन्वोः कं भूताः स सा रसा स्वारसौ वा सि वि शेषैः स्वरसिम्भवा नि सारसा नि प घ्रा नि तौ
यसि हितौ । पुः नवाना नवानि भ्र-नां सि यस्यो सा ता दृश । नवानां पुनासा नः प्रा ता स्त इवेति वा पुः वि भ्रा ता वा ना पा शि रां भ्रा राः शब्दे वि घृते य स्या सा । पुः शरं श
कं उं भ्र वि भ्रा ता सा किं तु वि भ्रा ता । पुष्टि वा क ल भ्रा ता न व नी । पुनः किं भूता न वा नू तनी । अत्र प्रथम पाद स्या य भा गो द्विती य पाद स्यां त्य भागे अ त्य भाग आ य भागे य स्य
ते एवं न ती य पा स्या य भा गो चतुर्थ पाद स्यां त्य भागे त्य भाग आ य भागे य स्य त इति युक्तं मर्द द्रव्ये म दु द्वा ह र ता मि ति भा वः । चतुः खंडे का दे द्विती य भा ग स्य त ती य पा दे न य म न भागे
पु द्वा ह र ति म पु वेति । उग क र्मा म धु पा नां भ्र म रा तां रा ज्वा घं स्या प रा जितं निर्मा नी कृतं स्या निरी कृत म नो या भि स्ता सं शु म न सा पु ष्या र ता । स्त्रियः सु म न सः पु ष्य भि त्य म र प
श्रियं सौ र भ्य ले क्ष्यं । अ भू तः अ भू तो किं भू तं उ ग त् । वा रि तः नि वा रि तः वा रि ता नां क म ला नो वि स्र व डु प ड् नो य त र नो । पुः स्फुटं ता नि वि का सि ता नि तो न्ना रा पा र ता
नि त ता नि वि स्त ता नि भ्रा म्भ व ना नि य त्रा त र ता दृ शं । वा रि त्वा रि त्वा वि स्र व मि ति पाठे वा रि ता नि क म ला नि वा री ता च तं कः वि स्र वो वि दू ल ता धी नां प शि तां क वा ग नि
रा य ज्ञे य र्थः । केचि तु ता द्वा सु म न सः पु ष्या ति य त्र सु र भौ व सं ते त स्य व स त म्भ ल क्ष्मी वि त र्थ इ या दूः । शब्द भ्र व रा ता ने त र प्र ती य म्ना न ध मे दे न भि न्ताः श का य द्यु ग य
उ च्चा रा दा वे सा त्म न्ये ति मि न्तं त्व क पं नि हू र ते स भ्ये षः । अ ग्नी त भि न्त स्य कृ प तं भ्ये षः । क उ ता त्वा घ मि घा नु कू ले क ज य ल क प ते षा घ ज भे द या त स्त त्रा य मे लं
का रः । य था भ्ये तो धा व ती त्या हो प द्द य मे को च्चा रा ता कृ प क वि को श ले नै क वि व र्ण य ते न तु इ तः भ्ये त्या हो । ननु या के र ता त्रि धा शब्द भि घं ते स व कृ प तो स्वर त म्भ ध तं
तथा व स्य मा स्त भे दे न भ्ये तो दृ ता ना नु द्वा ता दि स्वर भे दे न भे द्वा त उ व र इ ति चे न्ना स क उ च्चा रि त शब्दः स क उ र्ध ग म य ती ति प्रा ची न सं म त न्या ये नै क वा र मु च्चा रि ता द्वा
का न्ता ने का र्थ प्र त्ययः सं भ व ती त्व र्थ भे द स्य शब्द भे द कृ त्वा वि भ्र लं द र स्वर भे द स्य त ड् कृ त्वा स्वी का रा त् । अ न्य थ भ्ये तो धे द्वा प ते । अ र्थ भे द ग्रा ही त्व र शब्द भे द स्य
या किं वि क र ता दि ति ध्ये या न्वा यं त रे व्यं ज नै वा स्तु क्तं तं ले षां गा का र ता ति वा च्यं प्र क र ता हा नो तु ल्य ले नै क त्र नि यं त्रा गा स भ वा त । तथा च य आ र्थ इ य पि त ल्य व
त क र ता दि त द भा वो या त व ले षः । य त्र कृ मे ता व क र ता घ क र ता त्रा हा तिः । य त्र त्व य त र त्र व क र ता घ व ता र स्त आ प्र क र ति के व्यं ज नै ति च व स्थि तिः । व स्तु तो न
वी न म ते ए क द्वा त हा त ना ना र्थ ता त्व र्थ क स ता ना नु द्वा र्थ क शब्द ए व भ्ये तो इ ति बो धः । स व भ्ये तो दि वि धः । स भं गा भ ग ने द ता । तथा धो व ता पि द लिं ग भा षा प्र कृ ति
प्र त्ये वि भक्ति व च ना नां भे द दृ ष्ठा । य र्ति श र प दं स मा सः दे ष्या क र ता म ते स मा स स्या पि प द तो त । लिं गं पु ष्तिं गा दि । भा षा सं स्कृ त प्रा कृ त कृ पा प्र त्यये
वि भक्ति भि न्तः वि भक्तिः सु श नि इ पा त्र त्य ये ने त ल्ले मे वि च म का रा ति या या र्थ गु णि । व च न मे क र व ना दि त उ व र त्ति य पु द्वा ह र ति । अ न्ना का र इ ति वा क्य
रं भू य क रं य म नु ष्य क पा ल का रः । वि शी र्णां गाः कृ र्ज ता ग भृं गा ने ती पु रि कृ त सै व कः । अ नु कृ त ए व भा ध तं । अ नु कृ तं न म ल्या त्व स वि धो वा क्यं व दे व के कृ र्जि ले
मू र्ति स्थि त इ ति स क ल दे वा ना मि द्रा दा नां गु रो र वि र त्या र ता शि भ्य र स्य य म व स्या । वि धो दे व व के अ ति कू ले ता नि भ्र मी व यं पु नः क । अत्र वि धु वि धि वा क्य
य मे का रा त र्थ स स्या स या न

माने प मेय भावो न शब्द भव रा मा त्रे रा व ग म्ये ते किं नु सामान्यतः साम्य बुद्धौ किं न स म मित्या कांक्षायां प्रकृता प्रकृत ल पर्यालोचन ये वेति नियम पि श्रोतीति केचिद्
दंति। अ न्ये तु कु म ल मि व मुर व मि त्यां दे उपात्त मा क्षि त्तं वार मणी य ता दि धर्म वि शेष म विषयी कृत्य प्र तीत्य पर्य व सान यथा दि शब्द नां धर्म वि शेष एव श क्त यो न। तु ल्या दि श
ब्द लु ने व। कु म ल ने न तु ल्यं मुर व मि त्या द नु प मे वे कु म ल तु ल्यं मुर व स्ये त्या द नु प मे नि कु म ल मुर व व तु ल्य मि त्या द नु म य त्रा पि सा मा न्य तो धर्म वि धि यो वि श्रान्ते शु र ध
र्म वि शेषं वि ना क थं तु ल्य ते ति श्रु ती ता नु प प त्या धर्म वि शेष प्र तीति रिति धर्म वि धे वि शेषा त् श्रो ता र्थी वि भाग इ त्या दः। न नु तथा प्य नु प प न्ना य वि भागः। इ वे न स ह स
मा स वि धाय का भा व न स मा स श्रो त र सं भ वा इ ति चे न्न। इ वे न ति स स मा सः स र्व प द प्र कृ ति च र त्वं चे ति वा त्किं न स मा सानु शा स नात्। अ त ए वा शि र व र ज्ञ
या हो स मा साने न स्यात् ए वं लु प मे क न्न वि श्रान्ति धा। धर्म लो प लु प मे क वा क्य ग स मा स गा त्ति त्वा च दि वि धा त्वे षा श्रो ती आ र्थ चि नु ती या त्वा र्थ वे ति पं
मे दः। उप मा त्त लो पे वा क्य ग स मा स गा चे ति दि धा। उप मा त्त वा च क वा दि लो पे स मा स गा क र्म क्त ग्गा धि क र रा क्त ग्गा के त् क्त ड् गा क्त ड् ग्गा मु लो नि ष ड् धे न्य क्तो
प त्र या द श धा। धर्म वा षो लो पे दि कु ग्गा स मा स गा चे ति दि धा। धर्म प मा न यो लो पे दि कु ग्गा। स मा स गा चे ति दि धा। वा द्यु प मे य यो लो पे दि कु ग्गा चे ति दि नो पे पं च धा। वा च
व धर्मो प मा नानां लो पे स मा स गे त्ये क्ता द् विं श ति धा लु प मे क। स र्वो प मा नैः सं भ लु ने न प मा प च विं श ति धा। त त्र वा क्य श्रो ती मा ह स र्वे षां ति। हे रा ज
न। स मा वि धि ज्ञ य श्रः। स्व जे पि तां न मु चे ति न दा पि ज य स्य वा नु म वा त। स्वा धी नः प ति र्थ स्याः सा प ति त्र ते त्य र्थः प्र भा वः प्र मु त्तं त पः स मा र्थ्य वा। त त्र भ वं त त्र
मं त स मा र्थ भ व उ न्प ति र्थ स्ये ति वा। प्र भा व स्य प्र भ व आ श्र य उ त्त नि ह वु मि ति वा। प्र भ वे ति द्रु स्वः पा ठे यु क्तः। हे प्र भो अ प्र भ व म स म र्थ स्त्री कृ तं कां तं य धा न मु चे ति
त ये न्य र्थ इ ति क र्त्तु म्। अ त्र वा क्य य ये न्यु प मे य वा च कं ज य श्रु त प मे स्वा धी न प ति को प मा न न मु चे ती। त्य प रि त्या गः स्वा धा र णा धर्मः। च कृ ति ति। भी त मृ ग च
प ल ने त्रा याः को पे स गि त रू ण व त्ता रा नि र्म त्वा म नो ह रा क्त। ति र्थ स्य त दि हं स यो जं त स्या मुर वं च स म मि ति हे तो श्रु त सि ह र्ष ना य कः क रो ति। इ यं स म शब्
यो गा द्वा क्य र्थी। अ स्या य ते रिति शो रिः कृ द्वा च नु मि भु जे मि व यो या ज्ञा ति फ लै र ति दी धे शो ध ना नां दु ष्टा नां श श वैः प्र भा मिः स मा र्थ्यः कां ति मि श्रु दि व्ये रू
रू त्ते छैः अ न पा य म ये ने शि ही नेः ल क्ष्मी वि ला स स्थाने श्रु त मि रू पा ये स मा द र न वि धि मे द न ग र हे दि ह मु व नं व भा र अ त्र भु जे र वे ति स मा स गा श्रो ती। अ
वि त ये ति। हे भू प ने स क ल म नो र थ म र्ति प्र सि द्धि पु प्र कृ ष्ट गु रा ग रि म्मा ग। ता श्रि र्थ स्यं क ल्प ट्वा स द शः श ता स श्रि द्वा म वा न्क स्ये पि नो ना सि अ पि नु स
ई स्या सि अ त्र स द श इ ति स मा स आ र्थी। गो भी र्ये ति त स्य र त्। गो ग्गा य म्भु जं गो वि रः। स म्भु ज शं त दो र व प ति त्वा तं स्य र त्। अ नु ज गो वि र स र्प यो रिति वि श्वः

गा

यमसोमकं वभुवनं करिष्ये। सोमकाः पांचालाः पांडवभिन्ना सोमवंशीया वाज्रघ्वा कुशांलिनां राक्षसि यं दशकथासभाप्यते मधुवः वैदिका
 वनमेव गुरुः भारः अपेक्षुगधनुः अत्र परिवोधुनस्यानुवाद्यत्वं शयनस्य विधेयत्वं चोक्तं तदनुविन शयनमनुयायी देवो धनस्य विधेयत्वात् तद
 यत्कालं चित्तो मरादल कुनिद्रुत्वं मया हतं पुंरिषु सुखं निद्राय वै नालिकस्तु निमिः प्रयत्ने न यथा वो धनं प्रयत्ने तथा कदिप्यासीति वाक्य
 यार्थः प्रकरणागम्यः तथा च प्रायितः प्रयत्ने न वो धनं सशक्ति विधिर्युक्तो ननु शेष इति विधायुक्तो दृष्टः। अतः सुखेन शयितुं शिरायुष्यसि बोध्य
 समागधै रिति युक्तः पाठः। न च विधेया विमर्शिता इयुक्तलं मनिद्रा रागस्याशयनस्यापि विधेयत्वेन न व्यता नत्वा वगो न ह्यो गान विशिष्ट
 विधे विशिष्टां शयिते दवा मात परं विधेयतापयश्चिदधिकरतो तत्रारव्या तगम्य विधेयत्वं विभ्रांति न युक्ता किं प्रयत्न प्रबोध पयं त एव तथा
 च तथा प्रायितो भविष्यसि यथा यत्नेन परिबोधुसे इति प्रबोध एव विधेयत्वं विभ्रांते विधेयत्वं विभ्रांत्यनौ वित्यमेव विधायुक्तः विधेय
 त्वविरोधि विरोधि नो नुवादे वा नुवादायुक्तत्वं मिति नानुवादायुक्तत्वं मपीति भावः। इति युं यथा। वातेभि। सपः। पूर्वनाश नतया जगदाश्वा
 स्य फूत्कारं कृतो जगद्भूतिनं। मेघजलं विंदती अत्र तेर्मयूरे कौविभक्षिताः कूरमृगचर्मवसनं व्याधेस्ते मयूरा अपि क्षयनीता इति पाद्येव
 धर्मा चरेण रूपस्य दंभस्य चेष्टितं जानन्नपि मसमाक्ष्यकारा मूरवे जिनः गुरा नान् इह ते पश्यति नाश्नति दांभिके च वेति शेषः। तस्य तु भ्र
 मृगचर्मवसनं जलतो यकणिका पातं वायुभभरां चोत्तरोत्तरं तीव्रं तमिति तत्र मेवा विधिर्युक्तः। लोकसिद्धि क्रमो लुं घने न श्रोतु
 हेनेन विवक्षिता प्रतीति इति बोद्धां। अयुक्तानुवादे। नुवादायुक्तः। अयुक्तत्वं चात्र विधानं ननु गुरुत्वं। यथा भरोति इदं वृत्तिवर्तनी।
 हकांता करभूषणभसलाभगास्तोपांशरोः शरराशक। कामक्रीडासूदीपकत्वात्। इडाशमनावियागिप्रारोसंतापिक। सरोदरास्थितहसप्रि
 रोभूषणसरः प्रष्टस्यालंकारेति वा। कंपमानपत्रहसरवनीलोत्पलजोहसखेदास्मि। मोहंदरीकुरुचंद्रमुखीक्रास्तीति कथया अत्र विरहि
 रोगो मोहश्च यन विधाने प्रागादमनत्वेनानुवादानोचिनः विरहि विरोधितेन मोहश्च यना संभवात्। एतदेव दूषकता वाङ्मिति नित्याय
 एवं त्यक्तो नंतरं स्वीकृत उपात्तस्य लघुनः स्वीकृतः। समाप्रयुनरा तनु तस्मिन्नेव वाक्यार्थविशेषणांतरोपादानेन अत्र त्वन्यएव वाक्या
 य इति नतो भेदः। उदाहरणालम्बनं रागावतायेत्यादि। अत्र विदितं त्वत्यनेनाप्यसहजोपितेनास्मि हतमत्यभ्यस्यनेन पुनरुपात्तः।
 सचाप्रयोक्तकः उत्पश्याया उपसंहृतेनैव निवहति। श्रीभियो। गादिमादि कं तु न दुष्टे। अन्यथा वाक्ये कवाक्यतो ध्वंशपत्तेः। अप्रयोज

अकलं सहस्यवेरस्याधायकलं वा पुष्टी जं न हिलो केत्य रुस्यभक्ष्यादेः पुनरुपादानवैरस्यं नावहती निमित्तोयं। श्रीऽगादिसमर्प
कोथोऽश्लोकः। यथा फलमिति हं पुं हिंसितुं जं घने अहर्तं च प्रकृतस्य स्तब्धस्य निग्रस्य दृष्टस्य दृढतया त्यतस्य च विवरं दृष्टरां स्त्री
वरांगमध्यवतदिष्टोः यथा प्रशास्त्रपातोऽपयोप्यकवो वारेतः पातात्संको च श्रुजायते तथा पुनरुन्नतिरुत्कर्षः दृढतया पुनरुत्था
नं च न श्रुस्य पुंसः श्रापद्वेष्टितमनुवितमिति विवक्षितोयः अत्र पुं व्यंजनस्यापि प्रतीतेः श्रीऽगादित्वाह श्लीलत्वं पदानां परिचयति
सहनयार्थोपेतो। ननु पूर्वोक्तेषु तद्दोषोदाहरणेषु नोपांतराणां अपि सत्त्वात् कथं तत्र तेषां मप्रकोशानामिति चेन्नाभ्यप्रसं
न गोऽन्यस्य वक्तुमर्हत्वात्। नत्वलक्ष्यत्वात् तथा सति तत्रातल्लक्षणगमनेनातिव्याप्यापत्तेः उपधेयसंकरेणुपाधेरसंकरा
न्तदोष इति ध्येयं। अथ दोषान्तिरूप्यतेषां वदुषु स्थलेषु दूषकत्वेपि क्वचिद्दूषकता बोधाभावाददूषकत्वे क्वचित्प्रकृतोय
प्रकर्षाधायकतया गुणत्वं क्वचिद्नुभयत्वं च निरूपणीयं तत्राप्यर्थोपांमव्यवधानेन निरूपितत्वात् सो नित्येन तेषां पिपो नरुणा
त्तस्य स्फुटतया मरिचिसंवेद्यत्वेन तस्यैव प्रथमेनान्तिरूप्यते। तथा हि करणवित्तं सपदे करणादिशब्दरूपधनेरुपादानास्ति
कनिर्मितिः कर्णादिस्थित्यादिरूपसंनिधानादिवोधाथः अतस्तसः करणभूषेत्यादिकोषानुसंधेनावतंसादिशब्दानां क
र्णलंकारादिष्वेव शक्तिरिति तत्र तत्पदभ्या यद्यपि तेषां मवप्रतीतिः संभवतीति पोतरुक्तं तथापि करणादिशब्दानामुपादानं
कर्णादिस्थितत्वं प्रतिपादनायान्यथा करणादिभ्योऽन्यत्र स्थितेषु ताटंकादिष्ववतंसादिपदानि प्रयुज्यंत इति तत्प्रतिपत्तिरिति
प्रतीयेत करणादिपदापादाने त्वर्बिकं खलुज्ञापकं भवतीति न्यायात् करणादिस्थितिरप्येषां प्रतीयते तथाचावस्थितिप्र
तिपत्तिप्रयोगेन हेतुत्वात् न पुनरुक्तत्वं। लक्षणोपयोगेन विनित्यस्य विशेषणस्य दानादिति संज्ञायाः। वस्तुतः वस्तुतः
करणस्य संवेधिन्यप्यवतंसादिशब्दप्रयोगात् करणादिसंवेधयोऽयताया अतद्वच्छब्दकं रूपपरिचयनाशानादित्येती
यमूपादाववशक्तिः वैज्ञातं व करणादिसंवेधात्पकमिति प्रयतिः प्राप्तामिधनः पुष्टार्थत्वं भवतच्च न दोषः। करणवित्तस्य
इति युक्त्या लक्षणस्यावाकरणादिस्थित्यादिविवक्षितार्थोपायः। तथा च योगस्य क्वचित्संज्ञाया सिद्धत्वा दिति तत्

यथाभ्रस्या इति जस्याः करणवतं सेनसर्वविभूषणां जितं । अस्याः करणकुंडलंतथैव सर्वोपरिशो भतेभ्रत्रावतंस
 स्य करणस्थित्यस्याः करणविदेनावगम्यतादवगमस्य किं ज्योजनमिति चेत्स्वकर्तृता स्य न विभूषणाजे तत्त्वं किं नु
 करणस्थित्येति पर्यवसानात् । तत्त्ववर्णनीयो कर्षः । एवं भ्रवराकुंडले तत्राप्स्यं । न केवलं करणभ्रवरापदयो
 रैवेदं किंतु न्यत्रापीत्यघोदाहरणमाह । अपूर्वति । अपूर्वउत्कृष्टमधुरोयत्रा मोदः सुगंधस्तेन प्रमादितानि
 नो ये स्तेभ्यैर्गैर्मुखराः शिरोभूषणशोभिः पुरुषाः आ ययुः । भ्रत्राशिरः पदानुपादानशो रवरसामान्यं प्रतीयत
 न च तदलं कृतं त्वमिति न पुनरुक्तत्वादिदोषः । प्रयोजनं कएव जनिता न च यवो धते याने राकाश्च द्वा प्रकृतप्रतीत्यनुस
 त्यातत्प्रसरादिनि । अन्यत्राह विदीराति । हराजन विहृतसत्मुखशत्रुभीषणयुद्धमध्ये धनुज्यायात जनिता मृत
 शोणितग्रंथिरूपविहृततवभुजेन हविना । भ्रत्रधनुर्ग्रहणं ज्याया माकूदत्वप्रतिपादनायात त्रकिरास्यप्रहारजनि
 तत्वप्रतिपत्यर्थं च त्रह्मरूढत्वप्रतीतिनो दिश्यातत्र न धनुः शब्देः पादानो मिति द्वायितुमुदाहरणमाह ज्यावं
 धेति ज्यावं धेननिःक्रियो भुजो यस्य तेन निःश्वासयुतमुजपक्तिनानिर्जितशक्रराशवदो नयस्य का त्वीयस्य
 वंही गृहे प्रसादपयं तां स्थितं । अत्राकूटत्यावगाति प्रयोजनाभावाज्जवधनाथमिनाकूटवज्यायुक्तेति न ध
 स्तन नुः शब्दः अन्यत्राप्याह प्रारो श्वरेति द्वयं कर्तृभर्तृशालिङ्गनविलासेः स्फुरतामुक्ताहारराहसतीवा प्रप्रहारश
 वस्य मुक्तासंदर्भशक्त्येपिनमुक्तापदवत्त्वमप्यपन्नरागमिश्रितस्वशंकाव्युदासा र्थतदुपयोगात् । अन्यथा
 हसतीवेत्युत्प्रेक्षायाभेसंभवादिताभावः अन्यत्राप्याह सौंदर्येति । हे सख्यस्याः सौंदर्यसंपत्तौ रुरायं
 तेते प्रसिद्धा विभ्रमाविलासाः साकांताभंगानपुष्पमालैव कांता कर्षति । अत्र भाशव्येन पुष्पमालालाभेपि

५७

काव्यप्रकाश टीका

८७८० ३३००